

UNSERE TOP-HITS! PODCAST-TIPPS



BESSER LEBEN TV-Experte Prof. Ingo Froböse verrät, wie man in jedem Alter fit & gesund bleibt. hoerzu.de/podcast



STREAMING Alles über die neuesten Filme, Dokus und Serien. Plus Interviews mit Stars und Machern. tvdigital.de/podcast

Auf Plattformen wie Spotify, Apple Podcasts u.a.

LIVE-KONZERT

Abschied

Mit dem WDR Sinfonieorchester

Schostakowitsch hat unter der Herrschaft des Stalin-Regimes gelitten. In seiner zehnten Sinfonie aus dem Jahr 1953 hat er die Erfahrungen dieser Zeit verarbeitet. In einem sonnigeren Licht steht dagegen Brahms' Violinkonzert, eine wahre Feier des Geigenklangs, interpretiert von der Virtuusin Julia Fischer (Foto). Zusammengestellt wurde das Programm von Cristian Măcelaru, der mit diesem Abend seinen Abschied als Chefdirigent des WDR Sinfonieorchesters feiert.

FR 20.03 WDR 3

HÖHEPUNKTE DER WOCHE

OPER

„Le pauvre d'Assise“

Charles Tournemires Werk aus dem Jahr 1939 wird in Ulm uraufgeführt.

SA 20.03 WDR 3

KONZERT

Filmmusikabend

Die Berliner Philharmoniker spielen Soundtracks von John Williams.

MO 20.03 WDR 3

ORATORIUM

Der Traum des Gerontius

Der Chefdirigent des WDR Sinfonieorchesters verabschiedet sich mit Elgar.

MI 20.03 WDR 3



WEST FOTO: UWE ARENS



Felix Bender (Foto) leitet die Premiere von Charles Tournemires Werk

„Le pauvre d'Assise“

MITSCHNITT Der französische Komponist Charles Tournemire vollendete kurz vor seinem Tod 1939 eine Oper über den heiligen Franziskus von Assisi, die nie zur Aufführung kam. Nachdem das Theater Ulm bereits Tournemires frühere „Tristan“-Oper mit großem Erfolg uraufgeführt hatte, brachte es nun auch sein letztes Bühnenwerk, das Heiligen-Panorama aus Assisi, unter der Leitung von Felix Bender auf die Bühne (vom 8.5.). 177 Min.



Vivi Vassileva

MAGAZIN Die Schlagzeugin sieht ihr Instrument als Symbol für kulturelle Offenheit und Flexibilität – Eigenschaften, die ein besseres Miteinander fördern könnten. Offen für Kulturen und neue Techniken lässt sich Vivi Vassileva von Bach bis Bernstein inspirieren. 55 Min.



Die streng geheime Geisterschule (1/2)

LITERATURBEARBEITUNG In der geheimen Mountwood Schule für Geister werden die Schüler in der Kunst des Spukens unterrichtet. Manche von ihnen sind jedoch selbst von Ängsten geschüttelt. – Nach Toby Ibbotson (Teil 2: 28.6.). 56 Min.



Die Vegetarierin

LITERATURBEARBEITUNG Ye-ong-Hye (Meike Droste) hört auf, Fleisch zu essen, träumt vom Leben als Pflanze und rebelliert gegen ihren Mann und die Gesellschaft. Trotz Gewaltversuchen bleibt sie entschlossen, ihren Weg konsequent zu gehen. – Nach Han Kang. 115 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Beethoven** „Leonoren-Ouvertüre Nr. 3“; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Hugh Wolff **J.S. Bach** Vier Duette BWV 802; Jewgenij Korolow, Klavier **Graupner** Suite B-Dur; Accademia Daniel **Wagner**, „Tristan und Isolde“; Vorspiel und Liebestod der Isolde; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Eliahu Inbal **Rossini** Semiramis“; Ouvertüre

Molique Streichquartett f-Moll op. 28 **Mendelssohn** Violinkonzert d-Moll **J.Ch. Bach** Bläserinfolge Nr. 5 Es-Dur **Pejacevic** Sinfonie fis-Moll op. 41 **Kraus** Sinfonie C-Dur **J.S. Bach** Sonate C-Dur BWV 529 **W.F. Bach** Suite g-Moll **5.03 J. Haydn** Sinfonie Nr. 63 C-Dur, „La Roxelane“ **Bizet**, „Carmen“, Suite Nr. 1 **Geminiani** Concerto grosso e-Moll op. 3/3 **R. Schumann** Drei Fantasiestücke op. 111 **Berezowsky** Sinfonie C-Dur **Korngold**, „Viel Lärm um nichts“, Suite

6.00 1LIVE

Der Samstagmorgen in 1LIVE Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

9.00 1LIVE 396

Der Samstagvormittag in 1LIVE

14.00 1LIVE

Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

18.00 Moving

Die Samstagabend-Partyshow in 1LIVE Mit Jan-Christian Zeller für kulturelle Offenheit und Flexibilität – Eigenschaften, die ein besseres Miteinander fördern könnten. Offen für Kulturen und neue Techniken lässt sich Vivi Vassileva von Bach bis Bernstein inspirieren. 55 Min.

1.00 Die junge Nacht der ARD

6.00 Das Morgenmagazin

Darin: zur vollen und zur halben Stunde WDR aktuell

9.00 Die Samstagshow

Anschl.: Darin: zur vollen und zur halben Stunde WDR aktuell

14.00 WDR 2 Liga Live

18.00 Hausparty

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

21.00 WDR 2 POP. Die Abendshow

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

0.00 WDR 2 Popnacht

6.00 WDR 4 mit Alix Gabele

7.40 Wettergespräch 8.55 Kirche in WDR 4

9.00 WDR 4 am Samstag mit Ute Schneider

12.00 Der Tag um zwölf

14.00 WDR 4 mit Bernd Brüggemann

18.00 Der Tag um Sechs

19.00 WDR 4 Discothek im WDR

Mit Peter Großmann

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

20.00 WDR 4 Der Samstagabend

Mit Dominik Freiburger

20.30 Wetter

0.00 ARD-Hitnacht

Der musikalische Schwerpunkt der Sendung liegt auf einem Mix aus der besten Musik der vergangenen fünf Jahrzehnte.

6.04 Mosaik

Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur. Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik

7.50 10.00 Kirche in WDR 3

Sonja Stratmann, Bocholt

9.04 Klassik Forum

D. Scarlatti Sonate h-Moll, Vladimir Horowitz, Klavier

Brahms Denn alles Fleisch, es ist wie Gras, aus „Ein deutsches Requiem“ op. 45

Cash The Man Comes Around

Bruckner Feierlich – Misterioso aus der Sinfonie Nr. 9 d-Moll **Hale** Style It Takes **Colt** Saturn, the Bringer of Old Age, aus „The Planets“ op. 32

W.A. Mozart

Larghetto aus dem Klavierkonzert B-Dur KV 595 **Schwaen** Wenn Mutti früh zur Arbeit geht **R. Strauss** Im Abendrot, aus „4 letzte Lieder“

12.04 Kulturfeature

Freak like me. Wem gehört die Musik, zu der wir tanzen?

13.04 WDR 3 persönlich

Licht Mit Götz Alsmann

15.04 10.00 Westart Lesen

16.04 Lesung

Alle Errungenschaften der digitalen Welt konnten das Buch bisher nicht verdrängen. Lesen kommt niemals aus der Mode. In dieser Sendung lesen

Schauspieler die großen Werke der Weltliteratur. Das wird natürlich in mehreren Fortsetzungen ausgerollt. Der Hörer kann sich dem Erlebnis ganz hingeben oder auch nebenbei ein bisschen Kultur genießen, im Stau, im Zug oder während der Hausarbeit.

17.04 Vesper

Bach-Messe

J.S. Bach

Kyrie f-Moll BWV 233a; Ensemble Polyharmonique; Teatro del Mondo, Ltg.: Andreas Küppers

J.S. Bach

Messe g-Moll BWV 235; Alex Potter, Altus; Werner Güra, Tenor; Matthias Helm, Bass; Chor & Orchester der J.S. Bach-Stiftung, Ltg.: Rudolf Lutz

J.S. Bach

Vater unser im Himmelreich BWV 683; Jörg Halubek, Orgel

J.S. Bach

Sanctus D-Dur BWV 241; Bach Collegium Japan, Ltg.: Masaaki Suzuki

17.45 10.00 ZeitZeichen

21. Juni 1935: 1. Internationaler Schriftsteller-Kongress

Von Christoph Vormweg

18.04 Vesper

Im Freien zu singen

Mendelssohn

Im Grünen / Frühzeitiger Frühling / Abschied vom Walde, aus „6 Lieder“ op. 59; Kammerchor Stuttgart, Ltg.: Frieder Bernius

Hensel

Hörst du nicht die Bäume rauschen / Schöne Fremde / Abendlich schon rauscht der Wald, aus „Gartenlieder“ op. 3; Vocal Concert Dresden, Ltg.: Peter Kopp

Mendelssohn

Lied ohne Worte D-Dur op. 109; Sergei Istomin, Violoncello; Viviana Sofronitsky, Hammerklavier

Hensel

Morgengruß II / Dämmernd liegt der Sommerabend; Vocal Concert Dresden, Ltg.: Peter Kopp

Brahms

Es stunden 3 Rosen / Dem Himmel will ich klagen / Es saß ein schneeweiß Vögelein, aus „7 Volkslieder“; Alina Wunderlin, Sopran; Esther Valentin-Fieguth, Mezzosopran; Kieran Carrel, Tenor; Konstantin Ingenpass, Bariton; Ulrich Eisenlohr, Hammerklavier

R. Schumann

An die Sterne / Ungewisses Licht, aus „4 doppelchörige Gesänge“ op. 141; Chorwerk Ruhr, Ltg.: Robin Gritton

19.04 10.00 Hörspiel

„Sozialgrill 2000“

Von Maria Franziska Schüller

Mit Cornelia Walter, Maria Franziska Schüller, Jochen Kolenda, Bodo Primus, Sammy Orfgen, Lilija Geist, Josef Meinerzhagen, Anna-Magdalena Fitz, Franz Kirchen, Karlheinz Tafel, Philipp Schepmann, Gereon Nussbaum, Bernd Reheuser, Thomas Nels, Gisbert Baltes. Regie: Uwe Schareck

18.00 Der Tag um Sechs

18.10 WDR 5 Sport

19.04 10.00 Hörspiel

„Die streng geheime Geisterschule“ (1/2)

Von Angeli Backhausen Nach Toby Ibbotson. Regie: Angeli Backhausen (Produktion: WDR 2017)

20.03 10.00 Westart Lesen

21.03 Ohrclip

22.03 ARD-Infonacht

Die „ARD-Infonacht“ ist ein Gemeinschaftsprogramm, das auf verschiedenen Kanälen läuft. Die ganze Nacht hindurch werden die Zuhörer mit aktuellen Informationen auf dem neuesten Stand gehalten. Jede halbe Stunde gibt es einen Nachrichtenblock. Das Besondere an dieser nächtlichen Ausstrahlung ist, dass vollkommen auf Musik verzichtet wird. Es geht grundsätzlich nur um Information.

0.00 ARD-Infonacht

In der ARD-Infonacht geben die Moderatoren den Hörern einen Überblick über das aktuelle Weltgeschehen.

6.00 ARD-Infostag

(Übernahme von BR24/NDR Info)

7.04 Morgenecho

Orientierung in der Nachrichtenflut

7.54 10.00 Kirche in WDR 5

Sonja Stratmann, Bocholt

9.45 10.00 ZeitZeichen

21. Juni 1935: 1. Internationaler Schriftsteller-Kongress

10.04 10.00 Töne, Texte, Bilder

11.04 10.00 Satire Deluxe

Mit Axel Naumer, Henning Bornemann

12.00 Der Tag um zwölf

12.10 10.00 Europa-magazin

13.04 10.00 18 Millionen – Der Politik-Podcast für NRW

13.30 10.00 Tiefenblick

14.04 10.00 Alles in Butter – Das Magazin fürs Genießen

15.04 Unterhaltung am Wochenende

Goosen und Gäste: Reisefieber

Mit Frank Goosen

Gäste: Pigor & Eichhorn, Dr. Pop, Sandra da Vina, Jakob Hein (Aufnahme vom 12. Juni aus dem Bahnhof Langendreer, Bochum)

17.04 10.00 Hörspiel

„Sozialgrill 2000“

Von Maria Franziska Schüller

Mit Cornelia Walter, Maria Franziska Schüller, Jochen Kolenda, Bodo Primus, Sammy Orfgen, Lilija Geist, Josef Meinerzhagen, Anna-Magdalena Fitz, Franz Kirchen, Karlheinz Tafel, Philipp Schepmann, Gereon Nussbaum, Bernd Reheuser, Thomas Nels, Gisbert Baltes. Regie: Uwe Schareck

20.03 Oper

Charles Tournemire: „Le pauvre d'Assise“ (3/3)

Von Walter Filz

Mit Wolfgang Kühne, Konstantin Bülow

20.03 Oper

Charles Tournemire: „Le pauvre d'Assise“

Fünf lyrische Episoden in sieben Bildern

Mit Samuel Levine

(Francois d'Assise), Maryna Zubko (Claire d'Assise), Dae-Hee Shin (Favarone), Cornelius Burger (Bernadone), Milcho Borovinov (Guido), Markus Francke (Bernard de Quintavalle), Martin Gäbler (Egide), Joshua Spink (Léon), Young-Jun Ha (Elie Bombarone/Gentile de Campilio), I-Chiao Shih (Die Bettlerin), Michael Burow-Geier (Ein Bettler/Der Arzt), Laura Curry (Cecilia / Eufrosine), Sunguon Park (Angeluccia/Thalie), JungYoun Kim (Stella/Aglae), Kiki Sirlantzi (Euterpe), Yuka Fukuda (Clio), Yeani Park (Melpomène), Lisa Eisenreich (Erato), Eleonora Halbert (Uranie/Tersichore), Alyce Dausenpeck (Polymnie), Opernchor des Theaters D-Dur BWV 241; Bach Collegium Japan, Ltg.: Masaaki Suzuki

17.45 10.00 ZeitZeichen

21. Juni 1935: 1. Internationaler Schriftsteller-Kongress

Von Christoph Vormweg

6.04 Musik am Morgen

6.45 10.00 Zeitwort

21.06.1933: Carlo Mierendorff kommt ins KZ Osthofen

7.04 Musik am Morgen

7.57 10.00 Wort zum Tag

8.04 Musik am Morgen

Guter Start in den Tag

Werke von Weber, Pissendel, Mendelssohn

8.30 10.00 Das Wissen

Trump gegen die Wissenschaft – Was wird aus dem Forschungsstandort USA?

9.04 10.00 Musikstunde

Chanson

10.04 Treffpunkt Musik

12.15 Weltweit

12.30 Mittagskonzert

14.04 SWR Kultur am Samstagnachmittag

17.04 Gespräch

Moderation: Eva Roeder

Mit Ulrich Trautwein (KI-Experte) (Öffentliche Veranstaltung vom 30. Mai 2025 im Schauspiel Stuttgart)

17.50 Jazz vor Sechs

18.20 Jazz

Der Monk des Baritons – Zum 100. Geburtstag des Saxofonisten Sahib Shihab

19.04 10.00 Hörspiel

„Die Gifffrau“

Von Jan Decker

Mit Michael Rotschopf, Gro Swantje Kohlhof, Tatja Seibt, Sandra Gerling, Felix Goeser

Regie: Iris Drögekamp (Produktion: SWR 2025 – Premiere)

20.03 Oper

Charles Tournemire: „Le pauvre d'Assise“ (3/3)

Von Walter Filz

Mit Wolfgang Kühne, Konstantin Bülow

20.03 Oper

Charles Tournemire: „Le pauvre d'Assise“

Fünf lyrische Episoden in sieben Bildern

(Aufführung vom 8. Mai 2025 im Theater Ulm)

23.03 10.00 Hörspiel

„Das Ding aus keiner anderen Welt als dieser“

Von Albrecht Kunze

Mit Nikola Duric, Clemens Giebel, Marie Löcker, Karolina Seibold, Claudia Splitt

Ltg.: Albrecht Kunze (Produktion: SWR 2025 – Premiere)

2.03 ARD-Nachtkonzert

Baden-Württemberg

5.00 Guten Morgen

5.57 10.00 Anstöße

6.57 10.00 Anstöße

9.00 Bloß kein Stress

13.00 10.00 Arbeitsplatz

14.00 Stadion

18.00 SWR1

20.00 Musikclub Party

0.00 ARD-Hitnacht

5.00 Guten Morgen

5.57 10.00 Anstöße

6.57 10.00 Anstöße

9.00 Der Vormittag

13.00 10.00 Arbeitsplatz

14.00 Stadion

18.00 SWR1

20.00 Musikclub Party



Das Stück von Frank Maria Reifenberg und Demba Sanoh stellt Fragen über die koloniale und postkoloniale Wirklichkeit in Westafrika und Europa

Gegen den Strom (1/2)

DOKU-FIKTION 1895 reist die Engländerin Mary Kingsley als Frau alleine nach West- und Zentralafrika. Dort trifft sie nicht nur auf Einheimische und Kolonialherren, sondern auch auf eine mächtige Gegenspielerin: die Wassergöttin Mami Wata. Diese entführt Mary in ihre Welt, in der die Grenzen von Raum und Zeit aufgehoben sind. Die abenteuerliche Reise ist ein Sprung in die Zukunft, in die globalisierte Welt des 21. Jahrhunderts (Teil 2: 29.6.). 56 Min.



Nächster Halt: Mars

HÖRSPIEL Goa (Tilda Jenkins) und Eyk fliegen 2070 als erste Kinder zum Mars und werden von der KI KIM begleitet. Auf dem Roten Planeten erwarten sie Flottenadmiral Müller, 153 Marsbewohner – und zwei Überraschungen. – Von Thilo Reffert. 55 Min.



Zersetzung 2.0

FEATURE Seit 2019 können erstmals die Opfer von „Zersetzung“ durch die Stasi eine Entschädigung von 1500 Euro beantragen. Doch es hagelt Absagen von den Gerichten. So setzt sich altes Unrecht bis heute fort (Foto: ehemalige Stasizentrale in Berlin). 56 Min.



Maxim Biller

TALK Als bissig-scharfer Kolumnist hat er begonnen, seine Belletristik machte ihn berühmt: Maxim Biller. Er selbst nennt sich einen „moralischen Autor“. Nach dem Überfall auf die Ukraine hat er angekündigt, das literarische Schreiben aufzugeben. 90 Min.

0.03 Mussorgski „Bilder einer Ausstellung“; MDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Herbert Kegel
J. Haydn Sonate Es-Dur Hob. XVI/49; Ragna Schirmer, Klavier Liszt „Festklänge“; Dresdner Philharmonie, Ltg.: Michel Plasson
Dittersdorf Streichquartett Nr. 6 A-Dur; Gewandhaus-Quartett Vivaldi „Dixit Dominus“ RV 807; Roberto Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Paul Agnew, Thomas Cooley, Tenor; Körschener Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Ltg.: Peter Kopp
2.03 Danzi Sinfonia concertante B-Dur op. 41
Bumenthal Klavierquintett G-Dur op. 4 Händel „O Numi eterni!“ HWV 145 J.S. Bach Italienisches Konzert F-Dur BWV 971
Gounod Sinfonie Nr. 1 D-Dur 4.03 Werke von Debussy, W.A. Mozart, Maier 5.03 Werke von J.S. Bach, Fauré, Rich.-R. Bennett, Onslow, Schieffer-decker, Baermann

6.00 1LIVE Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

9.00 1LIVE Der Sonntagvormittag in 1LIVE

14.00 1LIVE Neu für den Sektor Der Sonntagnachmittag

18.00 1LIVE Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

21.00 Fiehe Freestylelesung mit Klaus Fiehe

0.00 Die junge Nacht der ARD

6.00 Der Sonntagmorgen Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 7.45 Kirche in WDR 2

8.00 WDR 2 Sonntagsfragen Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

9.00 Die Sonntags-show Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 11.45 Der Stichtag

12.00 WDR 2 Jörg Thadeusz

14.00 Sonntag Live Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

20.00 WDR 2 POP. Die Abendshow Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

0.00 WDR 2 Popnacht

6.00 Mittendrin Mit Anne Debus 8.55 Sonntagskirche in WDR 4 Prädikant Werner Brück, Remscheid

9.00 WDR 4 Knispel am Sonntag

13.00 WDR 4 Wunder-schön mit Katia Franke

18.00 WDR 4 Satire am Sonntag Mit Sigrid Fischer Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

19.00 Klassik populär Mit Elisabeth Verhoeven 19.00 WDR aktuell

22.00 Musik zum Träumen Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

2.00 Studio Live Entspannende Musik zum Feierabend – mit sanften Klängen den Tag ausklingen lassen, die Hektik hinter sich lassen.

1.00 ARD-Hitnacht

6.04 Am Sonntagmorgen Telemann Trietto für 2 Violinen und Basso continuo; Capricornus Consort Basel, Ltg.: Péter Barczy J.S. Bach Fuge B-Dur BWV 954; Pieter-Jan Belder, Cembalo A. Reicha Andante Nr. 1 Es-Dur; Das Reicha'sche Quintett W.A. Mozart Sonate Es-Dur KV 302; Isabelle Faust, Violine; Alexander Melnikov, Klavier J. Haydn Sinfonie Nr. 39 g-Moll, Hob I:39; Il Giardino Armonico, Ltg.: Giovanni Antonini

7.04 Geistliche Musik 1. Sonntag nach Trinitatis Schütz Benedicam Dominum in omni tempore; Dorothee Mields und Isabel Jantschek, Sopran; Georg Poplutz und Tobias Mätgher, Tenor; Felix Schwandtknecht, Bass; ein Instrumentalensemble, Ltg.: Hans-Christoph Rademann A. Gabrieli Eructavit cor meum; Les Traversées Baroques, Ltg.: Etienne Meyer Vivaldi O qui coeli terraeque serenitas; Gabriele Hierdeis, Sopran; Ensemble Caprice, Ltg.: Matthias Maute Verdi Pater noster; SWR-Vokalensemble, Ltg.: Marcus Creed Pelazza Sonate Nr. 9; Fabio Macera an der Serassi-Orgel der Chiesa di San Bartolomeo in Borzonasca, Italien Landi Passacalli della vita; Nihan Devecioglu, Sopran; Friederike Heumann, Viola da gamba; Xavier Diaz-Latorre, Barockgitarre Heinen Richter (Dan Pegotty), Richard Münch (Micawber), Kurt Beck (Uriah Heep), Ruth Pera (Mrs. Heep), Wilhelm Grimm (Georges). Regie: Kurt Meister (Produktion: WDR 1957)

20.03 Konzert Bei kaum einem anderen Musikgenre kann man sich so gut entspannen, zur Ruhe kommen und die Seele baumeln lassen wie bei klassischer Musik. Ob Opern, Symphonien, Konzerte oder Operetten, ob Mozart, Bach oder Vivaldi – die Sendung bietet die schönsten Melodien für Freunde der klassischen Musik. Von Barock über Klassik bis Romantik – hier ist garantiert für jeden Klassikliebhaber etwas dabei.

23.03 Studio Neue Musik Am Sonntagabend bietet Ihnen WDR 3 Studio Neue Musik die weltweit gerühmten Eigenproduktionen.

0.03 ARD-Nachtkonzert

6.04 Am Sonntagmorgen Telemann Trietto für 2 Violinen und Basso continuo; Capricornus Consort Basel, Ltg.: Péter Barczy J.S. Bach Fuge B-Dur BWV 954; Pieter-Jan Belder, Cembalo A. Reicha Andante Nr. 1 Es-Dur; Das Reicha'sche Quintett W.A. Mozart Sonate Es-Dur KV 302; Isabelle Faust, Violine; Alexander Melnikov, Klavier J. Haydn Sinfonie Nr. 39 g-Moll, Hob I:39; Il Giardino Armonico, Ltg.: Giovanni Antonini

7.04 Geistliche Musik 1. Sonntag nach Trinitatis Schütz Benedicam Dominum in omni tempore; Dorothee Mields und Isabel Jantschek, Sopran; Georg Poplutz und Tobias Mätgher, Tenor; Felix Schwandtknecht, Bass; ein Instrumentalensemble, Ltg.: Hans-Christoph Rademann A. Gabrieli Eructavit cor meum; Les Traversées Baroques, Ltg.: Etienne Meyer Vivaldi O qui coeli terraeque serenitas; Gabriele Hierdeis, Sopran; Ensemble Caprice, Ltg.: Matthias Maute Verdi Pater noster; SWR-Vokalensemble, Ltg.: Marcus Creed Pelazza Sonate Nr. 9; Fabio Macera an der Serassi-Orgel der Chiesa di San Bartolomeo in Borzonasca, Italien Landi Passacalli della vita; Nihan Devecioglu, Sopran; Friederike Heumann, Viola da gamba; Xavier Diaz-Latorre, Barockgitarre Heinen Richter (Dan Pegotty), Richard Münch (Micawber), Kurt Beck (Uriah Heep), Ruth Pera (Mrs. Heep), Wilhelm Grimm (Georges). Regie: Kurt Meister (Produktion: WDR 1957)

20.03 Konzert Bei kaum einem anderen Musikgenre kann man sich so gut entspannen, zur Ruhe kommen und die Seele baumeln lassen wie bei klassischer Musik. Ob Opern, Symphonien, Konzerte oder Operetten, ob Mozart, Bach oder Vivaldi – die Sendung bietet die schönsten Melodien für Freunde der klassischen Musik. Von Barock über Klassik bis Romantik – hier ist garantiert für jeden Klassikliebhaber etwas dabei.

23.03 Studio Neue Musik Am Sonntagabend bietet Ihnen WDR 3 Studio Neue Musik die weltweit gerühmten Eigenproduktionen.

0.03 ARD-Nachtkonzert

6.04 Das philosophische Radio 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.00 SWR 1 Sonntagmorgen 10.00 Leute der Woche 12.00 SWR1 Baden-Württemberg 16.00 SWR1 Baden-Württemberg 20.00 Musikclub Soul 0.00 ARD-Hitnacht Rheinland-Pfalz

6.00 SWR 1 Sonntagmorgen 10.00 Leute der Woche 12.00 SWR1 Baden-Württemberg 16.00 SWR1 Baden-Württemberg 20.00 Musikclub Soul 0.00 ARD-Hitnacht Rheinland-Pfalz

6.00 SWR 1 Sonntagmorgen 10.00 Leute der Woche 12.00 SWR1 Baden-Württemberg 16.00 SWR1 Baden-Württemberg 20.00 Musikclub Soul 0.00 ARD-Hitnacht Rheinland-Pfalz

6.00 SWR 1 Sonntagmorgen 10.00 Leute der Woche 12.00 SWR1 Baden-Württemberg 16.00 SWR1 Baden-Württemberg 20.00 Musikclub Soul 0.00 ARD-Hitnacht Rheinland-Pfalz

6.00 SWR 1 Sonntagmorgen 10.00 Leute der Woche 12.00 SWR1 Baden-Württemberg 16.00 SWR1 Baden-Württemberg 20.00 Musikclub Soul 0.00 ARD-Hitnacht Rheinland-Pfalz

6.00 SWR 1 Sonntagmorgen 10.00 Leute der Woche 12.00 SWR1 Baden-Württemberg 16.00 SWR1 Baden-Württemberg 20.00 Musikclub Soul 0.00 ARD-Hitnacht Rheinland-Pfalz

6.00 SWR 1 Sonntagmorgen 10.00 Leute der Woche 12.00 SWR1 Baden-Württemberg 16.00 SWR1 Baden-Württemberg 20.00 Musikclub Soul 0.00 ARD-Hitnacht Rheinland-Pfalz

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nestlén

9.04 Matinee 12.04 Glauben 12.30 Mittagskonzert 14.04 Feature Dieseits der Stille – Als mein Vater taub wurde 15.04 Das Musikporträt 16.04 Alte Musik 300 Jahre Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – Die besten Aufnahmen (2/4). „Der Sommer“ 17.04 „lesenswert“ Magazin 18.20 Hörspiel „V 13: Chronique judiciaire“ Von Leonhard Koppelmann. Nach dem gleichnamigen Roman von Emmanuel Carrère Mit Ulrich Matthes, Maren Eggert, Constanze Becker, Alexander Simon. Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2023) 19.53 Big Time Jazz 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Spanische Nacht de Victoria Tantom Ergo Turina Quinteto de Agua Cornudella Trés Sospirs i una Festa Ramos Fantasia Scarlattiana Turina Sevilla, Suite pittoresque op. 2, Bearbeitung (Konzert vom 30. Mai 2025 in der Orangerie) 22.03 NOWJazz Now you hear me – Dem Schlagzeuger Joey Baron zum 70. Geburtstag Von Maxi Broecking 23.03 Essay „Auf der Grundlage völliger Aufrichtigkeit“ – Aus Jean Paul Sartres Briefen und Tagebüchern 0.03 Nachtkonzert

6.04 Musik am Morgen 7.04 Musik am Morgen 7.55 Lied zum Sonntag 8.04 Kantate 8.30 Das Wissen Die Sprache der Wale – Lässt sie sich übersetzen? Moderation: Julia Nest



Der Franzose Stéphane Denève leitete die Berliner Philharmoniker

Filmmusikabend

MITSCHNITT Nach dem Erfolg seines Debüts vor vier Jahren sollte die Kinolegende John Williams an das Pult der Berliner Philharmoniker zurück kehren. Aus gesundheitlichen Gründen musste er absagen – an seiner Stelle dirigierte Stéphane Denève, sein Freund und musikalischer Wegbegleiter sowie Musikdirektor des St. Louis Symphony Orchestra. Auf dem Programm standen Welterfolge, Musik aus Filmen wie „Star Wars“ oder „E.T.“ (vom 6.6.). 117 Min.

MUSIK

21.30 DLF KULTUR



Die Cellistin Charlotte Melkonian

PORTRÄT Die elfjährige Cellistin Charlotte Melkonian übt täglich stundenlang, studiert in Berlin und Hannover, spielte schon in der Carnegie Hall – und träumt weiter. Miriam Stolzenwald hat das Ausnahmetalent getroffen. 30 Min.

KRIMI

22.05 DLF KULTUR



Am Rand der Catskills

LITERATURBEARBEITUNG Eine Entführung, eine Umsiedlung, ein Identitätswechsel – in et- was anderer Reihenfolge. In diesem Krimi sind die Geheimnisse zuerst innerhalb der eigenen Familie zu lüften. – Nach Håkan Nesser (Foto). 55 Min.

NEUE MUSIK

0.05 DLF KULTUR



Henry Cowell

MAGAZIN Der Komponist Henry Cowell (1897–1965) war ein wichtiger Innovator und Förderer der neuen Musik in den USA. Zu seinen Schülern gehörten John Cage und Lou Harrison. In Europa ist sein Werk jedoch weitgehend unbekannt. 55 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 Mendelssohn „Ein Sommernachts- traum“, Ouvertüre; Kammerakademie Potsdam, Ltg.: Peter Rainer **Piazzolla** „Tango-Suite“; Andreas Berger, Perkussion; Quadriga Bassoon Ensemble **Händel** Orgelkonzert g-Moll HWV 289; Tobias Aehlig, Orgel; Kammerakademie Potsdam, Ltg.: Hans-Christoph Rademann **Brahms** „Liebeslieder-Walzer“ op. 52; Marcus Creed, Reiner Stelzner, Klavier; RIAS-Kammerchor, Ltg.: Uwe Gronostay

Alfano Sinfonie Nr. 1 E-Dur, „Classica“; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Ltg.: Israel **Yinon** 2.03 **Beethoven** Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur **Schubert** Quartettsatz c-Moll D 703 **Wagner** Zwei Studien zu „Tristan und Isolde“ **Respighi** Pastorale **Franck** Sinfonie d-Moll 4.03 Werke von Wagner, Schubert, J. Haydn 5.03 Werke von C. Schumann, Vivaldi, Hummel, Lombardini Sirmen, Stanford, Mendelssohn

23. JUNI

EINS LIVE

5.00 1LIVE

Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE

10.00 1LIVE

Der Sender bietet ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts.

14.00 1LIVE

Der Abend im Zeichen der Popkultur

18.00 1LIVE

Die Themen des Tages im Sektor

20.00 1LIVE

Der Abend im Zeichen der Popkultur

23.00

Hörspiele und Features

Wirklichkeiten neu montiert

0.00 Die junge Nacht der ARD

WDR 2

5.00 Das Morgenmagazin

5.00 WDR aktuell

5.30 WDR aktuell

5.56 Kirche in WDR 2

6.00 WDR aktuell

6.30 WDR aktuell

WDR 3

6.05 Mosaik

Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik

7.50

Kirche in WDR 3

Pfarrerin Anne-Christine Wellmann, Tönisvorst

9.05 **Klassik Forum**

J.Ch. Bach Ouvertüre zu „Artaserse“; Academy of Ancient Music, Ltg.: Christopher Hogwood

D. Scarlatti Sonate g-Moll; Jean Rondeau, Cembalo

Rinker Everybody Wants to Be a Cat; The King's Singers

Encke Sailor; vision string quartet

Baranova Hypersuite on Couperin; Marina Baranova, Klavier

Britten King Arthur, Suite; BBC Philharmonic, Ltg.: Richard Hickox

9.00 **Der Vormittag**

10.50 WDR 2 Kabarett – Wilfried Schmickler

11.45 Der Stichtag

12.00 WDR 2 Die gute Stunde

13.00 Das Mittagsmagazin

15.00 **Der Nachmittag**

15.00 WDR aktuell

16.00 WDR aktuell

17.00 WDR aktuell

6.05 Morgenecho

Orientierung in der Nachrichtenflut

23.06.1929: Der FC Barcelona wird spanischer Meister

7.57 Wort zum Tag

8.30 **Das Wissen**

Taktische Nuklearwaffen – Welche Folgen hätte ein begrenzter Atomkrieg?

9.05 **Musikstunde**

Song of America (1/10). Folk Songs

10.05 Treffpunkt Klassik

Mit Mischa Kreiskott

12.30 Am Mittag

13.05 **Mittagskonzert**

Klosterkonzerte Maulbronn

Werke von W.A. Mozart, Childs, Beethoven (Konzert vom 1. Juni 2025 im Laienrefektorium)

15.05 Hörbar

16.05 **Impuls**

17.05 **Forum**

17.50 Jazz vor Sechs

18.30 Am Abend

20.03 **ARD-Konzert**

J. Williams „Sound the Bells“; „Superman“, Superman March; „Dracula“, Night Journeys; „E.T.“, Three Million Light Years from Home, Stargazers, Adventures on Earth; „Hook“, The Flight to Neverland; „Jaws“, Out to Sea – The Shark Cage Fugue; „Harry Potter and the Chamber of Secrets“; „Fawkes the Phoenix“; „Harry Potter and the Philosopher's Stone“; Harry's Wondrous World; „Memoirs of a Geisha“, Sayuri's Theme; „Star Wars, The Force Awakens“, March of the Resistance; „Star Wars, Return of the Jedi“; Luke and Leia; „Star Wars“, Main Title

14.04 **Westblick**

Das Landesmagazin

18.04 **Politikum**

18.30 **Echo des Tages**

Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt. Die wichtigsten Nachrichten des Tages, kompakt präsentiert in 30 Minuten. In der Sendung wird über die bedeutendsten Ereignisse aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und Sport informiert.

19.04 **Das philosophische Radio**

20.03 **Das Feature**

Zerersetzung 2.0 – Opfer von DDR-Unrecht werden zweimal bestraft

Von Alexa Hennigs (Produktion: DLF 2024)

21.03 **Westart**

Aktuelles aus der Kultur

22.03 **ARD-Infonacht**

0.00 **ARD-Infonacht**



Tagestipps

Die Preisträgerkonzerte fanden dieses Jahr in der Historischen Stadthalle Wuppertal statt

Jugend musiziert 2025

MITSCHNITT Der Bundeswettbewerb war vom 5. bis 11. Juni 2025 zum ersten Mal in Wuppertal zu Gast. Ausgeschrieben war er in der Solowertung für u.a. Streichinstrumente, Akkordeon und Pop-Gesang. In der Ensemblewertung konnte man sich u.a. für die Kategorien Duo: Klavier und ein Blasinstrument, Kammermusik mit Klavier und Vokal-Ensemble anmelden. Zu hören sind Mitschnitte der Preisträgerkonzerte vom 9., 10. und 11. Juni. 117 Min.



Schneider von Ulm

„ZEITZEICHEN“ Albrecht Berblinger unternahm 1811 anlässlich des Besuchs von König Friedrich von Württemberg den Versuch, seinen Flugapparat vorzuführen und scheiterte. Dennoch wurde er später in die Ehrenhalle der Flugpioniere aufgenommen. 15 Min.



Hörprobe

AUS BERLIN Diesmal macht die Konzertreihe Halt in der Universität der Künste Berlin. Mit dabei ist u.a. der Frauenchor der Künste unter der Leitung von Judith Mohr (Foto). Auf dem Programm steht Rudi Tas' eindringliches „Laudate“. 120 Min.



Echo. Burlesque

TEXT-MUSIK-COLLAGE „Echo. Burlesque“ ist die dritte Zusammenarbeit des Komponisten Sven-Ingo Koch, des Regisseurs Leonard Koppelman und des Lyrikers Jan Wagner (Foto) – und der abschließende Teil ihrer Trilogie über mythische Themen. 55 Min.

0.03 Jaëll Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll; Cora Irsen, Klavier; WDR Funkhausorchester, Ltg.: Arjan Tien Kraus Sinfonie D-Dur; Concerto Köln, Ltg.: Werner Ehrhardt Prokofjew Violinkonzert Nr. 1 D-Dur; Wilde Frang, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Thomas Sondergård Schubert Sonate H-Dur D 575; Michael Endres, Klavier Casella „Italia“ op. 11; WDR-Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Alun Francis 2.03 Hoffmeister Violakonzert D-Dur J. B. Foerster Bläserquintett D-Dur op. 95 W.A. Mozart „Ein musikalischer Spaß“ KV 522 Pierné Sonate op. 36 Bartók Vier Orchesterstücke op. 12 4.03 Lebrun Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll; Mahler Chamber Orchestra, Ltg.: Claudio Abbado Elgar Introduction und Allegro op. 47; Royal Philharmonic Orchestra, Ltg.: Barry Wordsworth Telemann Suite g-Moll; La Stagione Frankfurt, Ltg.: Michael Schneider 5.03 Werke von Grieg, Dvorák, Scheibe u.a.

5.00 1LIVE Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE 10.00 1LIVE Der Sender bietet ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. 14.00 1LIVE Der Nachmittag in 1LIVE 18.00 1LIVE Die Themen des Tages im Sektor 20.00 1LIVE Plan B Der Abend im Zeichen der Popkultur 23.00 Intimbereich Mit Catrin Altschneider 0.00 Die junge Nacht der ARD

5.00 Das Morgenmagazin 5.00 WDR aktuell 5.30 WDR aktuell 5.56 Kirche in WDR 2 6.00 WDR aktuell 6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 7.00 WDR aktuell 7.30 WDR aktuell 8.00 WDR aktuell 8.30 WDR aktuell 9.00 Der Vormittag 10.50 WDR 2 Kabarett – Florian Schroeder 11.45 Der Stichtag 12.00 WDR 2 Die gute Stunde 13.00 Das Mittagsmagazin 15.00 Der Nachmittag 15.00 WDR aktuell 16.00 WDR aktuell 17.00 WDR aktuell 18.00 Der Tag um Sechs 19.00 Das Abendmagazin Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 21.00 WDR 2 POP. Die Abendshow Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 0.00 WDR 2 Popnacht

6.00 WDR 4 mit Stefan und Carina Vogt 8.55 Kirche in WDR 4 10.00 WDR 4 mit Martina Emmerich Mit Martina Emmerich 12.00 Der Tag um zwölf 14.00 WDR 4 Lokalzeit Mit Bastian Bender 18.00 WDR 4 mit Steffi Schmitz 18.00 Der Tag um Sechs 19.00 Wetter 20.00 Wetter 21.00 Der ARD-Abend – Radio für alle (Übernahme vom MDR) Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 23.00 ARD-Hitnacht Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 0.00 WDR 2 Popnacht

6.05 Mosaik Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik 7.50 10.00 Kirche in WDR 3 Pfarrerin Anne-Christine Wellmann, Tönisvorst 9.05 Klassik Forum Mealli Passacaglia – La Castella; L'Arpeggiata, Ltg.: Christina Pluhar Vivaldi Violoncellokonzert c-Moll; Hanna Salzenstein; Le Consort Alfvén Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19; Deutsches Symphonieorchester Berlin, Ltg.: Łukasz Borowicz Beethoven Vestas Feuer, Opernfragment; Kaisa Ranta, Sopran; Niina Kuitel, Mezzosopran; Tuomas Katajala, Tenor; Nicholas Söderlund, Bass; Chorus Cathedralis Aboensis; Turku Philharmonic Orchestra, Ltg.: Leif Segerstam J.S. Bach Freue dich, erlöste Schar BWV 30, geistliche Kantate; Bach Collegium Japan, Ltg.: Masaaki Suzuki Mussorgski Eine Nacht auf dem kalhen Berge, sinfonische Dichtung; Wiener Philharmoniker, Ltg.: Gustavo Dudamel Schostakowitsch Suite, zusammengestellt aus diversen Ballett- und Filmmusiken; Carion Quintet Liszt Mephisto-Walzer Nr. 1 A-Dur; Jewgenij Kissin, Klavier Emilie Mayer Faust-Ouvertüre h-Moll op. 46; Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin, Ltg.: Mark Rohde W.A. Mozart Klavierkonzert G-Dur KV 453; Olga Pashchenko, Klavier; Il Gardellino Gershwin An American in Paris; Houston Symphony, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada Milhaud Vif, aus der Konzertsuite „Scaramouche“; Asya Fateyeva, Saxofon; Monet Quintett Grieg Sommerabend / Vorüber / Nachklänge, aus „Lyrische Stücke“ op. 71; Leif Ove Andsnes, Klavier Mit Nele Freudenberger 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Westart Westart 13.04 Lunchkonzert Es muss nicht immer die große Sinfonie sein. Auch in der kleinen Form verbirgt sich manches Kleinod. Das WDR 3 Lunchkonzert bietet auf dem Weg in den Nachmittag ein Musikprogramm zum Entdecken und Entspannen. 15.04 TonArt Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ. Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus. 17.45 ZeitZeichen 24. Juni 1770: Albrecht Berblinger geboren, „Schneider von Ulm“ Von Marko Rösseler 18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt. 18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur. Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Tempeln der Kunst. Hören Sie von jungen Talenten und gefeierten Stars, informieren Sie sich über wichtige Ereignisse des Tages aus der Perspektive der Kultur. Meinungen, Reportagen, Hintergründe, Analysen, Kommentare, Streitgespräche. 20.03 Konzert Bundeswettbewerb Jugend musiziert 2025 Mit Claudia Belemann (Aufnahmen vom 9., 10. und 11. Juni aus der Historischen Stadthalle Wuppertal) 22.03 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilmittel anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt. 23.03 WDR 3 Open 0.03 ARD-Nachtkonzert Zu hören sind zahlreiche Aufnahmen aus Aufzeichnungen und Mitschnitte klassischer Musikrichtungen in der Jazz eingemischt. 23.03 WDR 3 Open 0.03 ARD-Nachtkonzert Zu hören sind zahlreiche Aufnahmen aus Aufzeichnungen und Mitschnitte klassischer Musikrichtungen in der Jazz eingemischt. 23.03 WDR 3 Open 0.03 ARD-Nachtkonzert Zu hören sind zahlreiche Aufnahmen aus Aufzeichnungen und Mitschnitte klassischer Musikrichtungen in der Jazz eingemischt.

6.05 Morgenecho Orientierung in der Nachrichtenflut 7.30 10.00 Kirche in WDR 5 Pfarrerin Anne-Christine Wellmann, Tönisvorst 9.45 ZeitZeichen 24. Juni 1770: Albrecht Berblinger geboren, „Schneider von Ulm“ Von Marko Rösseler 10.04 Neugier genügt Alles aus der Wundertüte. Anschl.: Darin: Reportage/Feature Song of America (2/10). Stephen Foster Mit Thomas Hampson 10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung. 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Tagesgespräch Je nachdem, welche Themen aktuell brisant sind, laden die Gastgeber Barbara Peter und Marc Lehmann Politiker, Manager, Künstler, Philosophen oder andere Persönlichkeiten in die Sendung ein. In jeder Ausgabe wird ausgiebig über ein bedeutungsvolles Thema gesprochen. Manchmal können die Gedanken auch ein klein wenig abschweifen. 13.00 Mittagsecho 13.34 Das Wirtschaftsmagazin 14.04 Westart Westart – Aktuelles aus der Kultur 15.04 WDR 5 Quarks In der Sendung werden wissenschaftliche Phänomene erklärt – und zwar auf unterhaltsame und verständliche Art und Weise. 17.04 Westblick Das Landesmagazin 18.04 Politik Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt. Die wichtigsten Nachrichten des Tages, kompakt präsentiert in 30 Minuten. In der Sendung wird über die bedeutendsten Ereignisse aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und Sport informiert. 19.04 MausLive 20.03 Unterhaltung am Dienstag Goosen und Gäste: Reisefieber (1/2) Mod.: Frank Goosen Mit Pigor & Eichhorn, Dr. Pop, Sandra da Vina, Jakob Hein (Aufnahme vom 12. Juni aus dem Bahnhof Langendreier, Bochum) 21.03 Westart – Aktuelles aus der Kultur 22.03 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 24.06.1935: Tango-König Carlos Gardel stürzt mit dem Flugzeug ab 7.57 Wort zum Tag 8.30 Das Wissen Wärmewende – Wie Gebäude schneller und gerechter saniert werden können 9.05 Musikstunde Song of America (2/10). Stephen Foster Mit Thomas Hampson 10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung. 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Tagesgespräch Je nachdem, welche Themen aktuell brisant sind, laden die Gastgeber Barbara Peter und Marc Lehmann Politiker, Manager, Künstler, Philosophen oder andere Persönlichkeiten in die Sendung ein. In jeder Ausgabe wird ausgiebig über ein bedeutungsvolles Thema gesprochen. Manchmal können die Gedanken auch ein klein wenig abschweifen. 13.00 Mittagsecho 13.34 Das Wirtschaftsmagazin 14.04 Westart Westart – Aktuelles aus der Kultur 15.04 WDR 5 Quarks In der Sendung werden wissenschaftliche Phänomene erklärt – und zwar auf unterhaltsame und verständliche Art und Weise. 17.04 Westblick Das Landesmagazin 18.04 Politik Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt. Die wichtigsten Nachrichten des Tages, kompakt präsentiert in 30 Minuten. In der Sendung wird über die bedeutendsten Ereignisse aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und Sport informiert. 19.04 MausLive 20.03 Unterhaltung am Dienstag Goosen und Gäste: Reisefieber (1/2) Mod.: Frank Goosen Mit Pigor & Eichhorn, Dr. Pop, Sandra da Vina, Jakob Hein (Aufnahme vom 12. Juni aus dem Bahnhof Langendreier, Bochum) 21.03 Westart – Aktuelles aus der Kultur 22.03 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik 7.20 Stoltenberg liest mit dem Flugzeug ab 7.57 Wort zum Tag 8.30 Das Wissen Wärmewende – Wie Gebäude schneller und gerechter saniert werden können 9.05 Musikstunde Song of America (2/10). Stephen Foster Mit Thomas Hampson 10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung. 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Tagesgespräch Je nachdem, welche Themen aktuell brisant sind, laden die Gastgeber Barbara Peter und Marc Lehmann Politiker, Manager, Künstler, Philosophen oder andere Persönlichkeiten in die Sendung ein. In jeder Ausgabe wird ausgiebig über ein bedeutungsvolles Thema gesprochen. Manchmal können die Gedanken auch ein klein wenig abschweifen. 13.00 Mittagsecho 13.34 Das Wirtschaftsmagazin 14.04 Westart Westart – Aktuelles aus der Kultur 15.04 WDR 5 Quarks In der Sendung werden wissenschaftliche Phänomene erklärt – und zwar auf unterhaltsame und verständliche Art und Weise. 17.04 Westblick Das Landesmagazin 18.04 Politik Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt. Die wichtigsten Nachrichten des Tages, kompakt präsentiert in 30 Minuten. In der Sendung wird über die bedeutendsten Ereignisse aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und Sport informiert. 19.04 MausLive 20.03 Unterhaltung am Dienstag Goosen und Gäste: Reisefieber (1/2) Mod.: Frank Goosen Mit Pigor & Eichhorn, Dr. Pop, Sandra da Vina, Jakob Hein (Aufnahme vom 12. Juni aus dem Bahnhof Langendreier, Bochum) 21.03 Westart – Aktuelles aus der Kultur 22.03 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

6.00 Am Morgen 6.30 Zuspriech 7.30 Frühkritik 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp 9.30 Lesung 10.00 Am Vormittag Werke von Popper, Händel, Beethoven, Tschaikowski, Ravel, Tartini 12.00 Doppelkopf 13.00 Mittagskonzert Werke von Mozart, Rimski-Korsakow (Aufnahme vom 24. August 2024 aus dem Wolkenzentrum Grafenegg) 14.30 Lesung 15.00 Literaturland Hessen 16.00 Am Nachmittag Gut informiert mit dem aktuellen Kulturgespräch und entspannter Musik durch den Nachmittag. 18.00 Der Tag Die wichtigsten Geschehnisse des Tages werden in dieser Sendung noch einmal beleuchtet. Die Journalisten versuchen dabei, andere Blickwinkel einzubringen, um die Dinge genauer analysieren zu können. Sorgfältig recherchierte Fakten sorgen für einen tieferen Einblick und mehr Verständnis für die Situation. 19.00 Hörbar Musik grenzenlos 20.00 RendezVous Chanson Die ganze Vielfalt der frankophonen Musik zu Gehör bringen, das ist der Anspruch von „RendezVous Chanson“. Monsieur Chanson Gerd Heger kann sich beim Saarländischen Rundfunk auf das größte einschlägige Archiv in Europa (außerhalb Frankreichs) stützen 21.00 JetztMusik Sylvie Courvoisier Poppy Seeds beim Jazzfest Berlin 2024 Von Odilo Clausitzer 22.03 Open World 23.00 Welt der Musik 0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Hellwach 5.40 Zeitmaschine 6.20 Frühstück bei ... 10.00 Wir in Nieders. 11.50 Hör mal 'n beten to 13.00 Wir in Nieders. 13.20 Zeitmaschine 13.30 Regional 16.00 Funkbilder 18.00 Die Blaue Stunde 19.00 Kulturspiegel 20.00 Traumhaft 20.50 Nachgedanken 21.00 Der ARD-Abend – liegt in der Luft 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

5.50 Die Morgenandacht Evangelische und katholische Geistliche aus Bremen und der Region geben Inspiration. 6.00 Der Morgen 10.00 Der Vormittag Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik. 10.40 Lauter Lyrik 12.40 Neue Bücher 13.00 Der Nachmittag 15.20 Neue CDs 16.00 Das Journal Das Journal informiert und entfaltet über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf. 18.00 Starke Stücke 19.00 Musica Kammermusik 20.00 Kombo Kombo ist eine Sendung, die aus der Freude an der Kombination entsteht. Drei Moderatorinnen aus Hamburg, Leipzig und Berlin verknüpfen unterschiedlichste Stile und Ebenen: Charlotte Oelschlegel, Grit Schulze und Kamilla Kaiser gehen im Wechsel ihre je eigenen Wege durch das große Gebiet der klassischen Musik und darum herum. 21.00 Neue Musik Was gibt es Neues in der Welt der Gegenwartsmusik? Aktuelle Entwicklungen in der Szene der neuen Musik werden beleuchtet und bewertet, Neuerscheinungen auf dem CD Markt kritisch unter die Lupe genommen. 22.00 Jazz Jazz im NDR: Hildegard Lernt Fliegen 23.00 Welt der Musik 0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 die hessenschau 10.00 Britta am Vormittag 12.00 Britta am Mittag 12.30 die hessenschau 13.00 Wünsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 14.00 Am Nachmittag 14.30 die hessenschau 16.00 Mit hr4 in den Feierabend 16.30 die hessenschau 17.30 die hessenschau 17.45 Übergens... 20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft 0.00 Die ARD-Schlagernacht

6.05 Allegro 6.30 Klassik aktuell 8.40 Was heute geschah 24.6.1935: Richard Strauss' Oper „Die schweigsame Frau“ wird in Dresden uraufgeführt 8.57 Werbung 9.05 Der Vormittag Klassisch durch Ihren Tag. Werke von Glinka, Beethoven, Sachsen-Weimar, Hubay, Händel u.a. 12.03 Der Nachmittag 12.30 Was heute geschah 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch 16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene 16.15 Klassik aktuell 16.40 Was heute geschah 17.15 Klassik aktuell 18.03 Klassik-Stars Pavel Gililov (Klavier) Tchaikowski „Die Nacht“ op. 60/9 Suk Klavierquartett a-Moll op. 1 Chopin Fantasie f-Moll op. 49 de Falla „Suite populaire espagnole“ 19.03 Das starke Stück Musiker erklären Meisterwerke Berlioz „Les nuits d'été“ op. 7 20.03 Interpretationen im Verbleich Zum 50. Todestag von Dmitri Schostakowitsch Schostakowitsch Sinfonie Nr. 5 d-Moll; Aufnahmen mit Jewgeni Mrawinski, Rudolf Barschai, Andris Nelsons, Leonard Bernstein, Mariss Jansons u.a. 22.03 Jazztime Talk & Play. Henning Sieverts im Gespräch die größten Klassik-Hits. 20.00 Klassik Radio mit Evita Helling Entspannt den Tag ausklingen lassen. Evita Helling begleitet Sie mit der schönsten Klassik und Filmmusik am Abend. 22.00 Musik zum Entspannen & Genießen

5.00 YOU FM Good Morning Show 10.00 Am Vormittag 14.00 YOU FM am Nachmittag 18.00 On Fire Abend mit Jonny 20.00 YOU FM Wir feiern euch 22.00 YOU FM Blue Moon Gesprochen wird über das, was euch bewegt: Im YOU FM Blue Moon geht es um aktuelle Themen und um das, was euch auf der Seele brennt. Mitreden könnt ihr unter der 0331 70 97 110. 0.00 Die junge Nacht der ARD

5.05 Studio 9 6.20 Wort zum Tage Pfarrer Steffen Madloch, Berlin, Evangelische Kirche Chabrol geboren 9.05 Im Gespräch 10.05 Lesart 11.05 Tonart 11.30 Musiktipps 11.40 Chor der Woche 12.05 Studio 9 13.05 Länderreport 14.05 Kompressor 15.05 Tonart 15.30 Musiktipps 15.40 Live Session 17.05 Studio 9 18.30 Weltzeit 19.05 Zeitfragen 19.30 Zeitfragen. Feature Digitale Bordsteinkanten. Verschenke Teilhabe im Netz Von Ronja Morgen-thaler 20.00 Hörprobe Konzertreihe mit deutschen Musikhochschulen Händel Concerto grosso op. 3/4 in F Saint-Saëns Der Schwan Paganini José Fantasia Brahms Trio a-Moll für Bratsche, Violoncello und Klavier op. 114, dar.: Allegro Farrerc Air Russe Varié op. 17 R. Schumann Märchenbilder op. 113 Tas „Laudate“ A.L. Mendelssohn „Tag und Nacht“ Gimon „Apple Tree“ (Direkt aus dem Joseph-Joachim-Konzertsaal der Universität der Künste Berlin) 22.05 Feature Domestizierte Globetrotter. Unterwegs auf Campingplätzen Von Ulrich Land. Regie: Uta Reitz (Produktion: Deutschlandfunk 2022) 23.05 Fazit – Kultur vom Tage 23.50 Kulturpresseschau 0.05 Chormusik (Aufzeichnung vom 22.02.2025, Gaisburger Kirche, Stuttgart) 0.55 Chor der Woche 1.05 Tonart Vokal

„DASDING – Alles was du willst“ 5.00 Musik Nonstop 6.00 DasDing – Morgens klarkommen 10.00 DasDing 14.00 DasDing 18.00 DasDing Play 20.00 DasDing Musik Nonstop Noch mehr Musik kann man in eine Stunde Radioprogramm nicht hineinpacken. In dieser Sendung gibt es Charthits am laufenden Band, ohne Moderation, Werbung oder sonstiges störendes Gerede. 22.00 Blue Moon 0.00 Die junge Nacht

5.05 Informationen 9.05 Kalenderblatt Vor 95 Jahren: Der französische Filmemacher Claude Chabrol geboren 9.10 Europa heute 9.35 Tag für Tag Aus Religion und Gesellschaft 10.08 Sprechstunde Lieber Leben: Suizidprävention Mit Martin Winkelheide 11.35 Umwelt und Verbraucher 12.10 Informationen 13.35 Wirtschaft 14.10 Deutschland heute 14.35 Campus und Karriere 15.05 Corso 15.35 @mediasres 16.10 Büchermarkt 16.35 Forschung 17.05 Wirtschaft 17.35 Kultur heute 18.10 Infos am Abend 18.40 Hintergrund 19.05 Kommentare und Themen der Woche 19.15 Feature Inside „Private Equity“. Wenn internationale Investoren deutsche Pflegeheime kaufen Von Matthias Holland-Letz. Regie: Claudia Kattanak (Produktion: Deutschlandfunk 2025) 20.05 Hörspiel „ECHO. Burlesque“ Von Jan Wagner Mit Maren Eggert, Lou Strenger, Bettina Engelhardt, Viktoria Vitrenko (Sopran), Carl Rosman (Klarinette). Regie: Leonhard Koppelman (Prod.: Dlf/SWR 2023) 21.05 Jazz live Duo français – Louis Sclavis & Benjamin Moussay 22.05 Musikszene Dozentur hoch fünf. Das Leipziger Vokalensemble Amarcord unterrichtet Studierende in Leipzig 22.50 Sport aktuell 23.10 Der Tag 0.05 DLF Radionacht

5.00 Euer N-JOY Warmup 6.00 Eure N-JOY Morningshow mit Martina und Greg 6.45 Die Postillon Hörfunknachrichten 7.40 Morningshow... 8.45 „Und was machst du so?“ 10.00 Euer N-JOY Mittag mit Saskia 14.00 Euer N-JOY Nachmittag mit Anne 18.00 N-JOY Play – Eure Show für neue Musi N-JOY Play ist eure Show für neue Musik. 21.00 N-JOY – Enjoy the Music 23.00 N-JOY News 0.00 Die junge Nacht

5.56 Morgenandacht Schwester Michaela Wachenderhael, Exerzitienbegleiterin auf Juist 6.00 Infoprogramm Mit verlässlichen Informationen und unabhängigem Journalismus, mit Hintergründen aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft, mit dem Wichtigsten aus Sport und Kultur. 14.05 11KM: der tagesschau-Podcast Exklusive Recherchen und packende Geschichten, erzählt von den Journalistinnen und Journalisten, die sie aufgedeckt haben: Das ist die Sendung, produziert von einem gemeinsamen Team von NDR Info und BR24. Ab sofort wird darin fünfmal pro Woche ein relevantes Thema in aller Tiefe behandelt. 17.05 Themen des Tages 18.05 Streitkräfte und Strategien #Ukraine 18.35 Themen des Tages In Interviews mit Korrespondenten, Experten und Politikern werden die wichtigsten Nachrichten für den Norden aus Politik, Wirtschaft, Sport und Kultur auseinandergut informiert durch den Abend 22.00 ARD-Infonacht In der Sendung geben die Moderatoren den Hörern einen Überblick über das aktuelle Weltgeschehen. Hier gibt es das Wichtigste vom Sport, Berichte aus der Wirtschaft, politische Interviews und Kommentare. 0.00 ARD-Infonacht

7.00 Cosmo 12.00 No comment 14.00 Cosmo 19.00 Cosmo Podcasts 20.00 Cosmo türkçe (türkisch) 20.30 Cosmo bosanski / hrvatski / srpski (südosteuropäische Sprachen) 21.00 Cosmo italiano (italienisch) 21.30 Cosmo po-russki (russisch) 22.00 Cosmo po polsku (polnisch) 22.30 Cosmo bel-arabi (arabisch) 23.00 Schwarz zu blau 0.00 Cosmo Afrobeats 2.00 Schwarz zu blau

MI
ORATORIUM 20.03 WDR 3

Tagestipps
Cristian Măcelaru, Chefdirigent des WDR Sinfonieorchesters, hört im Sommer 2025 auf, bleibt dem Orchester aber eng verbunden

Der Traum des Gerontius

MITSCHNITT Ein Werk des Abschieds hat Cristian Măcelaru, der scheidende Chefdirigent des WDR Sinfonieorchesters, auf das Programm seines vorletzten Abonnement-Konzerts gesetzt: Edward Elgars Oratorium „Der Traum des Gerontius“. Das selten gespielte Werk erzählt vom Sterben, der Reise der Seele, Engeln, Dämonen und dem Gericht Gottes. Klanggewaltig, spirituell und tiefgründig zeigt sich Elgar auf dem Höhepunkt seiner Kunst (vom 23.5.). 117 Min.

RELIGION 20.10 DLF

Erzkonserativ
MAGAZIN Ihnen folgen Hunderttausende auf Instagram oder Youtube: Rechte evangelikale Christen werben auf Social Media für ein patriarchales Weltbild samt Unterordnung der Frau. Sie sind gegen Sex vor der Ehe, Klimaschutz und LGBTQ-Rechte. 20 Min.

LITERATUR 20.30 DLF

The Pink Telephone
AUTORENLESDUNG Zum Auftakt des Bachmannpreis-Abends liest Denis Pfabe (Foto) exklusiv seine neue Geschichte „The Pink Telephone“ – ein intensives Erzählstück über Death Metal, Freundschaft, Trauma und die Kraft eines Anrufs. 30 Min.

KONZERT 22.05 DEUTSCHLANDFUNK

Rigas Doms 2024
MITSCHNITT Der Rigaer Dom zählt zu Lettlands bedeutendsten Konzertorten. Bis heute erklingt dort Musik verschiedener Epochen – oft auf der einzigartigen Walcker-Orgel. Am 24.7.2024 wurde diese von Ilze Reine (Foto) gespielt. 45 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Sinding** Sinfonie Nr. 1 d-Moll; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Thomas Dausgaard
J.Ch. Bach Sinfonie g-Moll op. 6; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Andrew Manze
J. Haydn Sechs Deutsche Tänze Hob. IX/9; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Rudolf Werthen
C. Ph.E. Bach Magnificat D-Dur Wq 215; Annette Dasch, Kristina Naude, Sopran; Alison Brown, Alt; Martin Homrich, Tenor; Geert Smits, Bass; NDR-Chor; Concerto Köln, Ltg.: Hans-Christoph Rademann
Wagenaar, „Cyrano de Bergerac“, Ouvertüre; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Yoav Talmi
J.Ch. Schreker „Romantische Suite“
Hoffmeister Violakonzert B-Dur **Meyswalden** Klaviertrio F-Dur **Fauré**, „Pelléas et Mélisande“, Suite **Dvorák** Sinfonie Nr. 3 Es-Dur 4.03 **Wirén** Streicher-serenade op. 11
Kerll, „Missa superba“ **Delius**, „In a Summer Garden“ 5.03 Werke von Joh. Strauß, W.A. Mozart, Dvorák, Vivaldi, J. Haydn, Pla

25. JUNI

EINS LIVE

5.00 **1LIVE**
 Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE
 10.00 **1LIVE**
 Der Sender bietet ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts.
 14.00 **1LIVE** Der Nachmittag in 1LIVE
 18.00 **1LIVE**
 Die Themen des Tages im Sektor
 20.00 **1LIVE Plan B**
 Der Abend im Zeichen der Popkultur
 23.00 **1LIVE Ikonen**
 Die Toten Hosen 07
 0.00 **Die junge Nacht der ARD**

WDR 2

5.00 **Das Morgenmagazin**
 5.00 WDR aktuell
 5.30 WDR aktuell
 5.56 Kirche in WDR 2
 6.00 WDR aktuell
 6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
 7.00 WDR aktuell
 7.30 WDR aktuell
 8.00 WDR aktuell
 8.30 WDR aktuell
 9.00 **Der Vormittag**
 10.50 WDR 2 Kabarett – Tobias Mann
 11.45 Der Stichtag
 12.00 WDR 2 Die gute Stunde
 13.00 Das Mittagsmagazin
 15.00 **Der Nachmittag**
 15.00 WDR aktuell
 16.00 WDR aktuell
 17.00 WDR aktuell
 18.00 Der Tag um Sechs
 19.00 **Das Abendmagazin**
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
 21.00 **WDR 2 POP. Die Abendshow**
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
 0.00 **WDR 2 Popnacht**

WDR 4

6.00 **WDR 4 mit Stefan und Carina Vogt**
 8.55 Kirche in WDR 4
 10.00 **WDR 4 mit Martina Emmerich**
 12.00 Der Tag um zwölf
 14.00 **WDR 4 Lokalzeit**
 Mit Bastian Bender
 18.00 **WDR 4 mit Steffi Schmitz**
 Mit Steffi Schmitz
 18.00 Der Tag um Sechs
 19.00 Wetter
 20.00 Wetter
 21.00 **Der ARD-Abend – Radio für alle** (Übernahme vom MDR)
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
 23.00 **ARD-Hitnacht**
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
 0.00 **ARD-Hitnacht**
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

WDR 3

6.00 WDR aktuell
 6.05 **Mosaik**
 Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetenz und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik
 7.50 **Kirche in WDR 3** Pfarrerin Anne-Christine Wellmann, Tónisvorst
 9.05 **Klassik Forum Rimski-Korsakow** Hummelflug, aus der Oper, „Das Märchen vom Zaren Saltan“; Some Handsome Hands **Glasunow** Elegie; Tatjana Masurenko, Viola; Vladislav Jojocar, Akkordeon **Dieupart** Suite Nr. 3 h-Moll; Marysas Baroque **Balakirew** Islamey, Fantaisie orientale; Juan Carlos Fernández-Nieto, Klavier **Rimski-Korsakow** Russische Ostern op. 36; Anima Eterna, Ltg.: Jos van Immerseel **Vittoria** O magnum mysterium, Motette; Voces8 **Cui** Suite Concertante op. 25; Takako Nishizaki, Violine; Hongkong Philharmonic Orchestra, Ltg.: Kenneth Schermerhorn **Mussorgski** Im Dorf; François Dumont, Klavier **W.A. Mozart** Sinfonie Nr. 31 D-Dur KV 297; Danish National Chamber Orchestra, Ltg.: Ādám Fischer **Borodin** Streichquartett Nr. 2 D-Dur; Emerson String Quartet **Devienne** Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll; Emmanuel Pahud; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini **Alkan** Concerto da camera Nr. 2 cis-Moll; Giovanni Bellucci, Klavier; Orchestra di Padova e del Veneto, Ltg.: Roberto Forés **Veses** **Elgar** Nimrod, aus Enigma-Variationen op. 36; Sheku Kanneh-Mason, Violoncello Mit Nele Freudenberger
 12.00 **Der Tag um zwölf**
 Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
 12.10 **Westart**
 13.04 **Lunchkonzert**
 Es muss nicht immer die große Sinfonie sein. Auch in der kleinen Form verbirgt sich manches Kleinod. Das WDR 3 Lunchkonzert bietet auf dem Weg in den Nachmittag ein Musikprogramm zum Entdecken und Entspannen.
 15.04 **TonArt**
 Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
 17.45 **ZeitZeichen**
 25. Juni 1950: Beginn des Korea-Kriegs
 10.04 **Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte. Anschl.: Darin: Reportage/Feature
 12.00 **Der Tag um zwölf**
 12.10 **Tagesgespräch** Je nachdem, welche Themen aktuell brisant sind, laden die Gastgeber Barbara Peter und Marc Lehmann Politiker, Manager, Künstler, Philosophen oder andere Persönlichkeiten in die Sendung ein. In jeder Ausgabe wird ausgiebig über ein bedeutungsvolles Thema gesprochen. Manchmal können die Gedanken auch ein klein wenig abschweifen.
 13.00 **Mittagssecho**
 Aktuell und schnell
 13.34 **Das Wirtschafts**
 14.04 **Westart** – Aktuelles aus der Kultur
 15.04 **WDR 5 Quarks** In der Sendung werden wissenschaftliche Phänomene erklärt – und zwar auf unterhaltsame und verständliche Art und Weise.
 17.04 **Westblick**
 Das Landesmagazin
 18.04 **Politikum**
 18.30 **Echo des Tages** Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt. Die wichtigsten Nachrichten des Tages, kompakt präsentiert in 30 Minuten. In der Sendung wird über die bedeutendsten Ereignisse aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und Sport informiert.
 19.04 **MausLive**
 20.03 **Unterhaltung am Mittwoch**
 Goosen und Gäste: Reisefieber (2/2) Mod.: Frank Goosen Mit Pigor & Eichhorn, Dr. Pop, Sandra da Vina, Jakob Hein (Aufnahme vom 12. Juni aus dem Bahnhof Langendreer, Bochum)
 21.03 **Westart** – Aktuelles aus der Kultur
 22.03 **ARD-Infonacht**
 0.00 **ARD-Infonacht**

WDR 5

6.05 **Morgenecho**
 Orientierung in der Nachrichtenflut
 6.55 **Kirche in WDR 5** Pfarrerin Anne-Christine Wellmann, Tónisvorst
 9.45 **ZeitZeichen**
 25. Juni 1950: Beginn des Korea-Kriegs
 10.04 **Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte. Anschl.: Darin: Reportage/Feature
 12.00 **Der Tag um zwölf**
 12.10 **Tagesgespräch** Je nachdem, welche Themen aktuell brisant sind, laden die Gastgeber Barbara Peter und Marc Lehmann Politiker, Manager, Künstler, Philosophen oder andere Persönlichkeiten in die Sendung ein. In jeder Ausgabe wird ausgiebig über ein bedeutungsvolles Thema gesprochen. Manchmal können die Gedanken auch ein klein wenig abschweifen.
 13.00 **Mittagssecho**
 Aktuell und schnell
 13.34 **Das Wirtschafts**
 14.04 **Westart** – Aktuelles aus der Kultur
 15.04 **WDR 5 Quarks** In der Sendung werden wissenschaftliche Phänomene erklärt – und zwar auf unterhaltsame und verständliche Art und Weise.
 17.04 **Westblick**
 Das Landesmagazin
 18.04 **Politikum**
 18.30 **Echo des Tages** Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt. Die wichtigsten Nachrichten des Tages, kompakt präsentiert in 30 Minuten. In der Sendung wird über die bedeutendsten Ereignisse aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und Sport informiert.
 19.04 **MausLive**
 20.03 **Unterhaltung am Mittwoch**
 Goosen und Gäste: Reisefieber (2/2) Mod.: Frank Goosen Mit Pigor & Eichhorn, Dr. Pop, Sandra da Vina, Jakob Hein (Aufnahme vom 12. Juni aus dem Bahnhof Langendreer, Bochum)
 21.03 **Westart** – Aktuelles aus der Kultur
 22.03 **ARD-Infonacht**
 0.00 **ARD-Infonacht**

HÖRZU

SWR KULTUR

6.00 **Am Morgen**
 6.20 **Zeitwort**
 25.06.2002: Der Golf überholt den Käfer
 7.57 **Wort zum Tag**
 8.30 **Das Wissen**
 Hitze – Wann sie gefährlich wird und wie wir uns anpassen
 9.05 **Musikstunde**
 Song of America (3/10). Emily Dickinson
 10.04 **Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte. Anschl.: Darin: Reportage/Feature
 12.00 **Der Tag um zwölf**
 12.10 **Tagesgespräch** Je nachdem, welche Themen aktuell brisant sind, laden die Gastgeber Barbara Peter und Marc Lehmann Politiker, Manager, Künstler, Philosophen oder andere Persönlichkeiten in die Sendung ein. In jeder Ausgabe wird ausgiebig über ein bedeutungsvolles Thema gesprochen. Manchmal können die Gedanken auch ein klein wenig abschweifen.
 13.00 **Mittagskonzert**
Soltani Cello unlimited
Beethoven Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 „Emperor“ **Mahler** Sinfonie Nr. 10 **Traditional** Godejarsko Horo R. Schumann Märchenerzählungen op. 132 **Strawinsky** Pulcinella-Suite
 15.05 **Hörbar**
 Musik grenzenlos
 Eine bunte Mischung mit Musik aus aller Welt erwartet die Hörer in der Sendung „Hörbar“.
 16.05 **Impuls**
 Wissen aktuell
 17.05 **Forum**
 Die Sendung bietet Diskussionskultur Die Welt der Sinfonischen Klänge. Ob Sinfonien, Ouvertüren oder Sinfonische Dichtungen. Hier werden Meisterwerke der Sinfonik vorgestellt.
 20.00 **ARD-Konzert**
Elgar, „The Dream of Gerontius“ op. 38; Jamie Barton, Mezzosopran; John Findon, Tenor; Derek Welton, Bassbariton; Rundfunkchor Berlin; WDR-Rundfunkchor; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Konzert vom 23. Mai 2025 in der Philharmonie, Köln)
 22.03 **ARD-Jazz – Magazin**
 Von Mauretta Heinzelmann
 23.03 **Musikstunde**
 0.03 **Nachtkonzert**

SWR 1

Baden-Württemberg
 5.00 **Guten Morgen**
 5.57 **Anstöße**
 10.00 **Leute**
 12.00 SWR1 B-W
 16.00 SWR1 Baden-Württemberg
 20.00 Musikclub Country
 0.00 **ARD-Hitnacht**
 Rheinland-Pfalz
 5.00 **Guten Morgen**
 5.57 **Anstöße**
 6.57 **Anstöße**
 9.00 **Der Vormittag**
 12.00 **Aktuell um Zwölf**
 13.00 **Der Nachmittag**
 16.00 **Der Tag**
 20.00 **Musikclub Country**
 0.00 **ARD-Hitnacht**

SWR 4 RH.-PF.

5.57 **Morgengedanken**
 6.00 **SWR4 RP am Morgen**
 6.57 **Morgengedanken**
 10.00 **Am Mittwoch**
 12.45 **Wetterstudio**
 14.00 **SWR4 am Nachmittag**
 16.45 **Wetterstudio**
 18.00 **SWR4 am Abend**
 18.45 **Wetterstudio**
 18.57 **Abendgedanken**
 20.00 **SWR4 am Mittwochabend**
 22.30 **Selten aber super** – Musikalische Raritäten in SWR4
 23.00 **ARD-Hitnacht**
 0.00 **ARD-Hitnacht**

RADIOPROGRAMM

NDR KULTUR

6.00 **Der Morgen**
 Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
 7.30 **Frühkritik**
 8.40 **Buch- bzw. Hörbuch-Tipp**
 9.30 **Lesung**
 10.00 **Am Vormittag**
J.S. Bach Fantasie G-Dur BWV 572, bearbeitet für Gambenconsort **Draeseke** Ouvertüre zur Oper „Gudrun“
Rachmaninow, „Singe nicht, du Schöne“ op. 4/4 **Mozart** Hornkonzert Es-Dur KV 447 **Sibelius** Romanze op. 42
Kuhlau Klavieronatine C-Dur op. 20/1 **Holst** A fugal concerto op. 40/2
 12.00 **Doppelkopf**
 13.00 **Am Mittag**
Chopin Ballade g-Moll op. 23 **Haydn** Sinfonie Nr. 108 B-Dur **J.S. Bach** 5. Brandenburgisches Konzert D-Dur BWV 1050 **Schubert** Fünf Lieder aus dem Zyklus „Die schöne Müllerin“ D 795 **Spontini** Ouvertüre zur Oper „La Vestale“ **Scarlatti** Sonate d-Moll K 141, bearbeitet für zwei Gitarren
 14.30 **Lesung**
 15.00 **Kaisers Klänge**
 Musikalische Entdeckungstouren
 16.00 **Am Nachmittag**
 18.00 **Der Nachmittag**
 EXTRA Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
 19.00 **Musica**
 Sinfonische Musik Die Welt der Sinfonischen Klänge. Ob Sinfonien, Ouvertüren oder Sinfonische Dichtungen. Hier werden Meisterwerke der Sinfonik vorgestellt.
 20.00 **ARD-Konzert**
Elgar, „The Dream of Gerontius“ op. 38; Jamie Barton, Mezzosopran; John Findon, Tenor; Derek Welton, Bassbariton; Rundfunkchor Berlin; WDR-Rundfunkchor; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 23. Mai 2025 aus der Philharmonie Köln)
 22.00 **ARD-Jazz – Magazin**
 23.00 **Philippis Playlist**
 0.03 **Nachtkonzert**

NDR 1

„Das ist Radio“
 5.00 **Hellwach**
 5.40 **Zeitmaschine**
 6.20 **Frühstück bei ...**
 10.00 **Wir in Nieders.**
 11.50 **Hör mal 'n beten**
 13.00 **Wir in Nieders.**
 13.20 **Zeitmaschine**
 13.30 **Regional**
 16.00 **Funkbilder**
 18.00 **Die Blaue Stunde**
 19.00 **Ratgeber**
 20.50 **Traumhaft**
 20.50 **Nachtgedanken**
 21.00 **Der ARD-Abend** – Radio für alle
 23.00 **ARD-Hitnacht**
 0.00 **ARD-Hitnacht**

HR 2

6.00 **Am Morgen**
 6.30 **Zuspruch**
 7.30 **Frühkritik**
 8.40 **Buch- bzw. Hörbuch-Tipp**
 9.30 **Lesung**
 10.00 **Am Vormittag**
J.S. Bach Fantasie G-Dur BWV 572, bearbeitet für Gambenconsort **Draeseke** Ouvertüre zur Oper „Gudrun“
Rachmaninow, „Singe nicht, du Schöne“ op. 4/4 **Mozart** Hornkonzert Es-Dur KV 447 **Sibelius** Romanze op. 42
Kuhlau Klavieronatine C-Dur op. 20/1 **Holst** A fugal concerto op. 40/2
 12.00 **Doppelkopf**
 13.00 **Am Mittag**
Chopin Ballade g-Moll op. 23 **Haydn** Sinfonie Nr. 108 B-Dur **J.S. Bach** 5. Brandenburgisches Konzert D-Dur BWV 1050 **Schubert** Fünf Lieder aus dem Zyklus „Die schöne Müllerin“ D 795 **Spontini** Ouvertüre zur Oper „La Vestale“ **Scarlatti** Sonate d-Moll K 141, bearbeitet für zwei Gitarren
 14.30 **Lesung**
 15.00 **Kaisers Klänge**
 Musikalische Entdeckungstouren
 16.00 **Am Nachmittag**
 18.00 **Der Nachmittag**
 EXTRA Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
 19.00 **Musica**
 Sinfonische Musik Die Welt der Sinfonischen Klänge. Ob Sinfonien, Ouvertüren oder Sinfonische Dichtungen. Hier werden Meisterwerke der Sinfonik vorgestellt.
 20.00 **ARD-Konzert**
Elgar, „The Dream of Gerontius“ op. 38; Jamie Barton, Mezzosopran; John Findon, Tenor; Derek Welton, Bassbariton; Rundfunkchor Berlin; WDR-Rundfunkchor; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 23. Mai 2025 aus der Philharmonie Köln)
 22.00 **ARD-Jazz – Magazin**
 23.00 **Philippis Playlist**
 0.03 **ARD-Nachtkonzert**

NDR 1 NIEDERSACHSEN

„Das ist Radio“
 5.00 **Hellwach**
 5.40 **Zeitmaschine**
 6.20 **Frühstück bei ...**
 10.00 **Wir in Nieders.**
 11.50 **Hör mal 'n beten**
 13.00 **Wir in Nieders.**
 13.20 **Zeitmaschine**
 13.30 **Regional**
 16.00 **Funkbilder**
 18.00 **Die Blaue Stunde**
 19.00 **Ratgeber**
 20.50 **Traumhaft**
 20.50 **Nachtgedanken**
 21.00 **Der ARD-Abend** – Radio für alle
 23.00 **ARD-Hitnacht**
 0.00 **ARD-Hitnacht**

BREMEN ZWEI

5.50 **Die Morgenandacht**
 Evangelische und katholische Geistliche aus Bremen und der Region geben Inspiration.
 6.00 **Der Morgen**
 10.00 **Der Vormittag**
 13.00 **Der Tag**
 16.00 **Der Nachmittag**
 Wir ordnen Ereignisse und Entwicklungen aus der Nachrichtenwelt ein.
 18.00 **Gesprächszeit**
 Talk mit Prominenten und Zeitzeugen aus Kultur, Politik und Wirtschaft
 19.00 **Sounds**
 Unsere Entdeckungen aus Pop, Indie-Pop, Singer/Songwriter und Americana.
 21.00 **Late Nite Sounds**
 Folk und Welt
 23.00 **Late Nite Sounds**
 Nachtmix
 0.00 **Die Nacht**

HR 4

6.00 **hr4 – Mein Morgen in Hessen**
 6.30 Die hessenschau
 7.20 **Comedy**
 10.00 **Britta am Vormittag**
 12.00 **Britta am Mittag**
 12.30 Die hessenschau
 13.00 **Wünsch dir was**
 Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224
 14.00 **Am Nachmittag**
 14.30 Die hessenschau
 16.00 **Mit hr4 in den Feierabend**
 16.30 Die hessenschau
 17.45 **Übrigens...**
 20.00 **hr4 – Musik**
 liegt in der Luft
 0.00 **Die ARD-Schlagernacht**

BR-KLASSIK

6.05 **Allegro**
 6.30 **Klassik aktuell**
 8.20 **Klassik aktuell**
 8.40 **Was heute geschah**
 25.6.1961: Im New Yorker Jazzclub „Village Vanguard“ entstehen die berühmten Aufnahmen zu „Waltz for Debby“
 9.05 **Im Gespräch**
 10.05 **Lesart**
 11.05 **Tonart**
 11.30 **Musiktipps**
 12.05 **Studio 9**
 13.05 **Länderreport**
 14.05 **Kompressor**
 15.05 **Tonart**
 15.30 **Musiktipps**
 15.40 **Live Session**
 17.05 **Studio 9**
 18.30 **Weltzeit**
 19.05 **Zeitfragen**
 19.30 **Zeitfragen**
Feature
 80 Jahre UN-Charta. Brühiges Fundament der Weltordnung
 Von Andreas Beckmann
 20.00 **Konzert**
 Mozartfest Würzburg **W.A. Mozart** Zwischenaktmusik zu „Thamos, König von Ägypten“ KV 345; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 **J. Haydn** Sinfonie Nr. 92 G-Dur, „Oxford“ (Aufzeichnung vom 15.06.2025, Kaisersaal der Residenz)
 21.30 **Alte Musik**
 Eine Vorlage für Mozart. Pasquale Anfossi Oper „La finta giardiniera“
 Von Matthias Käther
 22.05 **Hörspiel**
 „Sauerrei“ (3+4/4)
 Von Serotonin
 Mit Bettina Kurth, Timur Isik, Hedi Kriegeskotte, Johannes Wuhner, Barbara Philipp, Barbara Lustig, Rainer Reiners, Katja Hirsch, Bernardus Manders, Luisa-Céline Gaffron, Friedhelm Ptok, Daniel Sellier, Florian Kleine u. a.
 23.05 **Fazit – Kultur vom Tage**
 23.50 **Kulturpresseschau**
 0.05 **Neue Musik**
 Aldo Clementi
 23.03 **Klassik@night**
 Junge Klassik, Neo-Klassik und Filmmusik für die Abendstunden
 0.03 **Das Nachtkonzert**

YOU FM

5.00 **YOU FM Good Morning Show**
 Wir feiern den Morgen! Egal, ob ihr noch verschlafen in die Dusche tappt oder euch schon den dritten Kaffee gönnt – wir versorgen euch mit Updates aus der Welt und sagen euch, was vor eurer Haustür gerade los ist.
 10.00 **Am Vormittag**
 14.00 **YOU FM am Nachmittag**
 18.00 **On Fire** Abend mit Jonny
 20.00 **YOU FM**
 Wir feiern euch
 22.00 **YOU FM Blue Moon**
 0.00 **Die junge Nacht der ARD**

DLF KULTUR

5.05 **Studio 9**
 6.20 **Wort zum Tage**
 Pfarrer Steffen Madloch, Berlin, Evangelische Kirche
 9.05 **Im Gespräch**
 10.05 **Lesart**
 11.05 **Tonart**
 11.30 **Musiktipps**
 12.05 **Studio 9**
 13.05 **Länderreport**
 14.05 **Kompressor**
 15.05 **Tonart**
 15.30 **Musiktipps**
 15.40 **Live Session**
 17.05 **Studio 9**
 18.30 **Weltzeit**
 19.05 **Zeitfragen**
 19.30 **Zeitfragen**
Feature
 80 Jahre UN-Charta. Brühiges Fundament der Weltordnung
 Von Andreas Beckmann
 20.00 **Konzert**
 Mozartfest Würzburg **W.A. Mozart** Zwischenaktmusik zu „Thamos, König von Ägypten“ KV 345; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 **J. Haydn** Sinfonie Nr. 92 G-Dur, „Oxford“ (Aufzeichnung vom 15.06.2025, Kaisersaal der Residenz)
 21.30 **Alte Musik**
 Eine Vorlage für Mozart. Pasquale Anfossi Oper „La finta giardiniera“
 Von Matthias Käther
 22.05 **Hörspiel**
 „Sauerrei“ (3+4/4)
 Von Serotonin
 Mit Bettina Kurth, Timur Isik, Hedi Kriegeskotte, Johannes Wuhner, Barbara Philipp, Barbara Lustig, Rainer Reiners, Katja Hirsch, Bernardus Manders, Luisa-Céline Gaffron, Friedhelm Ptok, Daniel Sellier, Florian Kleine u. a.
 23.05 **Fazit – Kultur vom Tage**
 23.50 **Kulturpresseschau**
 0.05 **Neue Musik**
 Aldo Clementi
 23.03 **Klassik@night**
 Junge Klassik, Neo-Klassik und Filmmusik für die Abendstunden
 0.03 **Das Nachtkonzert**

SWR DASDING

„DASDING – Alles was du willst“
 5.00 **Musik Nonstop**
 6.00 **DasDing – Morgens klarkommen**
 10.00 **DasDing**
 14.00 **DasDing**
 18.00 **DasDing Play**
 20.00 **DasDing Musik Nonstop**
 Noch mehr Musik kann man in eine Stunde Radioprogramm nicht hineinpacken. In dieser Sendung gibt es Charthits am laufenden Band, ohne Moderation, Werbung oder sonstiges störendes Gerede.
 22.00 **Blue Moon**
 0.00 **Die junge Nacht**

DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 **Informationen**
 9.05 **Kalenderblatt**
 Vor 75 Jahren: Beginn des Korea-Krieges
 9.10 **Europa heute**
 9.35 **Tag für Tag**
 Aus Religion und Gesellschaft
 10.05 **Lesart**
 11.05 **Tonart**
 11.30 **Musiktipps**
 12.05 **Studio 9**
 13.05 **Länderreport**
 14.05 **Kompressor**
 15.05 **Tonart**
 15.30 **Musiktipps**
 15.40 **Live Session**
 17.05 **Studio 9**



Martina Gedeck spricht eine Rolle in dieser Adaption nach dem gleichnamigen Roman von Andrew Taylor

Die vier letzten Dinge (1/2)

LITERATURBEARBEITUNG Die vierjährige Lucy wird entführt, und ihre Eltern – ein Polizist und eine Pfarrerin – geraten in einen Albtraum aus grausigen Hinweisen. Die Fundstücke verweisen auf christliche Eschatologie und deuten auf einen theologisch motivierten Täter hin. Gemeinsam mit der Polizei und einem Theologen suchen die Eltern fieberhaft nach ihrer Tochter (Teil 2: 3.7.). **60 Min.**



Conrad Magirus

„ZEITZEICHEN“ Er war ein Ulmer Feuerwehrpionier, der zur Modernisierung des Feuerwehrwesens beitrug. Mit der Gründung der Magirus-Werke entwickelte er innovative Feuerwehrentechnik, darunter die fahrbare Drehleiter, die weltweit zum Einsatz kam. **15 Min.**



Aktienkauf für Anfänger

„MARKTPLATZ“ Derzeit geht der Trend bei Zinsen für Tages- oder Festgeldkonten nach unten. Alternativen sind z. B. Aktien. Trotz Schwankungen versprechen sie langfristige Rendite. Experten beantworten Fragen rund um das Thema. **82 Min.**



Palma Ars Acustica

NEU: HÖRSTÜCKE Die Sendung präsentiert die diesjährigen Gewinner des internationalen Radiokunstwettbewerbs der European Broadcasting Union „Palma Ars Acustica“. Für sein experimentelles Hörstück gewann letztes Jahr Marco Blaauw (Foto). **55 Min.**

0.03 R. Schumann „Manfred-Ouvertüre“ op. 115; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Thomas Rösner
Respighi „Antiche danze ed arie“, Suite Nr. 2; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Henry Rauboldes
Massenet „Scenes pittoresques“; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Jun Märkl
Zelenka Sonate F-Dur; François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Maifeyt, Chitarre; Beatrice Martin, Cembalo

Gounod „Cécilienmesse“; Luba Orgonásová, Sopran; Christian Elsner, Tenor; Gustáv Beláček, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Mariss Jansons
2.03 W.A. Mozart Klavierkonzert G-Dur KV 453
Mendelssohn „Gloria“
Brahms Serenade A-Dur op. 16
Debussy Zwei Tänze
Britten Sinfonia da Requiem op. 20
4.03 Werke von Smyth, Händel, Respighi
5.03 Werke von Beethoven, Bach, L. Hofmann, Schubert u. a.

5.00 1LIVE

10.00 1LIVE

Der Sender bietet ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts.

14.00 1LIVE Der Nachmittag in 1LIVE

18.00 1LIVE Die Themen des Tages im Sektor

20.00 1LIVE Plan B Der Abend im Zeichen der Popkultur

23.00 1LIVE Hörspiel „Die vier letzten Dinge“ (1/2)

Von Valerie Stiegele

Nach dem gleichnamigen Roman von Andrew Taylor

Mit Martina Gedeck, Hans Czyponka, Franzisca Sommerfeld, Ben Reding, Sophie Rois, Dieter Mann, Hans Peter Hallwachs

Regie: Ulrich Lampen (Produktion: NDR 2001)

0.00 Die junge Nacht der ARD

WDR 2

5.00 Das Morgenmagazin

5.00 WDR aktuell

5.56 Kirche in WDR 2

6.00 WDR aktuell

9.00 Der Vormittag

10.50 WDR 2

Kabarett – Dieter Nuhr

11.45 Der Stichtag

12.00 WDR 2 Die gute Stunde

13.00 Das Mittagmagazin

15.00 Der Nachmittag

15.00 WDR aktuell

18.00 Der Tag um Sechs

19.00 Das Abendmagazin

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

21.00 WDR 2 POP. Die Abendshow

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

0.00 WDR 2 Popnacht

WDR 4

6.00 WDR 4 mit Stefan und Carina Vogt

8.55 Kirche in WDR 4

10.00 WDR 4 mit Martina Emmerich

12.00 Der Tag um zwölf

14.00 WDR 4 Lokalzeit

Mit Bastian Bender

18.00 WDR 4 mit Steffi Schmitz

18.00 Der Tag um Sechs

19.00 Wetter

21.00 Der ARD-Abend – Radio für alle

23.00 ARD-Hitnacht

Die ganze Nacht hindurch liegt der musikalische Schwerpunkt auf einem melodiosen Mix aus der besten Musik der vergangenen fünf Jahrzehnte. Neben den großen Hits der 70er- und 80er-Jahre ertönen eingängige Melodien, handverlesene Pop-Perlen und seltener gespielte kultige Songs voller Nostalgiegefühl.

0.00 ARD-Hitnacht

6.05 Mosaik

Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur

Meinungen über aktuelle Kulturereignisse

Orientierung und Anregungskompetent und verständlich.

Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und

Berichten über die Kulturszene

Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik

Mit ausgewählter Klassischer Musik

Informationen aus dem Kulturleben und

Nachrichten bringt Sie Musik gut in den neuen Tag.

Hier sind Sie auf dem Laufenden über neue Bücher,

Premieren und kulturpolitische Debatten.

7.50 1LIVE Kirche in WDR 3

Pfarrerin Anne-Christine Wellmann, Tönisvorst

9.05 Klassik Forum Villa-Lobos

Chóros Nr. 1; Franz Halász, Gitarre

W.A. Mozart Ouvertüre zur Oper „Le nozze di Figaro“

KV 492; Manchester Camerata, Ltg.: Gábor Takács-Nagy

von Westhoff

Sonate Nr. 1 a-Moll; David Planter, Violine; Les Plaisirs du Parnasse

Chopin Fantaisie-Improromptu cis-Moll op. 66; Sophie Pacini, Klavier

Barber Knoxville: Summer of 1915; Renée Fleming, Sopran; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo

W.A. Mozart Klavierkonzert C-Dur KV 415; Jean-Efflam Bavouzet; Manchester Camerata, Ltg.: Gábor Takács-Nagy

Villa-Lobos Prélude Nr. 1 und 2, aus „Cinq Préludes“; Franz Halász, Gitarre

Brahms Quartett Nr. 3 c-Moll op. 60; Maria Nowak, Violine; Katarzyna Budnik, Viola; Yuya Okamoto, Violoncello; Krystian Zimerman, Klavier

Delius In a Summer Garden; Hallé Orchestra, Ltg.: Vernon Handley

Gershwin Summer-time; Ella Fitzgerald und Louis Armstrong, Gesang; ein Orchester

Say Improvisation über „Summertime“; Fazil Say, Klavier

Coates By the Sleepy Lagoon; BBC Philharmonic, Ltg.: John Wilson

Vivaldi Violinkonzert g-Moll op. 8.2; Luka Faulisi [oh]

Orkiestra, Ltg.: Martyna Pastuszka

Mit Christian Möller

Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.

12.10 Westart

13.04 Lunchkonzert

Es muss nicht immer die große Sinfonie sein.

Auch in der kleinen Form verbirgt sich

manches Kleinod. Das WDR 3 Lunchkonzert

bietet auf dem Weg in den Nachmittag ein

Musikprogramm zum Entdecken und Entspannen.

15.04 TonArt Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ

Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3

Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und

Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und

Moderne im Fokus.

17.45 ZeitZeichen

26. Juni 1895: Conrad Magirus stirbt, Erfinder

des Leiterwagens

18.00 Der Tag um Sechs

18.10 Resonanzen

Aktuelles aus der Kultur. Hören Sie, was sich tut in Kunst,

Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst. Hören Sie

den jungen Talente und gefeierten Stars, informieren Sie sich über wichtige Ereignisse des Tages

aus der Perspektive der Kultur. Meinungen, Reportagen, Hintergründe, Analysen, Kommentare, Streitgespräche – die live produzierten Resonanzen spiegeln in Wort und Musik die lebendige Vielfalt unserer Zeit

20.03 Konzert

Bei kaum einem anderen Musikgenre kann man sich so gut entspannen wie bei klassischer Musik. Ob Mozart, Bach oder Vivaldi – die

Sendung bietet die schönsten Melodien für Freunde der klassischen Musik.

22.03 Jazz

In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden

Stilmittel anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.

23.03 WDR 3 Open

Aktuelles aus der Kultur

Mit Frank Hilberg, Florian Zwißler

0.03 ARD-Nachtkonzert

6.05 Morgenecho

Orientierung in der Nachrichtenflut

26.06.1915: Der „Vorwärts“ fordert Friedensverhandlungen

7.57 Wort zum Tag

8.30 Das Wissen „Oh wie süß“ – Was

Niedlichkeit mit uns macht

9.05 Musikstunde

Song of America (4/10). Walt Whitman

Mit Thomas Hampson

10.05 Treffpunkt Klassik

Musik. Meinung. Perspektiven.

11.57 Kulturtipps

12.30 Am Mittag

Das Magazin für Kultur und Gesellschaft

13.05 Mittagskonzert

Martinu Cellokonzert Nr. 1

D-Dur Tschai-kowski Kuda kuda vi udallisi, Arios de Lensky aus „Eugen Onegin“, Bearbeitung

Strawinsky Der Feuervogel, Fassung 1919

Pejacevic Klavierquintett h-Moll op. 40

Martinez Klaviersonate A-Dur

N. Boulanger Petites pièces

Wieck Klavieretüde Nr. 3, 3 Etüden für das Pianoforte

Hyde Wet night on the highway

Gurdjieff / Th. de Hartmann Gebet einer Frau, bearbeitet für Violoncello und Klavier

15.05 Hörbar

Musik grenzenlos

16.05 Impuls

Wissen aktuell

17.05 Forum

17.50 Jazz vor Sechs

18.30 Am Abend

Ihr kultureller Abendspaziergang

20.03 Kaisers Klänge

„Jung und morgens schön“ – Musikalische Rosensträuße

Mit Niels Kaiser

21.00 JetztMusik

Agency oder Autonomie? Neue Musik unter Rechtfertigungsdruck

Von Rainer Nonnenmann

22.03 Jazz and More

23.03 Musikstunde

0.03 Nachtkonzert

6.00 Am Morgen

6.20 Zeitwort

26.06.1915: Der „Vorwärts“ fordert Friedensverhandlungen

7.57 Wort zum Tag

8.30 Das Wissen „Oh wie süß“ – Was

Niedlichkeit mit uns macht

9.05 Musikstunde

Song of America (4/10). Walt Whitman

Mit Thomas Hampson

10.05 Treffpunkt Klassik

Musik. Meinung. Perspektiven.

11.57 Kulturtipps

12.30 Am Mittag

Das Magazin für Kultur und Gesellschaft

13.05 Mittagskonzert

Martinu Cellokonzert Nr. 1

D-Dur Tschai-kowski Kuda kuda vi udallisi, Arios de Lensky aus „Eugen Onegin“, Bearbeitung

Strawinsky Der Feuervogel, Fassung 1919

Pejacevic Klavierquintett h-Moll op. 40

Martinez Klaviersonate A-Dur

N. Boulanger Petites pièces

Wieck Klavieretüde Nr. 3, 3 Etüden für das Pianoforte

Hyde Wet night on the highway

Gurdjieff / Th. de Hartmann Gebet einer Frau, bearbeitet für Violoncello und Klavier

15.05 Hörbar

Musik grenzenlos

16.05 Impuls

Wissen aktuell

17.05 Forum

17.50 Jazz vor Sechs

18.30 Am Abend

Ihr kultureller Abendspaziergang

20.03 Kaisers Klänge

„Jung und morgens schön“ – Musikalische Rosensträuße

Mit Niels Kaiser

21.00 JetztMusik

Agency oder Autonomie? Neue Musik unter Rechtfertigungsdruck

Von Rainer Nonnenmann

22.03 Jazz and More

23.03 Musikstunde

0.03 Nachtkonzert

Baden-Württemberg

5.00 Guten Morgen

5.57 Anstöße

6.57 Anstöße

10.00 Leute

12.00 SWR1 B-W

16.00 SWR1 Baden-Württemberg

20.00 Musikclub Rock

0.00 ARD-Hitnacht

Rheinland-Pfalz

5.00 Guten Morgen

5.57 Anstöße

9.00 Der Vormittag

12.00 Aktuell um Zwölf

13.00 Der Nachmittag

16.00 Der Tag

20.00 Musikclub Rock

0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Der Morgen

Aktuelles aus der Kultur und viel Musik

7.30 Frühkritik

8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp

9.30 Lesung

10.00 Am Vormittag

Werke von Vivaldi, Grieg, Rossini, J.S. Bach, Duparc,



Julia Fischer (Foto) übernimmt den Solopart in Brahms' Violinkonzert, nachdem Hilary Hahn ihre Auftritte im Juni 2025 leider absagen musste

Brahms' Violinkonzert

AUS KÖLN Das Violinkonzert von Brahms hatte es schwer beim Publikum. Den Zeitgenossen galt es als zu spröde, und Musiker wie Sarasate oder Wieniawski weigerten sich, es zu spielen. Brahms legte sein Werk als Gespräch zwischen Solist und Orchester an – ein Dialog auf Augenhöhe. Julia Fischer (Foto) spielt es unter der Leitung von Cristian Măcelaru. Auf dem Programm steht auch Schostakowitschs zehnte Sinfonie aus dem Jahr 1953. 147 Min.



Blinde Diamanten

THRILLER Auf einem Flug von Hongkong nach London schmuggelt Kapitän O'Brien (Herbert Fleischmann) Diamanten in seinem Gürtel. Der Copilot ahnt nichts davon. O'Brien will die Diamanten an Mittelsmänner verkaufen. – Von John Tarrant. 56 Min.



Rachel Kushner

FEATURE Der neue Roman von Rachel Kushner „See der Schöpfung“ verbindet eine rasante Spionage-Story mit einer tief in die Menschheitsgeschichte zurückgehenden Zivilisationskritik. Das Feature beleuchtet Kushners Werk im historischen Kontext. 30 Min.



Mahlers Vierte

AUS BERLIN Cornelius Meister (Foto) dirigiert Mahlers vierte Sinfonie, die bei der Uraufführung 1901 für Enttäuschung sorgte. Mahler nannte sie eine „Humoreske“, ein ironisches Meisterwerk voller Mehrdeutigkeit, das heute als sinfonische Idylle geschätzt wird. 150 Min.

0.03 W.A. Mozart Violinkonzert G-Dur KV 216; Henryk Szeryng, Violine; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Ltg.: Paul Sacher
Senfi Sechs Lieder; Fritz Wunderlich, Tenor u. a.
Rosetti Hornkonzert Es-Dur; Klaus Wollenford, Horn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Ltg.: Johannes Moesus
Vaughan Williams Messe g-Moll; Aleksandra Lustig, Sopran u. a.; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Ltg.: Marcus Creed
Bartók „Der holzgeschnitzte Prinz“, Suite; SWR-

Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg / Michael Gielen
2.03 Stanford Violoncellokonzert d-Moll **Playel** Sextett ad libitum Es-Dur
Reinecke Sinfonie Nr. 1 a-Moll
J.S. Bach Sonate g-Moll BWV 1001
Sibelius, König Christian II., Suite 4.03
d'Albert, Cinderella-Suite“ op. 33
Bruch Klaviertrio c-Moll op. 5
Chabrier Suite pastorale
W.A. Mozart, Rachmaninow, Telemann, Weber, Dussek, Farrenc

5.00 1LIVE

Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE

10.00 1LIVE

Der Sender bietet ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts.

14.00 1LIVE

Der Sender bietet ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts.

18.00 1LIVE

Der Sender bietet ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts.

0.00 1LIVE Hip Hop Session

Der Sender bietet ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts.

1.00 Die junge Nacht der ARD

5.00 Das Morgenmagazin

5.00 WDR aktuell
5.30 WDR aktuell
5.56 Kirche in WDR 2
6.00 WDR aktuell
6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
7.00 WDR aktuell
7.30 WDR aktuell
8.00 WDR aktuell
8.30 WDR aktuell

9.00 Der Vormittag

10.50 WDR 2 Kabarett – Becker & Jünemann
11.45 Der Stichtag

12.00 WDR 2

Die gute Stunde

13.00 Das Mittagsmagazin

15.00 WDR aktuell

15.00 Der Nachmittag

15.00 WDR aktuell
17.00 WDR aktuell
18.00 Der Tag um Sechs

19.00 Das Abendmagazin

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
21.00 WDR 2 POP. Die Abendshow

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

0.00 WDR 2 Popnacht

6.00 WDR 4 mit Stefan und Carina Vogt

8.55 Kirche in WDR 4

10.00 WDR 4 mit Martina Emmerich

12.00 Der Tag um zwölf

14.00 WDR 4 Lokalzeit

Mit Bastian Bender

18.00 WDR 4

Ab in die 80er

Mit Peter Großmann

18.00 Der Tag um Sechs

19.00 Wetter

20.00 Wetter

22.00 Der ARD-Abend – Radio für alle

(Übernahme vom MDR)

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

23.00 ARD-Hitnacht

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

Die ganze Nacht hindurch liegt der musikalische Schwerpunkt auf einem melodiosen Mix aus der besten Musik der vergangenen fünf Jahrzehnte. Neben den großen Hits der 70er- und 80er-Jahre ertönen eingängige Melodien, handverlesene Pop-Perlen und seltener gespielte kultige Songs voller Nostalgiegefühl.

0.00 ARD-Hitnacht

6.05 Mosaik

Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur

Meinungen über aktuelle Kulturereignisse

Orientierung und Anregungskompetent und verständlich.

Insider geben Hinweise auf die wichtigsten

Veranstaltungen und Berichte über die Kulturszene

Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik

7.50 **Kirche in WDR 3**

Pfarrerin Anne-Christine Wellmann, Tönisvorst

9.05 Klassik Forum

Heute mit dem Musikrätzel

MacDowell To A Wild Rose, aus „10 Woodland Sketches“ op. 51; BBC

Philharmonic, Ltg.: John Wilson

Joh. Strauß Rosen aus dem Süden op. 388; Wiener Philharmoniker, Ltg.: Riccardo Muti

Liszt Romance „O pourquoi donc“; Lang Lang, Klavier

R. Strauss Überreichung der silbernen Rose, aus der Oper „Der Rosenkavalier“; Rita

Streich, Sopran; Irmgard Seefried, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Karl Böhm

Purcell Sweeter Than Roses, aus der Schauspielmusik zu „Pausanias, the Betrayer of His Country“; Dorothea Miels, Sopran; Lauteen Compagny, Ltg.: Wolfgang Katschner

J. Haydn Streichquartett G-Dur, Hob III:41; Doric String Quartet

de Milán Pavana III; José Miguel Moreno, Vihuela

F. Farkas Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert; Bläserquintett des Südwestfunkt

MacDowell Klavierkonzert Nr. 1 a-Moll; Xiayin Wang; BBC

Philharmonic, Ltg.: John Wilson

Reger Serenade G-Dur op. 141a; Oxyalis

C.Ph.E. Bach Sonate e-Moll; Marc-André Hamelin, Klavier

W.A. Mozart Sinfonie D-Dur KV 385; Ensemble

Resonanz, Ltg.: Riccardo Minasi

R. Schumann Sonate Nr. 1 a-Moll op. 93; Julia

Fischer; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru

Mit Ulrike Froyleys (Direkt aus der Kölner Philharmonie)

22.30 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts.

23.03 WDR 3 Open

0.03 ARD-Nachtkonzert

0.00 ARD-Infonacht

6.00 Am Morgen

6.20 **Zeitwort** 7.30 **Das Wissen** 7.50 **Morgenandacht**

8.30 **Das Wissen** Zeitzeugen in 3D – Emotionales

Erinnern oder banalisierte Geschichte

9.05 Musikstunde Song of America (5/10). Many are the voices

Mit Thomas Hampson

10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung. Perspektiven.

11.57 Kulturtipps

12.30 Am Mittag

13.05 Mittagskonzert Ravel Nr. 1 Prélude aus „Le tombeau de Couperin“, bearbeitet für Bläserquintett von Mason Jones

Ravel Klavierkonzert G-Dur

Danzi Bläserquintett op. 68/2

Marchand Suite für Cembalo und Violine a-Moll op. 1/1

Bizet, „L'Arlesienne“, Suite für Orchester, Auswahl

C.Ph.E. Bach Suite für Klavier e-Moll Wq 62 Nr. 12

15.05 Feature Zerstörtes Leben – Kann die Katholische Kirche das Leid von Missbrauchsoffern wieder gut machen?

16.05 Impuls 17.05 **Forum**

17.50 Jazz vor Sechs

18.30 Am Abend Ihr kultureller

Abendspaziergang

20.03 Abendkonzert Dvorák Violoncellokonzert h-Moll op. 104

Zemlinsky „Die Seejungfrau“, sinfonische Dichtung für Orchester (Direkt aus der Stuttgarter Liederhalle)

22.30 Vor Ort Der Internationale

Kabarettpreis „Salzburger Stier 2025“ ging für die Schweiz an Lisa

Christ (Preisverleihung vom 10. Mai 2025 im Theater Gütersloh)

23.03 Musikstunde

0.03 Nachtkonzert

0.00 ARD-Infonacht

6.00 Der Morgen

Aktuelles aus der Kultur und viel Musik

7.30 **Frühkritik** 8.40 Buch-Tipp

9.30 Lesung

10.00 Am Vormittag Werke von Genin, Mozart, Mendelssohn, Händel, Puccini, Respighi, Suk

12.00 Doppelkopf

13.00 Am Mittag J.S. Bach Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043

Liszt Klavierkonzert h-Moll

Telemann Arie „Man wohnt mit Ergetzen“ aus dem Oratorium „Holder Friede, heil'ger Glaube“

Reinecke Ouvertüre „Dame Kobold“ op. 51

Beethoven Variationen über „La ci darem la mano“

Caldara 6. Sinfonia g-Moll für Streicher und Basso continuo

14.30 Lesung

15.00 Hörbuchzeit

16.00 Am Nachmittag Gut informiert mit dem aktuellen Kulturge-schichte und entspannter Musik durch den

Nachmittag.

18.00 Der Tag Die wichtigsten Geschehnisse des Tages werden in dieser

Sendung noch einmal beleuchtet. Die Journalisten versuchen dabei, andere Blickwinkel einzubringen, um die Dinge genauer

analysieren zu können. Sorgfältig recherchierte

Informationen über die kulturellen Ereignisse und sonstige Ereignisse in komprimierter Form.

Außerdem bekommen sie in dieser Sendung von der Verkehrsmeldung bis zur Sturm- und Glätteiswarnung alle relevanten Infos zur aktuellen Lage auf den Straßen und zum Wetter in ihrer Region frei Haus.

20.00 Das Konzert

23.00 NDR Bigband

0.03 Nachtkonzert

SWR 3

SAMSTAG

6.00 SWR3 FIT – Die Frühaufstehershows
9.00 SWR3 NOW – Die Vormittagsshow
13.00 SWR3 PUSH – Die Nachmittagsshow
16.00 SWR3 EASY – Die Samstagsshow
19.00 SWR3 POP – Die Abendshow
0.00 SWR3 Popnacht Music and more
SONNTAG
6.00 SWR3 FIT – Die Frühaufstehershows
9.00 SWR3 TALK – Die Vormittagsshow
13.00 SWR3 PUSH – Die Nachmittagsshow
16.00 SWR3 EASY – Die Sonntagsshow
19.00 SWR3 POP – Die Sonntagabendshow
0.00 SWR3 Popnacht Music and more
MONTAG-FREITAG
5.00 Die Morningshow
10.00 SWR3 NOW – Die Vormittagsshow
13.00 SWR3 PUSH – Die Nachmittagsshow
16.00 SWR3 MOVE – Die Feierabendshow
20.00 SWR3 POP – Die Abendshow
0.00 SWR3 Popnacht

FFN

SAMSTAG

7.00 ff endlich Wochenende. Die Morningshow am Samstag
 7.45 Daddy Uncool
 8.45 Die Welt in 30 Sekunden
 10.45 Günthers Woche
 11.45 Daddy Uncool
13.55 ff am Samstag
17.00 ff Top20
 17.45 Neu von Hier, Newcomer aus dem Norden
 18.15 Bei Samples unterm Sofa
19.00 ff der Samstagabend
 23.50 Die Kirche – Nachgedacht
0.00 ff die Nacht
SONNTAG
6.00 ff am Sonntag. Die Kirche
10.00 Die „bara radio show“ mit Barbara Schöneberger
12.00 ff am Sonntag
 13.45 Günthers Woche
16.00 ff das Wochenfinale
 16.45 ff „hatter nich?“ Stars und Sternchen am Sonntag
 17.45 Günthers Woche
 19.45 Die Welt in 30 Sekunden
22.00 ff Top20
 22.45 Neu von Hier, Newcomer aus dem Norden
 23.15 Bei Samples unterm Sofa
 23.50 Die Kirche – Nachgedacht
0.00 ff die Nacht
MONTAG-FREITAG
5.00 Guten Morgen Niedersachsen
 5.05 Günther, der Treckerfahrer
 6.30 ff: Unsere Region am Morgen
 9.05 ff – Die 90er um 9

10.00 ff am Vormittag

10.30 ff: Die Niedersachsen-Reporter
 11.30 ff: Die Niedersachsen-Reporter
 12.30 ff: Die Niedersachsen-Reporter
 13.30 ff: Die Niedersachsen-Reporter
14.00 Am Nachmittag
 14.30 ff: Unsere Region am Nachmittag
 15.30 ff: Unsere Region am Nachmittag
 16.45 Günther, der Treckerfahrer
 17.45 Die Welt in 30 Sekunden
18.00 ff am Abend
 18.30 Der Tag in Niedersachsen
 18.45 Die Kirche bei ff
 19.30 ff: Der Tag in Niedersachsen
 19.45 Günther, der Treckerfahrer
 21.05 Die 90er um 9
 23.50 Die Kirche – Nachgedacht
0.00 ff die Nacht

ANTENNE NDS

NIEDERSACHSEN

SAMSTAG
0.00-23.55 Das Antenne Niedersachsen Wochenende
SONNTAG
0.00-23.55 Das Antenne Niedersachsen Wochenende
MONTAG-FREITAG
4.55 Die Antenne Niedersachsen Moin-Show – mit Danica, Verkehrs-Kai und Flüeckli
9.55 Antenne Niedersachsen bei der Arbeit
13.55 Antenne Niedersachsen bei der Arbeit
18.55 Die Antenne Niedersachsen Spätschicht
22.55 Gemeinsam durch die Nacht in Niedersachsen

RADIO NRW

SAMSTAG
5.00 Am Wochenende
SONNTAG
5.00 Am Wochenende
8.00 Himmel und Erde
9.00 Am Wochenende
MONTAG-FREITAG
5.00 Am Morgen
10.00 Am Vormittag
12.00 Am Mittag
14.00 Am Nachmittag
18.00 Am Abend
 FR: Am Wochenende
21.00 Bürgerfunk
22.00 Die Nacht

HIT RADIO FFH

SAMSTAG
5.00 Guten Morgen, Hessen!
9.00 Die schöne Samstagsshow
13.00 Hoch die Hände, Samstag!
18.00 FFH - Was Geht?!
 Egal ob auf dem Weg zum Spieleabend mit Freunden, zwischen Stadion- und Club-Besuch oder auf dem Sofa: Kathrin Sawatzki begleitet die Zuhörer durch den Samstagabend.
22.00 FFH Just Party
0.00 FFH Nachtleben

SONNTAG

6.00 Kreuz und Quer
9.00 Silvia am Sonntag – der Talk
12.00 FFH - Dein Mittag
15.00 Dein Sonntag mit Sabine
20.00 Die Du bist im Radio Show
0.00 FFH Nachtleben
MONTAG-FREITAG
5.00 Guten Morgen, Hessen!
10.00 Dein FFH-(Vor-)Mittag
14.00 Echt Evren
18.00 FFH JETZT
20.00 Dein FFH-Abend
0.00 FFH Nachtleben

RTL RADIO

Deutschlands Hit-Radio
SAMSTAG
6.00 Das Wochenende
8.00 Das Beste von Arno & der Morgencrew
 Berlins und Brandenburgs lustigste Morgensendung
10.00 Das Wochenende mit Simon
14.00 Das Wochenende mit Chris
19.00 Am Abend
0.00 Die Hit-Nacht
SONNTAG
6.00 Das Beste von Arno & der Morgencrew
8.00 Die Julia Porath Show
 Am Sonntagmorgen geht es um die aktuellsten Trends rund um Fashion, Lifestyle, Gadgets, Food und vielem mehr der Woche. Welcher Post hat diese Woche getrendet? Welche neue Insta-Challenge gibt es und welche Must-have App solltest Du unbedingt mal ausprobieren? Julia verrät es Dir in ihrer „Die Julia Porath Show“ – immer sonntags 8-10 Uhr.
10.00 Das Wochenende mit Simon
14.00 RTL Top-40
 Die 40 beliebtesten Hits auf RTL Deutschlands Hit-Radio.
18.00 Am Abend
0.00 Die Hit-Nacht

MONTAG-FREITAG

5.00 Arno und die Morgencrew
 Deutschlands lustigste Morgensendung
10.00 Juliane bei der Arbeit
 Egal ob Büro, Baustelle, LKW: Juliane bringt Dich mit ganz viel Musik durch Deinen Arbeitstag.
14.00 Die Hans Blomberg Show
19.00 Am Abend
0.00 Die Hit-Nacht

JAM FM

SAMSTAG
8.00 Dein Samstagmorgen mit Gloria
12.00 Die Jamify Show mit Olly – deine Spotify Hits von Morgen
16.00 Jam FM 2000er Show mit Gloria
20.00 Jam FM
0.00 NXTLVL Radioshow

SONNTAG

8.00 Dein Sonntagmorgen mit Gloria
12.00 Jessy
MONTAG-FREITAG
5.00 Masha & Erik Aland
9.00 Savannah
12.00 Melisa
15.00 Tobi Lee
18.00 Die Hans Blomberg Show
18.01 Rush Hour Remix
18.30 Anna Mi: 20.00 Inside Reality
22.00 Der Abend
 Fr: 0.00 NXTLVL Radioshow

RPR1

SAMSTAG
6.00 Endlich Samstag
10.00 100% Rheinland-Pfalz
15.00 Der Samstag XXL
18.00 Daniel Kaiser Show
20.00 RPR1.Tanzbar
 DJ David Banks & friends hauen dir die tanzbarsten Mixes auf die Ohren
0.00 Groove Lounge
SONNTAG
6.00 Einfach himmlisch – Die Morningshow am Sonntag
10.00 RPR1. am Sonntag
16.00 Music Made in Germany
19.00 Mein Abenteuer
21.00 Classic Bob
0.00 Groove Lounge
MONTAG-FREITAG
5.00 Guten Morgen Rheinland-Pfalz
9.00 Bei der Arbeit
12.00 Topthemen am Mittag
13.00 Bei der Arbeit
15.00 Ab in den Feierabend
 FR: Ab ins Wochenende
18.00 Der Tag in Rheinland-Pfalz
19.00 Ab in den Feierabend
 FR: Ab ins Wochenende
20.00 Die beste Musik am Abend
 DO: 22.00 Rockertreff
 FR: 21.00 Music only
0.00 Die Nightlounge
2.00 Groove Lounge

BIGFM

SAMSTAG
7.45 Rob Green Show
13.45 bigWeekend
 Spannende Talkthemen und die biggeste Musik bringen Euch erst richtig ins Wochenende.
20.00 Tomorrowland One World Radio Show
SONNTAG
6.30 big Spirit
9.45 big Sunday mit Tara
22.45 Nighttalk
MONTAG-FREITAG
5.00 Deutschlands biggeste Morningshow
10.45 Vormittag / Mittag mit Filiz
14.45 Reece am Nachmittag
18.45 Daily Live Mix
19.45 Newcomer at bigFM
21.30 Die 257ers Show
 DI: Deutscher Rasiert MI: World Beats DO: Groove Night FR: Turn Up Show
0.00 Nightlounge W

TV-SENDER

Anschriften · Telefon/Fax · Internet

E-Mail-Adressen finden Sie auch unter www.hoerzu.de	
3SAT Postfach 4040, 55100 Mainz, Tel. 06131-70 12 16 1 Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.3sat.de , E-Mail: info@3sat.de	
ANIXE Theaterstraße 11, 80333 München, Tel. 0621-490 91 160 Internet www.anixehd.tv	
ARD Postfach 20 06 65, 80006 München, Tel. 089-55 89 440 Hotline: 0331-58569606 (digitale Sender) Fax 089-59 00 24 070 E-Mail: info@daserste.de Internet www.daserste.de	
ARD-ALPHA Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089-59 00 25078 Fax 089-5900-277 37 Internet www.br.de/fernsehen/ard-alpha	
ARTE 4 , quai du Chanoine Winterer BP 20035, F-67080 Strasbourg Cedex Hotline 01805-002 488 Internet www.arte.tv/de	
BAYERISCHES FERSEHEN Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089 / 59 00 25078 Fax 089 / 5900 - 2 77 37 Internet www.br.de	
BIBEL TV Wandalenweg 26, 20097 Hamburg, Tel. 040 - 44 50 66 - 0 Fax 040 - 44 50 66 - 18 Internet www.bibeltv.de	
COMEDY CENTRAL Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030-700 10 00	
DISNEY CHANNEL GERMANY Lilly-Palmer-Str. 2, 80636 München, Tel. 089-99340-0 Fax 089-99690-599 Internet http://disneychannel.de/	
DMAX Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 Internet www.dmax.de	
EUROSPORT Sternstraße 5, 80538 München, Tel. 089-62 82 45 04 Internet www.eurosport.de	
FRANKEN TV Südwestpark 73, 90449 Nürnberg, Tel. 0911-9 67 96 90 Fax 0911-9 67 96 11 Internet www.franken-tv.de	
HR-FERNSEHEN Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt/Main, Tel. 069-15 55 111 Fax 069-15 55 155 Internet www.hr-online.de	
HH 1 Rothenbaumchaussee 80, 20148 Hamburg, Tel. 040-41 44 24 00 Fax 040-41 442 567 Internet www.hamburg1.de	
HSE 24 Münchener Straße 101 h, 85737 Ismaning, Tel. 089 234 14 74 Internet www.hse24.de	
KABEL DEUTSCHLAND GmbH Kundenservice, 99116 Erfurt, Tel. 0800-27 87 000 Internet www.KabelDeutschland.de	
KABEL EINS Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@kabeleins.de Internet www.kabeleins.de	
KI.KA 99094 Erfurt, Gothaer Straße 36, Tel. 0180-215 15 14 Fax 0180-215 15 16 Internet www.kika.de	
MDR Kantstraße 71-73, 04360 Leipzig, Tel. 0341-300 96 96 Fax 0341-300 65 37 Internet www.mdr.de	
MÜNCHEN LIVE TV Marcel-Breuer-Str. 18-20, 80807 München, Tel. 089-41 20 07 70 0 Fax 089-41 20 07 70 7 Internet www.muenchen-tv.de	
NDR Rothenbaumchaussee 132, 20149 Hamburg, Tel. 040-41 56 0 Fax 040-44 76 02 Internet www.ndr.de	
NICK Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030 700 10 00 Internet www.nick.de	
NRW.TV Kaistr. 3, 40221 Düsseldorf, Tel. 0211-95700 500 Fax 0211-95700 500 Internet www.nrw.tv	
N-TV Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-76 54 76 Fax 01805-183 183 Internet www.n-tv.de	
ORF (ÖSTERREICH) Würzburggasse 30, A-1136 Wien, Tel. 00431-8 70 30 30 Fax 00431-8 70 30 330 Internet www.orf.at	
PHOENIX Langer Grabenweg 45-47, 53175 Bonn, Tel. 0221 56789 600 Internet www.phoenix.de	
PRO SIEBEN Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosieben.de Internet www.prosieben.de	
PRO SIEBEN MAXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring E-Mail zuschauerservice@prosiebenmaxx.de Internet www.prosiebenmaxx.de	
QVC Postfach 10 19 69, 44719 Bochum, Tel. 0800-293 33 33 Internet www.qvc.de	
RADIO BREMEN (RB) Diepenau 10, 28195 Bremen, Tel. 0421-24 64 20 41 Fax 0421-24 64 20 39 Internet www.radiobremen.de	
RBB Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam, Tel. 0331-97 99 3 21 71 Fax 0331-97 99 3 21 79 Internet www.rbb-online.de	
RIC (YFE AG) Türkenstr. 87, 80799 München, Tel. 089-99 721 71 0 Internet www.ric.tv	
RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 85 58 Internet www.rtl.de	
RTL ZWEI Lil-Dagover-Ring 1, 82031 Grünwald, Tel. 089 234 14 74 Internet www.rtl2.de Zuschauerservice@rtl2.de	
SAT.1 Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1.de Internet www.sat1.de	
SAT.1 GOLD Medienallee 7, 85774 Unterföhring E-Mail zuschauerservice@sat1gold.de Internet www.sat1gold.de	
SAARLÄNDISCHER RUNDfunk (SR) 66100 Saarbrücken, Tel. 0681-60 21 313 Fax 0681-60 23 8 74 Internet www.sr-online.de	
SERVUS TV Oberst Lepperdinger Straße 11-15, A-5071 Wals-Siezenheim Tel. + 43 662 84 22 44 Internet www.servustv.com	
SIXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sixx.de Internet www.sixx.de	
SKY Medienallee 26, 85774 Unterföhring, Tel. 089 997 279 00 Internet www.sky.de	
SPORT 1 Münchener Straße 101 g, 85737 Ismaning, Tel. 089-96 066 0 Fax 089-960 66 10 09 Internet www.sport1.de	
SRF (SCHWEIZ) Fernsehstraße 1-4, CH-8052 Zürich, Tel. + 41 848 80 80 80 Internet www.srf.ch	
SWR Hans-Bredow-Straße, 76530 Baden-Baden, Tel. 07221-92 92 05 00 Fax 07221-92 92 6 303 Internet www.swr.de	
SUPER RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 85 58 Fax 0221-45 65 10 19 Internet www.super-rtl.de	
TELE 5 Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 E-Mail zuschauerredaktion@tele5.de , Internet www.tele5.de	
TV5 MONDE Deutschland-Österreich, Postfach 30, A-1042 Wien Tel. 0043-192 03 661 Internet www.europe.tv5monde.com/de	
TV.BERLIN Karl-Heinrich-Ulrichs-Straße 11, 10787 Berlin, Tel. 030-89 64 31 27 E-Mail redaktion@tvb.de Internet www.tvb.de	
VOX Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 89 89 Fax 0221-95 34 37 5 Internet www.vox.de	
WELT Zimmerstr. 50, 10888 Berlin, Internet www.welt.de E-Mail: tv@welt.de	
WDR Fernsehen 50660 Köln, Tel. 0221-56 78 99 99 Internet www.wdr.de	
ZDF 55100 Mainz, Hotline 06131-70 12 16 1 (auch digitale Sender) Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.zdf.de	

Achtung: Anrufe bei den Telefonhotlines sind kostenpflichtig!

Die 30-seitige Liste „Radiosender, Adressen & Frequenzen“ können Sie bestellen bei: Redaktion HÖRZU, Leserdienst, Kennwort „Radio“, FUNKE Programmzeitschriften GmbH, Großer Burstah 18-32, 20457 Hamburg. Bitte legen Sie eine adressierten, mit 1.60 € frankierten DIN A5 Umschlag bei. Die Liste steht auch unter der Internet-Adresse www.hoerzu.de als pdf-Datei zum Herunterladen bereit.