

LIVE-KONZERT

Aller Ehre wert

Das BRSO spielt Werke von Boulez und Ravel

Sir Simon Rattle (Foto) und das BRSO ehren zwei große Komponisten: Pierre Boulez zum 100. Geburtstag mit dessen großformatigem Orchesterwerk „Rituel in memoriam Bruno Maderna“, und Maurice Ravel zum 150. Geburtstag mit dem kompletten Ballett „Daphnis et Chloé“. Das rein französische Programm rundet der Chor des Bayerischen Rundfunks ab, wenn er die epochale A-cappella-Kantate „Figure humaine“ von Francis Poulenc anstimmt.

FR 20.03 BR-Klassik

UNSERE TOP-HITS! PODCAST-TIPPS



SEXUALITÄT Hajo Schumacher und Therapeutin Katrin Hinrichs sprechen offen über Lust & Liebe. abendblatt.de/podcast



BESSER LEBEN TV-Experte Prof. Ingo Froböse verrät, wie man in jedem Alter fit & gesund bleibt. hoerzu.de/podcast

Auf Plattformen wie Spotify, Apple Podcasts u. a.

HÖHEPUNKTE DER WOCHE

OPER

„Die dunkle Seite des Mondes“

Uraufführung der neuen Oper von Unsuk Chin an der Staatsoper Hamburg

SA 20.03 BR-Klassik

PORTRÄT

Der Vibrafonist Warren Wolf

Ein Schlaglicht auf den vielseitigen Mallet-Virtuosen aus Baltimore

MO 22.03 BR-Klassik

LIVE-KONZERT

Deutsches Chorfest 2025

Die französische Vokalformation Humanophones tritt in Nürnberg auf.

DO 20.03 BR-Klassik



OPERA 20.03 BR-KLASSIK

Kent Nagano dirigierte die Uraufführung der neuen Oper der südkoreanischen Komponistin **Unsk Chin** an der Staatsoper Hamburg

„Die dunkle Seite des Mondes“

MITSCHNITT Ein Fauststoff des 21. Jahrhunderts: Um seinen unbändigen Drang nach Erkenntnis und einem seelisch erfüllten Leben zu stillen, geht der geniale Wissenschaftler Dr. Kieron mit dem diabolischen Meister Astaroth einen Pakt ein – mit fatalen Folgen. Inspiriert ist die Geschichte vom Leben des Physikers Wolfgang Pauli und seiner Beziehung zu dem Psychiater Carl Gustav Jung (vom 18.5.). **177 Min.**

MUSIK 10.05 DEUTSCHLANDFUNK



Frauke Roth

MAGAZIN 1967 in Hamburg geboren, studierte Frauke Roth Querflöte und wechselte ins Kulturmanagement. Für die Sendung hat sich die Intendantin der Dresdner Philharmonie ein musikalisches Programm überlegt, in dem die Flöte nicht fehlen darf. **55 Min.**

DEUTSCHLAND 18.05 DLF KULTUR



Der Görlitzer Park

NEU: FEATURE Der Berliner Senat will den „Görlri“ nachts schließen. In Kreuzberg ist der Widerstand groß. Der Feature-Autor, langjähriger Anwohner, beschreibt die verschärft Situation mit Crack und den eskalierenden Problemen im Park, die Lösungen erfordern. **55 Min.**

KRIMI 20.03 BAYERN 2



Sherlock Holmes: London im Nebel

LITERATURBEARBEITUNG Ein Staatsbeamter wurde tot aufgefunden. In seiner Tasche befanden sich streng geheime Dokumente. Sherlock Holmes wird von der Regierung um Hilfe gebeten. – Nach Arthur Conan Doyle. **57 Min.**

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Debussy** „Prélude à l'après-midi d'un faune“; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Carl St. Clair **J. Haydn** Streichquartett B-Dur op. 76/4; Delian-Quartett **Dvorák** Zwei Slavische Tänze op. 72; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Daniel Harding **Prokofjew** Sonata d-Moll op. 14; Jewgenij Korolow, Klavier **Koechlin**, Offrande musicale sur le nom de Bach“ op. 187; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Juan Pablo Izquierdo **2.03 Dohnányi** Variationen über ein Kinderlied op. 25

Debussy Fünf frühe Lieder **Strawinsky** „Pulcinella“, Suite **Beethoven** Sonata g-Moll op. 5 **Hindemith** „Nobilissima visione“ 4.03 **Schubert** Ouvertüre D-Dur D 556 **J. Haydn** Oboenkoncert C-Dur Hob. Vllg/C1 **Rodrigo** „Concierto Andaluz“ 5.03 **Gossec** Sinfonie F-Dur, Allegro molto **Ponchielli** Capriccio **Purcell**, The Indian Queen“, Suite **Hérold** Klavierkonzert A-Dur, Allegro maestoso **Graupner** Konzert C-Dur **Farrenc** Trio e-Moll, Finale op. 45

BAYERN 1

6.05 **Bayern 1 am Samstagvormittag** 5.57 Gedanken zum Tag Mit Melitta Varlam, Tilmann Schöberl, Dominique Knoll

11.05 **Bayern 1 am Samstag** 12.05 **Bayern 1 am Samstag** Alles, was Ihren Samstag schöner macht. Mehr Abwechslung und mehr 80er – der Soundtrack für ein relaxtes Wochenende. 13.30 Sport aktuell 14.30 Sport aktuell

15.05 **Bayern 1 am Samstag** 15.30 Sport aktuell 16.30 Sport aktuell 17.30 Sport aktuell

18.05 **Bayern 1 Greatest Hits** 18.30 Sport aktuell **23.03 ARD-Hitnacht** Der musikalische Schwerpunkt der Sendung liegt auf einem Mix aus der besten Musik der vergangenen fünf Jahrzehnte. Neben den großen Hits der 70er und 80er Jahre

18.05 **Bayern 1 ARD-Hitnacht** 0.00 **ARD-Hitnacht**

BAYERN 3

5.00 **Am Morgen** Gut gelaunt ins Wochenende Mit Claudia Finger-Erben

9.00 **Die Samstag-Crasher** Mit Stefan Kreuzer, Sebastian Schaffstein

12.00 **Alle Hits von heute – am Wochenende** 16.00 **Alle Hits von heute – am Wochenende** Alles, was Bayern Spaß macht! Mit Claus Krueskens

20.00 **Party-Hitmix** Die besten Party-Hits – gemixt von den Bayern 3 DJs Mit Alex Lauder 21.58 Auf ein Wort **0.00 Party-Hitmix**

BR24

BAYERN 2

5.03 **Bayern 2-Playlist** 6.05 **Rucksackradio** Berge Outdoor Natur

8.05 **Bayerisches Feuilleton** Bayerns Kultur und Geschichte „Ich bin eine Schnecke auf Speed“

11.05 **Bayern 2 am Samstagvormittag** Seitenblicke auf Bayern, Politik und Gesellschaft

12.05 **Zeit für Bayern** Menschen und Geschichten aus Bayern

13.05 **Radiofeature** Eine Stunde, ein Thema 14.05 **Bayern 2 Salon** Buchgefühl – reden und lesen

15.05 **Radioespitzen** Kabarett und Comedy aus Bayern Die Bayern 2 Radiospitzen präsentieren Humor mit Hirn: Kluges Kabarett, witzige Comedy, scharfe Satire. Wir berichten über Aktuelles aus der deutschen, internationalen und insbesondere der bayerischen Kabarett- und Comedy-Szene.

16.05 **Eins zu Eins. Der Talk** Eine Stunde, zwei Menschen

17.05 **Der politische Podcast** Aus Politik und Gesellschaft

17.05 **Die Entscheidung. Politik**, die uns bis heute prägt

0.03 **Radiojazznacht**

BR-KLASSIK

6.05 **Auftakt Offenbach**, „La Créole“, Ouvertüre; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Ltg.: Howard Griffiths

7.05 **Musik am Morgen** Guter Start in den Tag

8.30 **Das Wissen** Wie gute Nachbarschaft gelingt – nebeneinander

9.04 **Musikstunde** Musik plus ix

10.04 **Treffpunkt Musik** 12.15 **Weltweit** 12.30 **Mittagskonzert** Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. The blind spot I: Goethe und die Frauen. Lieder und Gedichte u. a. von Franz Schubert, Fanny Hensel, Louise Reichardt und Bettina von Arnim

17.05 **Do Re Mikro** Das Geheimnis – Lux und Louis: Schleim

18.05 **Jazz und mehr** Knöpfe, Köpfe, Groove. Feine und mitreißende Musik für Bandoneon, mit Gesang und mit lässigen Klavierakzenten. Von Komponist Astor Piazzolla, Sängerin Dee Dee Bridgewater, Pianist Ramsey Lewis u.a.

19.05 **Musik der Welt** Die Vielfalt globaler Sounds. Düfte der Welt

20.03 **Oper Unsk Chin: „Die dunkle Seite des Mondes“** In zwei Akten Mit Thomas Lehmann (Dr. Kieron), Bo Skovhus (Meister Astaroth), Siobhan Stagg (Miriel), Andrew Dickinson (Lichtwesen/ Fremder/Schatten), Kangmin Justin Kim (Anima), Narea Son (Das leichte Mädchen), Aaron Godfrey-Mayes (Cornelius) u. a., Chor der Hamburgischen Staatsoper, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Kent Nagano (Leitung)

0.03 **Das Nachtkonzert**

SWR KULTUR

6.04 **Musik am Morgen** 6.45 **Zeitwort** 24.05.1952: Die ersten Operntage in Schwetzingen beginnen

7.04 **Musik am Morgen** Guter Start in den Tag

8.30 **Das Wissen** Wie gute Nachbarschaft gelingt – nebeneinander

9.04 **Musikstunde** Musik plus ix

10.04 **Treffpunkt Musik** 12.15 **Weltweit** 12.30 **Mittagskonzert** Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. The blind spot I: Goethe und die Frauen. Lieder und Gedichte u. a. von Franz Schubert, Fanny Hensel, Louise Reichardt und Bettina von Arnim

17.05 **Do Re Mikro** Das Geheimnis – Lux und Louis: Schleim

18.05 **Jazz und mehr** Knöpfe, Köpfe, Groove. Feine und mitreißende Musik für Bandoneon, mit Gesang und mit lässigen Klavierakzenten. Von Komponist Astor Piazzolla, Sängerin Dee Dee Bridgewater, Pianist Ramsey Lewis u.a.

19.05 **Musik der Welt** Die Vielfalt globaler Sounds. Düfte der Welt

20.03 **Oper Unsk Chin: „Die dunkle Seite des Mondes“** In zwei Akten Mit Thomas Lehmann (Dr. Kieron), Bo Skovhus (Meister Astaroth), Siobhan Stagg (Miriel), Andrew Dickinson (Lichtwesen/ Fremder/Schatten), Kangmin Justin Kim (Anima), Narea Son (Das leichte Mädchen), Aaron Godfrey-Mayes (Cornelius) u. a., Chor der Hamburgischen Staatsoper, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Kent Nagano (Leitung)

0.03 **Das Nachtkonzert**

SWR 1

5.03 **Ö1 Nachtmusik** 6.05 **Guten Morgen** 7.00 **Morgenjournal** 7.33 **Guten Morgen** 7.55 **Schon gehört?** 8.00 **Journal** um acht

8.15 **Pasticcio** 8.55 **reingehört** 9.05 **Hörbilder** 10.05 **Klassik-Treffpunkt** 11.35 **Schon gehört?** 11.40 **help** 12.00 **Mittagsjournal** 13.00 **Le week-end** 14.00 **Hörspiel** „Dylan denken“ Von Theo Roos, Günther Janssen

15.05 **Apropos Klassik** Antonio Salieri und seine Schüler. Ausgewählte Werke von Antonio Salieri, Franz Schubert, Johann Nepomuk Hummel u. a. Mit Jan Petryka, Johannes Bamberger, Georg Klimbacher, Robert Holl, Mikayel Balyan (Klavier) (Aufgenommen am 7. Mai 2025 im Brahms-Saal im Wiener Musikverein)

17.05 **Diagonal** Peripherie, Speckgürtel, Suburbia – Diagonal an den Rändern

19.05 **Contra – Kabarett und Comedy** Moritz Neumeier „Was soll passieren“

19.05 **Oper Claudio Monteverdi: „L'Orfeo“** Mit Rolando Villazón, Céline Scheen, Tamara Ivanis, Luciana Mancini, Johanna Rosa Falkinger, Eric Jurenas, Elisabeth Kirchner, Alessandro Giangrande, Cyril Auvity, Sebastian Szumski, João Fernandes, Solisten des Philharmonischen Chor Wien, Ensemble L'Arpeggiata, Christina Pluhar (Leitung)

22.05 **Die Ö1 Jazznacht** Neuguigkeiten aus der Welt des Jazz

23.03 **Die Ö1 Jazznacht** 0.05 **Die Ö1 Jazznacht** 3.03 **Die Ö1 Jazznacht**

2.03 **ARD-Nachtkonzert**

SWR 3

SWR 4 BA.-WÜ.

SWR 4 RH.-PF.

ÖZ SALZBURG

RADIO SRF 1

ANTENNE BAYERN

SWR DADING

ÖSTERREICH 1

5.03 **Ö1 Nachtmusik** 6.05 **Guten Morgen** 7.00 **Morgenjournal** 7.33 **Guten Morgen** 7.55 **Schon gehört?** 8.00 **Journal** um acht

8.15 **Pasticcio** 8.55 **reingehört** 9.05 **Hörbilder** 10.05 **Klassik-Treffpunkt** 11.35 **Schon gehört?** 11.40 **help** 12.00 **Mittagsjournal** 13.00 **Le week-end** 14.00 **Hörspiel** „Dylan denken“ Von Theo Roos, Günther Janssen

15.05 **Apropos Klassik** Antonio Salieri und seine Schüler. Ausgewählte Werke von Antonio Salieri, Franz Schubert, Johann Nepomuk Hummel u. a. Mit Jan Petryka, Johannes Bamberger, Georg Klimbacher, Robert Holl, Mikayel Balyan (Klavier) (Aufgenommen am 7. Mai 2025 im Brahms-Saal im Wiener Musikverein)

17.05 **Diagonal** Peripherie, Speckgürtel, Suburbia – Diagonal an den Rändern

19.05 **Contra – Kabarett und Comedy** Moritz Neumeier „Was soll passieren“

19.05 **Oper Claudio Monteverdi: „L'Orfeo“** Mit Rolando Villazón, Céline Scheen, Tamara Ivanis, Luciana Mancini, Johanna Rosa Falkinger, Eric Jurenas, Elisabeth Kirchner, Alessandro Giangrande, Cyril Auvity, Sebastian Szumski, João Fernandes, Solisten des Philharmonischen Chor Wien, Ensemble L'Arpeggiata, Christina Pluhar (Leitung)

22.05 **Die Ö1 Jazznacht** Neuguigkeiten aus der Welt des Jazz

23.03 **Die Ö1 Jazznacht** 0.05 **Die Ö1 Jazznacht** 3.03 **Die Ö1 Jazznacht**

2.03 **ARD-Nachtkonzert**

SWR 3

SWR 4 BA.-WÜ.

SWR 4 RH.-PF.

ÖZ SALZBURG

RADIO SRF 1

ANTENNE BAYERN

SWR DADING

RADIO SRF KULTUR

9.08 **International** In der Sendung gibt es Reportagen zum Zeitgeschehen. Zu Themen aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft werden ausführliche Hintergrundberichte geliefert. Sorgfältig recherchierte Fakten sorgen für einen tieferen Einblick in die Geschehnisse und geben dem Hörer die Möglichkeit, sich eine eigene Meinung zu bilden.

10.03 **Musikmagazin** 11.03 **Musik** für einen Gast

12.40 **Wissensmagazin** Wissenschaft und Forschung stellen die Weichen für die Zukunft der Menschheit.

13.00 **Klassik light** 14.00 **Diskotheek** Die fachliche Diskussionsrunde über Musik: Zwei Fachleute vergleichen im Blindtest verschiedene Aufnahmen eines Werks.

16.03 **CH-Musik** Die Sendung stellt neue CD-Koproduktionen von SRF 2 oder CD-Neuerscheinungen von anderen Labels vor in Kombination mit einer Perle aus dem reichen Fundus des SRF 2-Konzertarchivs.

17.06 **Jazz Classics** 18.30 **Samstagsrundscha** 19.00 **Echo der Zeit** Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen.

19.25 **Klangfenster** 20.03 **Ö1 Hörspiel** „Mahlstrom“ Von Katrin Zipse

21.00 **Musik unserer Zeit** 22.05 **Notturmo**

5.57 **Morgengedanken** 6.00 **SWR4 BW am Samstagmorgen** 6.57 **Morgengedanken** 10.00 **Sprechstunde** Sie fragen, unsere Experten antworten.

12.00 **SWR4 am Samstag** 14.00 **Am Wochenende** 18.00 **SWR4 Party** Sie feiern zuhause oder gemeinsam mit Ihren Freunden, Bekannten oder Verwandten? Wir liefern Ihnen die passende Partymusik!

HR 2

6.00 **Musik am Morgen** J.S. Bach Klavierkonzert d-Moll BWV 974 **Gluck**, „Armide“ – Arie „Ah! Si la liberté me doit être ravie“ **Dvorák** Zwei Slavische Tänze aus op. 72 **Leclair** Violinsonate op. 5/4 **Mendelssohn** 1. Konzertstück für Klarinette, Bassettorn und Orchester f-Moll op. 113 **Mozart** Sinfonia Burlesca G-Dur **Chopin** Nocturne e-Moll op. 72/1 **Purcell** Vier Orchesterstücke aus „The Fairy Queen“ **Dukas** Der Zauberlehrling **Paganini** Sonata concertata A-Dur **Anonymus** Remember me my dear **Wagner**, „Lohengrin“ – Vorspiel zum 3. Akt

Vivaldi Flötenkonzert c-Moll RV 441 **Schumann** Papillons op. 2 **Schmitt** Sinfonie Es-Dur op. 2/1 **Ravel** Pavane pour une infante défunte **Madonis** 7. Sonata für Violine und Basso continuo Es-Dur **Loewe** Die Uhr **Mozart** Divertimento für Streicher F-Dur KV 138 6.30 **Zuspruch** **9.30 hr2-kultur – kompakt** **10.00 Treffpunkt hr-Sinfonieorchester** 12.00 **Hörbuchzeit** **13.00 Hörbar** **14.00 Archivschatze** **15.00 Musikland Hessen** **18.00 hr2-kultur – kompakt** **19.00 Blues'n'Roots** Neues von Bob Coritorea & Friends, Little Feat und Tommy Castro

20.00 Oper Unsk Chin: „Die dunkle Seite des Mondes“ Oper in zwei Akten (Aufnahme der Uraufführung vom 18. Mai 2025 aus der Staatsoper Hamburg)

23.00 The Artist's Corner Die Stimme: Instrument des Jahres 2025. Ein grandioses Werkzeug Neuer Musik (3/4)

0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 **SWR4 RP am Morgen** **10.00 Sprechstunde** Sie fragen, unsere Experten antworten.

12.00 **SWR4 am Samstag** 14.00 **Am Wochenende** 18.00 **SWR4 Party** Sie feiern zuhause oder gemeinsam mit Ihren Freunden, Bekannten oder Verwandten? Wir liefern Ihnen die passende Partymusik!

23.00 **ARD-Hitnacht** Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher.

0.00 **ARD-Hitnacht**

SWR 3

SWR 4 BA.-WÜ.

SWR 4 RH.-PF.

ÖZ SALZBURG

RADIO SRF 1

ANTENNE BAYERN

SWR DADING

NDR KULTUR

6.00 **Der Morgen** Mit Eva Schramm 7.50 **Morgensandacht** **10.00 Klassik auf Wunsch** 10.40 **Lauter Lyrik** **13.00 Belcanto** **14.00 Der Sonnabend** Mit Andrea Wilke **17.00** eat.READ. sleep. Bücher für dich **18.00 Hörspiel** „Die Erschöpften“ (7/10) Von Oliver Sturm

Mit Tom Schilling, Jeannette Spassova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg. Regie: Oliver Sturm (Produktion: NDR/Df 2025) 19.00 **Hörspiel** „Die Erschöpften“ (8/10) Von Oliver Sturm

Mit Tom Schilling, Jeannette Spassova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg. Regie: Oliver Sturm (Produktion: NDR/Df 2025) 19.00 **Hörspiel** „Die Erschöpften“ (8/10) Von Oliver Sturm

Mit Tom Schilling, Jeannette Spassova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg. Regie: Oliver Sturm (Produktion: NDR/Df 2025) 19.00 **Hörspiel** „Die Erschöpften“ (8/10) Von Oliver Sturm

Mit Tom Schilling, Jeannette Spassova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg. Regie: Oliver Sturm (Produktion: NDR/Df 2025) 19.00 **Hörspiel** „Die Erschöpften“ (8/10) Von Oliver Sturm

Mit Tom Schilling, Jeannette Spassova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg. Regie: Oliver Sturm (Produktion: NDR/Df 2025) 19.00 **Hörspiel** „Die Erschöpften“ (8/10) Von Oliver Sturm

Mit Tom Schilling, Jeannette Spassova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg. Regie: Oliver Sturm (Produktion: NDR/Df 2025) 19.00 **Hörspiel** „Die Erschöpften“ (8/10) Von Oliver Sturm

Mit Tom Schilling, Jeannette Spassova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg. Regie: Oliver Sturm (Produktion: NDR/Df 2025) 19.00 **Hörspiel** „Die Erschöpften“ (8/10) Von Oliver Sturm

Mit Tom Schilling, Jeannette Spassova, Marleen Lohse, Inga Busch, Johann von Bülow, Martin Rentzsch, Sebastian Blomberg. Regie: Oliver Sturm (Produktion: NDR/Df 2025) 19.00 **Hörspiel** „Die Erschöpften“ (8/10) Von Oliver Sturm

0.03 **Nachtkonzert**

DLF KULTUR

5.05 **Aus den Archiven** **6.05 Studio 9** 6.20 **Wort zum Tage** Andreas Hauber, Ellwangen, Katholische Kirche **9.05** Im Gespräch **11.05** Lesart **12.05** Studio 9 **13.05** Breitband **14.05** Rang 1 **14.30** Vollbild **16.05** Echtzeit **17.05** Studio 9 kompakt **17.30** Tacheles **18.05** Feature Kreuzberger Gefechte. Ein Zaun um den Görlitzer Park? **19.05** Oper **Giacomo Puccini: „Turandot“** Drama lirico in drei Akten und fünf Bildern Mit Sondra Radenovskiy (Turandot), chinesische Prinzessin, Sopran), Paul Hopwood (Altoum, Kaiser von China, Tenor), Adam Palka (Timur, enthronter Tatarenkönig, Bass), SeokJong Baek (Der unbekannte Prinz (Calaf), Tenor), Anna Princeva (Liu, junge Sklavin, Sopran), Hansung Yoo (Ping, Großkanzler, Bariton), Aled Hall (Pang, Marschall, Tenor), Michael Gibson (Pong, Küchenmeister, Tenor), Ossian Huskinson (Ein Mandarin, Bariton), Royal Opera Chorus, Orchestra of the Royal Opera House, Rafael Payare (Leitung) (Aufzeichnung vom 01.04.2025, Royal Opera House Covent Garden, London)

21.30 Die besondere Aufnahme For Dieter – Hommage an Dietrich Fischer-Dieskau **23.05** **Fazit** 23.50 **Kulturpresseschau** **0.05** **Neue Musik** 1.05 **Diskurs** **2.05** **Klassik – Pop – et cetera** Mit Frauke Roth (Kulturmanagerin) **3.05** **Tonart**

8.09 **Trend** **8.35** Die Anderen **9.12** Wetterfrage **9.30** Stiftung **Denk an mich** **9.45** Die verflixte **Gebrauchs-anweisung** **11.30** Rundschau **12.03** Regional **13.00** **Vetters Töne** Hits der 60er, 70er, 80er **21.00** **Zugabe** – Das Radio Salzburg **Livekonzert** **22.00** **Hitpanorama** Musik aus den 60er, 70er, 80er, 90er und 2000er Jahren **0.00** **Musikrevue**

8.09 **Trend** **8.35** Die Anderen **9.12** Wetterfrage **9.30** Stiftung **Denk an mich** **9.45** Die verflixte **Gebrauchs-anweisung** **11.30** Rundschau **12.03** Regional **13.00** **Vetters Töne** Hits der 60er, 70er, 80er **21.00** **Zugabe** – Das Radio Salzburg **Livekonzert</**



Thomas Mann selbst war kein praktizierender Christ, blieb dem Protestantismus seiner Kindheit aber verbunden und schrieb einmal: „Mein Leben ist Gnade und ich besteane sie“

Weise Ironie und heiliger Ernst

FEATURE In seinem aus vier Romanen bestehenden Epos „Joseph und seine Brüder“ erzählt Thomas Mann die Geschichte aus dem Alten Testament und wirft die Frage auf, ob Gott den Menschen geschaffen oder der Mensch nicht vielmehr Gott erfunden hat. Zum 150. Geburtstag des Schriftstellers begibt sich Irene Dänzer-Vanotti auf die Spur der Religion in seinem Werk. **50 Min.**

KONZERT 21.05 DEUTSCHLANDFUNK



Bach und Brahms

MITSCHNITT Die J.S.-Bach-Stiftung St. Gallen betrat am 5. November 2024 neues Terrain: Zum ersten Mal präsentierte sie unter der Leitung von Rudolf Lutz (Foto) Brahms' „Ein deutsches Requiem“ und Bachs Kantate BWV 27 auf historischen Instrumenten. **115 Min.**

LITERATUR 22.05 DLF KULTUR



Was heißt hier postkolonial?

FEATURE Uwe Timms (Foto) Roman „Morenga“ rückte 1978 deutsche Kolonialverbrechen in den Fokus – ein Thema, das bis dahin kaum im öffentlichen Bewusstsein verankert war. Der Autor spricht heute über sein Buch. **55 Min.**

WELTMUSIK 23.03 BR-KLASSIK



Faccini & Sissoko

MAGAZIN Anfang 2025 haben der britisch-italienische Singer-Songwriter Piers Faccini und der malische Kora-Spieler Ballaké Sissoko ihr neues Album „Our Calling“ herausgebracht. Darauf stimmen sie einen Lobgesang an: auf Migration in all ihren Formen. **57 Min.**

ARD-NACHTKONZERT

0.03 C.Ph.E. Bach Klavierkonzert d-Moll Wq 17; Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Ltg.: Morten Schuldt-Jensen
Vaughan Williams „Flos Campi“; Herbert Kleiner, Viola; MDR-Rundfunkchor; MDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Howard Arman
Debussey Sonate d-Moll; Claudio Bohorquez, Violoncello; Markus Groh, Klavier
Hasse Misereere c-Moll; Katharina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass;
 Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Ltg.: Ludwig Güttler
Sibelius Sinfonie Nr. 4 a-Moll; MDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Herbert Kegel
2.03 Lalo Klavierkonzert **Beethoven** Serenade D-Dur op. 25
Hermann Harfenkonzert F-Dur op. 9
Maier Klaviertrio E-Dur
Danzi Sinfonia concertante Es-Dur 4.03 Werke von Ben-Haim, Chopin, Timmer
 5.03 Werke von Albrechtsberger, Jos. Strauß, J. Haydn, Reber, C. Stamitz, Liszt

BAYERN 1

6.05 Bayern 1 am Sonntagmorgen
7.05 Bayern 1 am Sonntagmorgen
10.05 Katholische Morgenfeier Monsignore Wolfgang Huber, München
10.30 Evangelische Morgenfeier Pfarrerin Angela Hager, Bayreuth
11.05 Am Sonntag
12.00 Zwölfuhr-läuten Aus Gröbenzell in Oberbayern
12.03 Die Blaue Couch
14.05 Die Blaue Couch 14.30 Sport aktuell
15.05 Am Sonntag 15.30 Sport aktuell
 16.15 Lustig, listig, launig – Die Lallinger!
 16.30 Sport aktuell
 17.15 Herzklopfen
 17.30 Sport aktuell
 18.30 Sport aktuell
19.05 Am Abend
20.05 Am Abend Sanft und bsdners
23.03 ARD-Hitnacht 23.56 Bayern-, Deutschland- und Europahymne
0.00 ARD-Hitnacht

BAYERN 3

5.00 Am Morgen Mit Christin Balogh
 6.20 Zum Nachdenken
9.00 Bayern 3 Family 9.05 Die interaktive Mitmachgeschichte
12.00 Alle Hits von heute – am Wochenende
16.00 Alle Hits von heute – am Wochenende Alles, was Bayern Spaß macht! Mit Claus Kruesken
20.00 Was geht? Freshe Hits und alles, was euer Leben sonst noch schöner macht
 21.58 Auf ein Wort
0.00 Die Nacht

BR24

14.58 Verkehr
15.05 Der Sport
15.28 Verkehr
15.58 Verkehr
16.05 Das Verbraucheromagazin
16.28 Verkehr
16.35 Der KI-Podcast
16.58 Verkehr
17.05 Sport-Podcast „Pizza & Pommes“
17.28 Verkehr
17.35 Weltspiegel Thema
17.58 Verkehr
18.00 Das Aktuelle am Abend
18.15 Der Sport
18.28 Verkehr
18.58 Verkehr
19.05 Der Sport
19.28 Verkehr
19.35 Die BR24 Reportage
19.58 Verkehr
20.00 Das Aktuelle am Abend
20.15 ARD-Infoabend
22.00 ARD-Infonacht
0.03 ARD-Infonacht

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 Bayern 2-Playlist
7.05 Positionen
7.05 Glauben Zweifeln Leben Religion und Orientierung
7.05 Zum Sonntag Von Hans-Joachim Vieweger
 8.10 Religion – Die Dokumentation
 Weise Ironie und heiliger Ernst. Zum 150. Geburtstag von Thomas Mann: Die Religion in seinem Werk. Von Irene Dänzer-Vanotti
9.05 Bayern 2 am Sonntagvormittag 12.05 Bayerisches Feuilleton
13.05 Radioreisen
14.05 Bayern 2 Salon
15.05 Hörspiel
13.05 Radioreisen
14.05 Bayern 2 Salon
15.05 Hörspiel
 (4/4) Von Gaby Hartel
 Nach dem gleichnamigen Roman von Virginia Woolf
 Ein wenig bekanntes Meisterwerk der Moderne. Eine untergehende Gesellschaftsform im England der (Vor-)Kriegszeit und ein junger Mann, der im Ersten Weltkrieg stirbt, noch bevor er seine Persönlichkeit voll entfalten konnte. Wir begegnen Jacob als Kleinkind am Strand, erhaschen Eindrücke aus seiner Schulzeit, seinem Studentenleben in Cambridge, sehen ihn durchs nächtliche London zu seiner Geliebten gehen oder nach Griechenland reisen. Das Unerhörte daran: Jacob selbst spricht nie und genau das war Virginia Woolfs Schlag gegen die viktorianische Erzählkonvention. „Jacobs Zimmer“ (1922) arbeitet erstmals mit einer Art fotografischer Schrittmachertechnik, abblättere man mit angehaltenem Atem durch das Fotoalbum eines Fremden. Virginia Woolf (1882-1941), britische Schriftstellerin und Verlegerin. 1915 Romandebüt mit The Voyage Out (Die Fahrt hinaus). 1917 Gründung des Verlags Hogarth Press, gemeinsam mit ihrem Mann, mit der Spezialisierung auf moderne Literatur aus England, den USA und Russland.
16.25 Bayern 2-Playlist
17.05 Weltempfänger
18.05 Radiomikro Geschichten für Kinder
19.05 Zündfunk Pop und Politik
20.03 Radiofeature
21.03 Zeit für Bayern
 Menschen und Geschichten aus Bayern
22.03 Eins zu Eins
 Eine Stunde, zwei Menschen
23.03 Nachtmix
0.03 Nachtkonzert

BR-KLASSIK

6.05 Auftakt
W.A. Mozart Sinfonie B-Dur KV 22; Il Fondamento, Ltg.: Paul Dombrecht
Rossini Streichersonate Nr. 2 A-Dur; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Ltg.: Martin Hoff
J.Ch. Bach Bläsersinfonie Nr. 5 D-Dur; Consortium Classicum
Debussy Arabesque E-Dur; Hélène Grimaud, Klavier
Telemann Suite Nr. 2 F-Moll
Mendelssohn Sinfonie Nr. 5 D-Dur, Reformations-Sinfonie; Dejan Lazić, Klavier; Slowenisches RTV Sinfonieorchester, Ltg.: Lio Kuokman; Aufnahme vom 5. Dezember 2024 im Kulturzentrum Cankarjev Dom, Ljubljana
17.05 Jacobs Zimmer (4/4) Von Gaby Hartel
 Nach dem gleichnamigen Roman von Virginia Woolf
 Ein wenig bekanntes Meisterwerk der Moderne. Eine untergehende Gesellschaftsform im England der (Vor-)Kriegszeit und ein junger Mann, der im Ersten Weltkrieg stirbt, noch bevor er seine Persönlichkeit voll entfalten konnte. Wir begegnen Jacob als Kleinkind am Strand, erhaschen Eindrücke aus seiner Schulzeit, seinem Studentenleben in Cambridge, sehen ihn durchs nächtliche London zu seiner Geliebten gehen oder nach Griechenland reisen. Das Unerhörte daran: Jacob selbst spricht nie und genau das war Virginia Woolfs Schlag gegen die viktorianische Erzählkonvention. „Jacobs Zimmer“ (1922) arbeitet erstmals mit einer Art fotografischer Schrittmachertechnik, abblättere man mit angehaltenem Atem durch das Fotoalbum eines Fremden. Virginia Woolf (1882-1941), britische Schriftstellerin und Verlegerin. 1915 Romandebüt mit The Voyage Out (Die Fahrt hinaus). 1917 Gründung des Verlags Hogarth Press, gemeinsam mit ihrem Mann, mit der Spezialisierung auf moderne Literatur aus England, den USA und Russland.
16.25 Bayern 2-Playlist
17.05 Weltempfänger
18.05 Radiomikro Geschichten für Kinder
19.05 Zündfunk Pop und Politik
20.03 Radiofeature
21.03 Zeit für Bayern
 Menschen und Geschichten aus Bayern
22.03 Eins zu Eins
 Eine Stunde, zwei Menschen
23.03 Nachtmix
0.03 Nachtkonzert

will“; Schola Bamberg, Ltg.: Werner Pees
Dufay „Missa Sancti Jacobi“; Cappella Pratensis, Ltg.: Rebecca Stewart
Anonymus „Vous qui alliez à Saint Jacques“; Ensemble Discantus, Ltg.: Brigitte Lesne
 12.30 Das Tafel-Confect-Update
13.05 Après-midi „Finlandia“ op. 26
Chopin Klavierkonzert Nr. 2 F-Moll
Mendelssohn Sinfonie Nr. 5 D-Dur, Reformations-Sinfonie; Dejan Lazić, Klavier; Slowenisches RTV Sinfonieorchester, Ltg.: Lio Kuokman; Aufnahme vom 5. Dezember 2024 im Kulturzentrum Cankarjev Dom, Ljubljana
17.05 Jacobs Zimmer (4/4) Von Gaby Hartel
 Nach dem gleichnamigen Roman von Virginia Woolf
 Ein wenig bekanntes Meisterwerk der Moderne. Eine untergehende Gesellschaftsform im England der (Vor-)Kriegszeit und ein junger Mann, der im Ersten Weltkrieg stirbt, noch bevor er seine Persönlichkeit voll entfalten konnte. Wir begegnen Jacob als Kleinkind am Strand, erhaschen Eindrücke aus seiner Schulzeit, seinem Studentenleben in Cambridge, sehen ihn durchs nächtliche London zu seiner Geliebten gehen oder nach Griechenland reisen. Das Unerhörte daran: Jacob selbst spricht nie und genau das war Virginia Woolfs Schlag gegen die viktorianische Erzählkonvention. „Jacobs Zimmer“ (1922) arbeitet erstmals mit einer Art fotografischer Schrittmachertechnik, abblättere man mit angehaltenem Atem durch das Fotoalbum eines Fremden. Virginia Woolf (1882-1941), britische Schriftstellerin und Verlegerin. 1915 Romandebüt mit The Voyage Out (Die Fahrt hinaus). 1917 Gründung des Verlags Hogarth Press, gemeinsam mit ihrem Mann, mit der Spezialisierung auf moderne Literatur aus England, den USA und Russland.
16.25 Bayern 2-Playlist
17.05 Weltempfänger
18.05 Radiomikro Geschichten für Kinder
19.05 Zündfunk Pop und Politik
20.03 Radiofeature
21.03 Zeit für Bayern
 Menschen und Geschichten aus Bayern
22.03 Eins zu Eins
 Eine Stunde, zwei Menschen
23.03 Nachtmix
0.03 Nachtkonzert

7.05 Laudate Dominum „Laudate Dominum“; La Grande Chapelle, Ltg.: Albert Recasens
Telemann „Deine Töten werden leben“; Monika Frimmer, Sopran; Myriam Eichberger, Blockflöte; Gerhart Darmstadt, Violoncello; Christoph Hammer, Orgel
Händel „Laudate pueri dominum“ HWV 237; Carolyn Sampson, Sopran; RIAS-Kammerchor; Akademie für Alte Musik Berlin, Ltg.: Justin Doyle
Carissimi, „Dixit Dominus“; Capella Angelica; Lautten Compagnie Berlin, Ltg.: Wolfgang Katschner
Legrenzi Sonata da chiesa op. 8/8 „La Bevilacqua“
8.05 Die Bach-Kantate Johann Sebastian Bach „Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen“, Kantate am Sonntag Rogate BWV 87
Elisabeth Jacquet de la Guerre Trio-sonate D-Dur
Johann Georg Pisendel Violinkonzert g-Moll
Johann Sebastian Bach, „Vater unser im Himmelreich“ BWV 682
9.05 Das Musikrätsel Kniffliges für Musikliebhaber. Mit Amelie Pauli
10.05 Sinfonische Matinée
Ch. Cannabich Sinfonie C-Dur; Ltg.: Reinhard Goebel
W.A. Mozart, „Exsultate jubilate“ KV 165; Julie Kaufmann, Sopran; Ltg.: Wolfgang Sawallisch
J. Haydn Sinfonie Nr. 91 Es-Dur; Ltg.: Simon Rattle
Beethoven Violinkonzert D-Dur op. 61; Frank Peter Zimmermann, Violine; Ltg.: Yannick Nézet-Séguin
C.Ph.E. Bach Sinfonie D-Dur Wq 183; Ltg.: Andrea Marcon
12.05 Tafel-Confect Anonymus, „Dum pater familias“; Ensemble Organum; „Pour avoir mon Dieu propice“; Ensemble Martin Codax; „Wer das ellendt bauen“; Schola Bamberg, Ltg.: Werner Pees
Dufay „Missa Sancti Jacobi“; Cappella Pratensis, Ltg.: Rebecca Stewart
Anonymus „Vous qui alliez à Saint Jacques“; Ensemble Discantus, Ltg.: Brigitte Lesne
 12.30 Das Tafel-Confect-Update
13.05 Après-midi „Finlandia“ op. 26
Chopin Klavierkonzert Nr. 2 F-Moll
Mendelssohn Sinfonie Nr. 5 D-Dur, Reformations-Sinfonie; Dejan Lazić, Klavier; Slowenisches RTV Sinfonieorchester, Ltg.: Lio Kuokman; Aufnahme vom 5. Dezember 2024 im Kulturzentrum Cankarjev Dom, Ljubljana
17.05 Jacobs Zimmer (4/4) Von Gaby Hartel
 Nach dem gleichnamigen Roman von Virginia Woolf
 Ein wenig bekanntes Meisterwerk der Moderne. Eine untergehende Gesellschaftsform im England der (Vor-)Kriegszeit und ein junger Mann, der im Ersten Weltkrieg stirbt, noch bevor er seine Persönlichkeit voll entfalten konnte. Wir begegnen Jacob als Kleinkind am Strand, erhaschen Eindrücke aus seiner Schulzeit, seinem Studentenleben in Cambridge, sehen ihn durchs nächtliche London zu seiner Geliebten gehen oder nach Griechenland reisen. Das Unerhörte daran: Jacob selbst spricht nie und genau das war Virginia Woolfs Schlag gegen die viktorianische Erzählkonvention. „Jacobs Zimmer“ (1922) arbeitet erstmals mit einer Art fotografischer Schrittmachertechnik, abblättere man mit angehaltenem Atem durch das Fotoalbum eines Fremden. Virginia Woolf (1882-1941), britische Schriftstellerin und Verlegerin. 1915 Romandebüt mit The Voyage Out (Die Fahrt hinaus). 1917 Gründung des Verlags Hogarth Press, gemeinsam mit ihrem Mann, mit der Spezialisierung auf moderne Literatur aus England, den USA und Russland.
16.25 Bayern 2-Playlist
17.05 Weltempfänger
18.05 Radiomikro Geschichten für Kinder
19.05 Zündfunk Pop und Politik
20.03 Radiofeature
21.03 Zeit für Bayern
 Menschen und Geschichten aus Bayern
22.03 Eins zu Eins
 Eine Stunde, zwei Menschen
23.03 Nachtmix
0.03 Nachtkonzert

12.05 Wunsche: Musik Knuffige und knauschige Kissen
18.05 Cinema – Kino für die Ohren Große Filmmusik und Serien soundtracks
19.05 Konzertabend Zum 70. Geburtstag der Sopranistin Julie Kaufmann
W.A. Mozart Sinfonie D-Dur KV 136; Ltg.: Ulf Schirmer; „Le nozze di Figaro“, Rezitativ und Arie der Susanna aus dem 4. Akt; Ltg.: Alexander Symeonides
Leoncavallo, „Pagliacci“, Szene und Vogellied der Nedda und Duett Nedda – Silvio aus dem 1. Akt
Verdi, „Rigoletto“, Szene und Duett Gilda – Rigoletto aus dem 2. Akt; Andreas Schmidt, Bariton
Dionisotti „Lucia di Lammermoor“, Kavatine der Lucia aus dem 1. Akt; Ltg.: Ralf Weikert
Paganini Violinkonzert Nr. 1 D-Dur; Violine und Ltg.: Henry Rauales
Liszt, „Orpheus“; Ltg.: Roberto Abbado
Lehár, „Giuditta“, Lied der Giuditta aus dem 4. Akt
Bayer, „Heut“, heut“ hab ich ein Schwipsel“; Ltg.: Heinz Wallberg
21.03 Operetten-Boulevard Mit Stefan Frey
22.03 Der Chor des Bayerischen Rundfunks Enjott Schneider
 „Ordo Amoris“; Sophia Christine Brommer, Sopran; Ralf Simon, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ulf Schirmer
Bruckner Drei geistliche Chöre; Ltg.: Peter Dijkstra
23.03 Musik der Welt Fremde Länder, fremde Klänge. Our Calling – Piers Faccini & Ballaké Sissoko
0.03 Das Nachtkonzert

SWR KULTUR

6.04 Musik am Morgen
7.04 Musik am Morgen
7.55 Lied zum Sonntag
8.04 Kantate
8.30 Das Wissen
9.04 Matinee
12.04 Glauben
12.30 Mittagskonzert Werke von Vivaldi, Enjott Schneider, Reger, W.A. Mozart, Boulanger, J. Williams
14.04 Feature
 Leb wohl, mein Herzensschöner – Nachruf auf eine schwule Liebe
15.04 Das Musikporträt
16.04 Alte Musik
17.04 „lesenswert“ Magazin
18.20 Hörspiel
 „Ein wahres Hörspiel“ von Hans Magnus Enzensberger
 Nach Denis Diderot
 Heiner Schmidt (Ich, Autor), Pinkas Braun (Er, Zuhörer), Sigmart Solbach (Tanié), Doris Kunstmann (Madame Reymer), Franziska Walsler (Mademoiselle de la Chau), Christoph Bantzer (Gardeil). Regie: Heiner Schmidt (Produktion: SFB/SWF 1982)
19.10 Big Time Jazz Classic Bigband Goes Classic Unclassic – Wie die Bigband zum Jazzorchester wurde
20.03 Abendkonzert Geistliche Musik. Jede Stimme zählt! – Chormusik für viele Stimmen
Talbot, „Roncesvalles“ aus „Path of miracles“ von Bingen, Vos flores rosarum“
Tallis „Spem in allium“; Improvisation für Chor
Pendericki, „Stabat Mater“
Thoresen, „From Sweet-Scented Streams of Eternity“
Ostryzga „Deus in adiutorium“
Rheinberger Orgelsonate Nr. 3 G-Dur op. 88
W.A. Mozart Missa brevis F-Dur KV 192
22.03 NOWJazz Sonic Wilderness
23.03 Essay
 Das Klischee und die Wirklichkeit
0.03 Nachtkonzert

SWR 1

Baden-Württemberg
6.00 SWR 1 Sonntagmorgen
10.00 Leute der Woche
12.00 SWR1 B-W
16.00 SWR1 Baden-Württemberg
20.00 Musikclub Soul
0.00 ARD-Hitnacht Rheinland-Pfalz
6.00 Sonntagmorgen
10.00 Leute
12.00 SWR1 Rheinland-Pfalz
16.00 SWR1 Rheinland-Pfalz
20.00 Musikclub Soul
0.00 ARD-Hitnacht

ÖSTERREICH 1

6.05 Guten Morgen
6.55 Zwischenruf
7.05 Lebenskunde
8.00 Journal um acht
8.15 Du holde Kunst
9.05 Gedanken
10.05 Ambiente – von der Kunst des Reisens Auf den Spuren der Moderne
11.03 Matinee
 Werke von W.A. Mozart
 11.50 Intermezzo
13.00 Sonntagsjournal
13.10 gehört.gewusst.
 Das 01 Quiz
14.05 Menschenbilder
16.04 Schon gehört?
15.05 Oper
Apropos Oper
 Ausschnitte aus aktuellen Aufführungen der Wiener Staatsoper
16.00 Ex libris – Bücher, Menschen, Themen
17.00 Journal um fünf
17.10 Spielräume
 spezial
 Zum 60. Gründungsjubiläum der Association For the Advancement Of Creative Musicians
17.55 Schon gehört? Tipps für Klein und Groß
18.00 Abendjournal
18.15 01 Hinterzimmer
18.55 Magazin des Glücks
19.05 01 Hausmusik
 Stimme und akustische Gitarre, solo. Singer-Songwriter Georg Neureiter im Studio 2 des Wiener Radio-Kulturhauses
19.45 Supernova
 Besser als Fußball! Al-penglow. Styria meets Serbia und Bremen
21.30 Contra – Kabarett und Comedy
 Moritz Neumeier
 „Was soll passieren“
21.55 Schon gehört? – Die 01 Club-Sendung.
 Aktuelle Veranstaltungen und Angebote der 01 Kulturpartner
22.05 Diagonal
 Peripherie, Speckgürtel, Suburbia – Diagonal an den Rändern
0.05 Du holde Kunst
1.03 01 Nachtmusik
3.03 01 Nachtmusik

SWR 3

6.00 FIT
9.00 Talk
13.00 Push
16.00 EASY
19.00 POP
 19.00 Nachrichten
 Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. Aktuelle Informationen über das nationale und internationale Geschehen in Politik und Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur, Sport und Unterhaltung bringen die Menschen im Deutschlands auf dem neuesten Stand.
0.00 Popnacht

RADIO SRF KULTUR

7.10 Ein Wort aus der Bibel
8.30 Perspektiven
9.08 Sakral/Vokal
 Musik aus dem Rosengarten. Streifzug durch ein barockes Oratorium
11.03 Literaturclub
11.30 Concertino
12.38 Musik für einen Gast
 Chantal Britt, Gräfin Patientenor-ganisation Long Covid
14.00 CH-Musik
 Haydn Bruder – Mozarts Sohn beim Musikkollegium Winterthur
W.A. Mozart Menuet C-Dur Sinfonie Nr. 41
 C-Dur KV 551 „Jupiter“
M. Haydn Sinfonie Nr. 28 C-Dur
F.X. Mozart Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur op. 25
15.03 Passage
16.03 Im Konzertsaal
 Romantisch-Rheinisch
 Wagner Faust-ouverture WWV 59
Liszt Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur S125
R. Schumann Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 „Rheinische“ (Konzert vom 14. März 2025, Kölner Philharmonie)
17.30 Klassik light
18.30 Wissensschafsmagazin
19.00 Echo der Zeit
 Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen.
19.25 Klangfenster
20.00 Musikmagazin
21.00 Fiori musicali
 Weltliche und geistliche Musik vom zehnten bis ins 19. Jahrhundert, von den gregorianischen Gesängen bis zur Musik der Romantik.
 „Fiori musicali“ bringt eine abwechslungsreiche Auswahl aus dem grossen CD-Angebot sowie hin und wieder Konzertaufnahmen von SRF 2, die die Alte-Musik-Szene Schweiz widerspiegeln.
22.05 Notturno
0.06 Notturno

SWR 4 BA.-WÜ.

6.00 SWR4 am Sonntagmorgen
8.00 Sonntagkonzert
10.00 SWR4 Promitalk
 ... SWR4 Moderator Jörg Assenheimer ist jede Woche im Gespräch mit prominenten Talkgästen.
12.00 SWR4 am Sonntag
14.00 SWR4 am Wochenende
18.00 SWR4 am Sonntagabend
21.00 SWR Bigband & Gäste
 17 Musiker – ein Sound. Und der überzeugt. Die SWR Bigband wurde bisher vier Mal für den Grammy nominiert – den wichtigsten Musikpreis der Welt.
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

HR 2

6.00 Geistliche Musik
 Werke von C.Ph.E. Bach, C.Ph.E. Bach, M. Praetorius, Górczycki, Biber, Janáček, J.S. Bach, Krebs, Le Beau
7.30 Morgenfeier
 Pater Alexander Holz-bach, Limburg
8.00 Hörspiel
„Die Glitzer-Gang“ (6/6) Von Arne Salasse
 Mit Jens Wawrzcek
 Regie: Janine Lüttmann
8.30 Am Sonntagmorgen
11.30 Camino
12.00 Literatur-land Hessen
13.00 Kaisers Klänge
 Paulinchen Lied und Gretchens Arie – Hessens klingende Literatur
 Mit Niels Kaiser
14.00 Hörspiel
„Der tolle Hund“
 Von Wolf Schmidt
 Nach Ernst Elias Niebergall
 Mit Rudi Schmidt,
 Robert Stromberger,
 Irene Marhold,
 Hilde Nocker
14.50 Klassikzeit
Vivaldi Konzert für zwei Trompeten, Streicher und Basso continuo RV 537
Beethoven 4. Sinfonie B-Dur op. 60
0.00 Prokofiew Sinfonia concertata op. 125
Mozart Divertimento B-Dur KV 186
17.00 Menschen und Greifenhagen
18.00 Feature
 „Ich fange mein Leben komplett von vorne an“ – Was es heißt, die zweite Chance zu ergreifen
19.00 Die hr-Bigband
20.00 Konzertsaal
 38. Arolser Barockfestspiele – Monteverdis Reisen. Werke von Claudio Monteverdi,
 Adrian Willaert, Nicolas Gombert u. a. (Aufnahme vom 9. Mai 2024 aus der Evangelischen Stadtkirche)
22.00 Notenschlüssel
 Mozart: Jeunehomme-Konzert KV 271
23.30 Hörbar
0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR 4 RH.-PF.

6.00 SWR4 am Sonntagmorgen
7.53 Sonntagsgedanken
8.00 Sonntagskonzert
10.00 SWR4 Promitalk
12.00 SWR4 am Sonntag
14.00 SWR4 am Wochenende
18.00 SWR4 am Sonntagabend
21.00 SWR Bigband & Gäste
 17 Musiker – ein Sound. Und der überzeugt. Die SWR Bigband wurde bisher vier Mal für den Grammy nominiert – den wichtigsten Musikpreis der Welt.
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

NDR KULTUR

6.00 Chormusik
 Angele Dei – Ein Blick in die Choralandschaft Lettlands
7.00 Mikado
8.00 Kantate
8.40 Glaubenssachen
 Die Wolke. Reich des Göttlichen, Transzendenten und ihr Geheimnis
9.00 Der Sonntag
 10.40 Lauter Lyrik
13.00 Das Konzert
 Konzertgut Gesellschaft: Latin Strings
 Werke von Tailleferre, Dvorák, Villa-Lobos, Piazzolla (Aufzeichnung vom 23.04.2025 im Altstadtraus in Braunschweig)
15.00 Das Gespräch
15.30 Philipps Playlist
16.00 vertikal – horizontal
17.00 Chormusik
18.00 Feature
 Ich verberge nicht, ich vergesse nicht. Nachtgespräche mit Louise Bourgeois
 Von Ina Strelow,
 Heide Schwachow
 (Produktion: NDR 2011)
19.00 Hörspiel
„Der lange Abschied“ (1/2) Von Inge Greiffenhagen
 Nach Raymond Chandler
 Mit Matthias Habich,
 Siemen Riuhack,
 Christin Marquitt,
 Marion Martienzen,
 Christiane Leuchtmann,
 Wolfgang Condrus,
 Konstantin Gaudus,
 Siegfried Kernen,
 Douglas Welbat,
 Rainer Schmitt,
 Michael Naura,
 Michael Griem,
 Lutz Herkenrath,
 Holger Mahlich
20.00 Sonntagstudio
 Der Norden liest. Kristine Bilkau stellt ihren neuen Roman „Halbinsel“ vor
 Moderation: Alexander Solloch (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 15.05.2025 im Literaturhaus in Hannover)
21.30 Das Konzert
0.03 Nachtkonzert

ÖZ SALZBURG

6.00 Über d'Alma
8.00 Radio Salzburg Cafe
10.00 Katholischer Gottesdienst
11.00 Fröhschoppen
 Musik und Gäste – abwechselnd aus verschiedenen Bundesländern
12.00 Ihr Sonntag
17.00 Schlagerparty
18.00 Immer wieder Österreich
 Kabarett in Rot-Weiß-Rot
19.00 Kultursonntag
20.00 Alte Liebe
 Oldies, Evergreens und Schlager-Klassiker am Abend
21.00 Musik zum Träumen
 Ruhiges zum Tagesausklang
0.00 Musikrevue

DLF KULTUR

6.55 Wort zum Tage
 Soka Gakkai in Deutschland
7.05 Feiertag
 La DS – Eine Göttin wird 70
7.30 Kakadu
 für Frühaufsteher
 Seit wann gibt es Handys?
8.00 Kakadu
8.05 Kakadu
9



Der schwedische Geiger Daniel Lozakovich trat als Solist in Schumanns Violinkonzert d-Moll auf

Romantik pur

MITSCHNITT Fanny Hensels Ouvertüre in C-Dur, das einzige Orchesterwerk von Felix Mendelssohns Schwester, war viel zu lange die gebührende Anerkennung versagt. Ähnlich erging es Robert Schumanns Violinkonzert: Als spätere Heilanstalt starb, legten es die Virtuosen in die Schublade. Das WDR Sinfonieorchester präsentierte die Werke zusammen mit Brahms' monumentaler erster Sinfonie (vom 28.3.). 117 Min.



Dota Kehr & Band

AUS BERLIN Die Sängerin ist dafür bekannt, die teils 100 Jahre alten Texte der Dichterin Mascha Kaléko mit einer Frische zu präsentieren, als wären sie heutzutage entstanden. Mit ihrer Band bestreitet Dota Kehr das Funkhauskonzert. 90 Min.



Warren Wolf

PORTRÄT Ob mit zwei oder vier Schlägeln (engl.: Mallets), ob auf dem Vibra- oder Marimbafon, ob Jazz, Soul oder R&B: Wo immer Warren Wolf Klangstäbe zum Vibrieren bringt, groovt es. Die Sendung stellt den Mallet-Virtuosen aus Baltimore vor. 57 Min.



Zu nah am Abgrund

NEU: LITERATURBEARBEITUNG Éliette (Judith Rosmar) lebt ein ruhiges Leben in der Ardèche. Als sie einem Kleinkriminellen Unterschulpp gewährt, ist Schluss damit. Das lang ersehnte Abenteuer eskaliert schneller, als ihr lieb ist. – Nach Pascal Garnier. 55 Min.

0.03 **J.S. Bach** Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Ton Koopman
Schubert, „Rosamunde“, Entr'acte Nr. 3 und Ballettmusik Nr. 1; Kammerakademie Potsdam, Ltg.: Olof Boman
W.A. Mozart Sinfonie D-Dur KV 385 „Haffner“; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Marcelo Lehninger
Chostakowitsch Streichquartett As-Dur op. 118; Steude Quartett
Beethoven Sinfonie Nr. 2 D-Dur;

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Marek Janowski
2.03 **Bache** Klavierkonzert E-Dur op. 18
Cru-seill Klarinettenquartett c-Moll op. 4
Moreno Torroba, „Diálogos“
Holst, „The Morning of the Year“ op. 45/2
Ibert Flötenkonzert 4.03
Sibelius, „En Saga“ op. 9
W.A. Mozart Sonate Es-Dur KV 380
C.Ph.E. Bach Flötenkonzert A-Dur Wq 168
5.03 Werke von W.A. Mozart, Lanner, Schróter, Chabrier, G. Sammartini, Emilie Mayer

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer
5.56 Gedanken zum Tag 7.50 **Die Superbayern** – Comedy mit Wolfgang Krebs
8.50 Fahns finale Frage
9.05 Bayern 1 am Vormittag
12.05 Bayern 1 – Mittags in ...
13.05 Am Nachmittag 14.45 **Die Superbayern** – Comedy mit Wolfgang Krebs
15.45 Quiz
16.55 Letzte Worte
17.05 Bayernmagazin Mit Christine Rose, Uwe Erdelt
19.05 Die Blaue Couch Mit Dominique Knoll, Thorsten Otto
20.03 Am Abend Die Bayern Einsen – die großen Nummer 1-Hits 22.58 **Auf ein Wort**
23.03 ARD-Hitnacht 23.56 Bayern-, Deutschland- und Europahymne
0.00 ARD-Hitnacht

5.05 Die Frühaufreher 8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden?
9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag
12.00 Update 12.30 Bayern um Halb
13.00 Alle Hits von heute – am Nachmittag
14.30 Bayern um Halb
15.30 Bayern um Halb
16.00 Bayern 3 Fayerabend 16.30 Bayern um Halb
17.30 Bayern um Halb
18.30 Bayern um Halb
19.00 Was geht?! Freshe Hits und alles, was euer Leben sonst noch schöner macht
21.00 Alle Hits von heute – am Abend 21.58 **Auf ein Wort**
0.00 Die Nacht

5.58 Impressum
6.00 BR24 – Informationen am Morgen
9.00 BR24 – Informationen am Vormittag
12.00 BR24 – Informationen am Mittag
14.00 Nachrichten
14.05 11KM: der tagesschau-Podcast
14.30 BR24 – Informationen am Nachmittag
18.00 BR24 – Informationen am Abend
20.00 Infoblock
20.15 Mitreden! Deutschland diskutiert Dazwischen: 20.30 / 21.00 / 21.30 Nachrichten
22.00 ARD-Infonacht
0.00 Nachrichten
0.03 ARD-Infonacht

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 Die Welt am Morgen 6.45 Kultur am Morgen
6.57 Gedanken zum Tag
7.45 Kultur am Morgen
8.45 Kultur am Morgen
9.05 Bayern 2 Nah dran Moderation: Uli Knapp
9.20 Radiowissen Der Karpfen – Ein traditioneller Speisefisch mit Zukunftschancen
9.50 **Kalenderblatt**
12.04 Tagesgespräch
13.04 Stadt Land Leute
14.04 Bayern 2 Kulturleben 14.04 **Büchermagazin** 15.10 **Radiowissen** 15.30 **Kultur-Update**
16.04 Eins zu Eins. Der Talk Eine Stunde, zwei Menschen
17.04 Die Welt am Abend Politik Gesellschaft Wissenschaft
17.53 **Das Wirtschaftsgespräch** 18.15 **Wissenschaft schnell erzählt**
18.53 Betthupferl Elmar, die wilde Wut, IV (1/5): Ohrhinge Von Silke Wolfrum
Mit Xenia Tiling
19.04 Zündfunk Pop und Politik
20.03 Bayern 2 Salon Büchermagazin
21.03 Late Nite Sounds Soulkitchen. Moderation: Simon Brauer, Harald Mönkedieck
22.03 Late Nite Sounds Soulkitchen. Moderation: Simon Brauer, Harald Mönkedieck
23.03 Late Nite Sounds Mit Ann-Kathrin Mittelstraß
0.03 Reflexionen Gedanken zum Tag und Bayern 2 Kalenderblatt
0.10 Concerto bavarese Zum 75. Geburtstag des Komponisten Enjott Schneider
Enjott Schneider Shengkonzert – „Silk Road – Marco Polo goes East“; Wu Wei, Sheng; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Ltg.: Gabriel Venzago
Bialas, „Introitus – Exodus“; Edgar Krapp, Orgel; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Rafael Kubelik
Gourzi, „Angel“ op. 99; Theo Plath, Fagott
K.A. Hartmann Sinfonie Nr. 7; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Emilio Pomarico
Müller-Wieland, „Musik für eine Kirche“; Reinhold Friedrich, Andre Schoch, Trompete; Sebastian Küchler-Blessing, Orgel
2.03 ARD-Nachtkonzert

6.05 Allegro Ihr Morgen – Ihre Musik
Mit Kathrin Hasselbeck
6.30 **Klassik aktuell**
7.20 **Klassik aktuell**
7.40 **Klassik aktuell**
8.20 **Klassik aktuell**
8.40 **Was heute geschah** – der **Musikkalender**
26.5.1809: Joseph Haydn spielt zum letzten Mal das Thema seiner Kaiserhymne auf dem Klavier
8.57 Werbung
9.05 Der Vormittag Klassisch durch Ihren Tag
R. Schumann Arabeske C-Dur op. 18; Jean-Yves Thibaudet, Klavier
J. Haydn Sinfonie Nr. 9 C-Dur; Heidelberger Sinfoniker, Ltg.: Benjamin Spillner
Gregson-Williams „Life in a Day“; Dawn; Perry Montague-Mason
J.S. Bach Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur; Café Zimmermann
Hensel Introduction und Capriccio h-Moll; Lisa Maria Schachtschneider, Klavier
Berlioz Réverie et Caprice op. 8; Carolin Anne Widmann, Violine; Münchener Kammerorchester, Ltg.: Christoph Poppen
Rameau, „Zoroastre“; Ouyertüre; Les Talens Lyriques, Ltg.: Christophe Rousset
W.A. Mozart Klarinettenkonzert A-Dur KV 622; Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg, Ltg.: Paul Goodwin
de Falla, „Suite populaire espagnole“; Duo Hallynick
Chopin Walzer a-Moll op. 34/2; Filip Wojciechowski, Klavier; Symphonie-Orchester Kiew, Ltg.: Wojciech Czepiel
Vivaldi Violoncellokonzert F-Dur, RV 410; Sol Gabetta, Violoncello; Sonatori de la Gioiosa Marca
Balakirew, „Islamey“; Olga Kern, Klavier
Beethoven Zwölf deutsche Tänze Woo 8; L'Orfeo Barockorchester, Ltg.: Michi Gaigg
de Sarasate Fantasie über „Don Juan“ op. 51; Tianwa Yang, Violine; Orquesta Sinfónica de Navarra, Ltg.: Ernest Martínez Izquierdo
22.03 Der Nachmittag Stück für Stück genießen
12.30 **Was heute geschah** – der **Musikkalender**
26.5.1809: Joseph Haydn spielt zum letzten Mal das Thema seiner Kaiserhymne auf dem Klavier
13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene

In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuellen Geschehen in der Klassikszene, von modernen Musikern über Chöre bis hin zu berühmten Orchestern. Viele junge Vollblutmusiker sorgen immer wieder dafür, dass Klassik nicht nur auf berühmte Dirigenten und deren Orchester reduziert wird. Neu arrangiert erstrahlt so manches klassisches Werk in neuem Glanz. Mit Julia Schölzel 16.15 **Klassik aktuell** 16.40 **Was heute geschah** – der **Musikkalender**
26.5.1809: Joseph Haydn spielt zum letzten Mal das Thema seiner Kaiserhymne auf dem Klavier
17.15 **Klassik aktuell** 17.40 **Klassik aktuell**

18.03 Klassik-Stars Mitsuko Uchida (Klavier)
R. Schumann Sonate g-Moll op. 22
W.A. Mozart Klavierkonzert D-Dur KV 451; English Chamber Orchestra, Ltg.: Jeffrey Tate
Berg „Sieben frühe Lieder“; Dorothea Röschmann, Sopran
Schubert Sechs Deutsche Tänze D 820
19.03 con passione Nimm zwei: „Don Giovanni“
Von Alessandro Di Lieti
20.00 Nachrichten
20.03 ARD-Konzert Hensel Ouvertüre C-Dur
R. Schumann Violinkonzert d-Moll Woo 1
Brahms Sinfonie Nr. 1 c-Moll; Daniel Lozakovich, Violine; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru
28. März 2025 in der Kölner Philharmonie)
22.03 ARD-Jazz – **Spotlight** Portrait Warren Wolf. Mit Martin Kersten
23.03 ARD-Jazz – **Spotlight** Der mit den Mallets tanzt – Vibrafonist Warren Wolf. Moderation: Martin Kersten
23.03 Klassik für Klugscheißer Klassikwissen zum Angeben
Mit ihrem Musikwissen prahlen, das können die beiden Hosts Laury und Uli ganz hervorragend: Sollte man betrunken komponieren? Wie macht man am besten Schluss, musikalisch gesehen, natürlich? Was hat Joseph Haydn gegen Fakes unternommen? Und welche Strukturen verhindern Diversität in den Orchestern? „Klassik für Klugscheißer“ liefert sauber recherchierte Himnhnung zur klassischen Musik – und zwar in lustig und dünnkellos.

0.00 Nachrichten
0.03 Das Nachtkonzert

6.00 Am Morgen 6.20 **Zeitwort** 26.05.1967: „Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band“ erscheint
7.57 **Wort zum Tag**
8.30 Das Wissen Rote Haare – Vom Makel zur Marke. Von Bartholomäus Laffert (Produktion: SWR 2024)
9.05 Musikstunde
10.05 Treffpunkt Klassik
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag Das Magazin für Kultur und Gesellschaft
13.05 Mittagskonzert Schwetzigener SWR-Festspiele 2025. Vom Küssen. Lieder über das Küssen von Carl Philipp Emanuel Bach, Johann Sebastian Bach u.a. (Konzert vom 22. Mai 2025 im Mozartsaal)
15.05 Hörbar
16.05 Impuls
17.05 Forum Die Sendung bietet Diskussionskultur auf hohem Niveau. Im Forum begegnen sich hochrangige Gesprächspartner und kompetente Diskutanten, die im Diskurs zentrale Themen der Zeit und aus den unterschiedlichsten Bereichen des modernen Lebens erörtern.
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend Ihr kultureller Abendspaziergang
20.03 ARD-Konzert Hensel Ouvertüre C-Dur
R. Schumann Violinkonzert d-Moll Woo 1
Brahms Sinfonie Nr. 1 c-Moll; Daniel Lozakovich, Violine; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru
28. März 2025 in der Kölner Philharmonie)
22.03 ARD-Jazz – **Spotlight** Portrait Warren Wolf. Mit Martin Kersten
23.03 ARD-Jazz – **Spotlight** Der mit den Mallets tanzt – Vibrafonist Warren Wolf. Moderation: Martin Kersten
23.03 Klassik für Klugscheißer Klassikwissen zum Angeben
Mit ihrem Musikwissen prahlen, das können die beiden Hosts Laury und Uli ganz hervorragend: Sollte man betrunken komponieren? Wie macht man am besten Schluss, musikalisch gesehen, natürlich? Was hat Joseph Haydn gegen Fakes unternommen? Und welche Strukturen verhindern Diversität in den Orchestern? „Klassik für Klugscheißer“ liefert sauber recherchierte Himnhnung zur klassischen Musik – und zwar in lustig und dünnkellos.
0.00 Nachrichten
0.03 Das Nachtkonzert

Baden-Württemberg
5.00 Guten Morgen 5.57 **Anstöße** 6.57 **Anstöße**
10.00 Leute
12.00 SWR1 B-W
16.00 SWR1 B-W
20.00 Musikclub 80er
0.00 ARD-Hitnacht Rheinland-Pfalz
5.00 Guten Morgen 5.57 **Anstöße** 6.57 **Anstöße**
9.00 Der Vormittag 12.00 Aktuell um Zwölf
13.00 Der Nachmittag 16.00 Der Tag
20.00 Musikclub 80er
0.00 ARD-Hitnacht

5.03 Ö1 Nachtmusik
6.00 Frühjournal
6.10 Morgen Morgen
7.00 Morgenjournal
7.33 Guten Morgen
7.53 Leporello
8.00 Journal um acht
8.20 Pasticcio
8.55 Vom Leben der Natur
9.05 Radiokolleg Martin Heidegger – der „heimliche König der Philosophie“. Vom Sinn des Seins / Positionen in der Kunst: Ines Doujak – Schönheit als politisches Konzept / Thomas Mann und die Musik: Musik bei den Buddenbrooks
10.05 Ausgewählt
11.05 Radiogeschichten
11.25 Schon gehört?
11.30 Vorge stellt
12.00 Morgenjournal
13.00 Punkt eins
13.55 Wissen aktuell
14.05 Das Ö1 Konzert
15.30 Moment
15.55 Betroff: Geschichte
16.05 Science Arena Pflege wohl! Was brauchen wir am dringendsten? – Ernest Pichlbauer vs. Sabine Pleschberger
Mod.: Martin Haidinger
17.00 Journal um fünf
17.09 Kulturjournal
17.30 Spielräume Musik aus allen Richtungen
17.55 Digital.Leben
18.00 Abendjournal
18.25 Journal-Panorama
18.55 Religion aktuell
19.05 Dimensionen Telefonstreiche gegen die Stasi
19.30 On stage Maria Schneider und das Oslo Jazz Ensemble mit dem Grammy-bekrönten Programm „Data Lords“ im März 2025 im Wiener Konzerthaus
21.00 Ex libris – Bücher, Menschen, Themen
21.55 Schon gehört?
22.00 Nachtjournal
22.08 Radiokolleg
23.03 Sound Art: Zeit-Ton
0.05 Ambiente
1.03 Ö1 Nachtmusik
3.03 Ö1 Nachtmusik

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag
10.00 Now 10.30 Regio Ticker
11.30 Regio Ticker
13.00 Push 14.30 Regio Ticker
15.30 Regio Ticker
16.00 Move 16.30 Der SWR3 Regio Ticker
20.00 POP 20.00 **Nachrichten**
Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt.
0.00 Popnacht

6.30 HeuteMorgen
6.54 100 Sekunden Wissen
7.00 Kultur-Nachrichten
7.06 Kultur-Aktualität
7.30 HeuteMorgen
7.52 Blick in die ...
8.00 Kultur-Nachrichten
8.06 Kultur-Aktualität
8.30 HeuteMorgen
9.05 Geschichte
10.20 100 Sekunden Wissen Hier gibt es eine kurze, aber hochdosierte Wissenseinheit und das pointiert und witzig. Ausgehend von einem Stichwort, einer Redewendung oder eines Begriffes steht am Ende der Sendung ein Aha-Erlebnis mit großem Erkenntnisgewinn.
11.20 Veranstaltungstipp
11.40 Tageschronik Was geschah heute vor fünf Jahren, vor 50, vor 80 oder vor 125? Nahezu täglich führt sich eine skurrile, tragische oder überraschende Geschichte.
12.04 Kultur kompakt
12.30 Rendez-vous In dieser Sendung wird über das aktuelle Geschehen in Politik und Wirtschaft berichtet, was auch den Finanzsektor mit einschließt.
13.00 Klassiktelefon
13.45 Concerto
16.30 Kultur-Nachrichten
17.08 Kultur-Aktualität
17.30 Kultur-Nachrichten
18.55 Religion aktuell
19.05 Echo der Zeit Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen.
20.00 Diskothek Diskothek-Revue Mai / Marin Marais: Couplets de folies, aus Suite für Viola da gamba und b.c.
Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 1 B-Dur
BWV 825 für Klavier / Gustav Mahler: Des Knaben Wunderhorn
22.05 Notturmo
0.06 Notturmo

5.57 Morgen-gedanken
6.00 Am Morgen 6.40 Wetterstudio
6.57 **Morgen-gedanken**
8.40 Wetterstudio
10.00 SWR4 am Montag 12.45 Wetterstudio
14.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen.
18.45 Wetterstudio
18.57 **Abend-gedanken**
20.00 SWR4 am Montagabend 23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Am Morgen Inspiriert und entspannt in den Tag mit dem Besten aus der klassischen Musik, mit neuen Buch- und Hörbuchideen und mit einem Überblick über die Kulturthemen des Tages.
6.30 **Zuspruch** 7.30 **Frühkritik** 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp
9.30 Lesung
10.00 Am Vormittag Beethoven 2. Violinromanze F-Dur op. 50
Raff Metamorphosen op. 74/3
Rossini Ouvertüre zur Oper „Die diebische Elster“
Mozart Fagottkonzert B-Dur KV 191
Schumann Die Löwenbraut
Chausson Poème Es-Dur op. 25
12.00 Doppelkopf
13.00 Am Mittag **Massenet** Méditation aus „Thais“
Chédevill Sonate F-Dur op. 13/3
Brahms 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15
Zelenka Arie „E voi siede d'altri“
14.30 Lesung
15.00 Menschen und ihre Musik
16.00 Am Nachmittag
18.00 Der Tag Ein Thema, viele Perspektiven
19.00 Hörbar Musik grenzenlos
20.00 ARD-Konzert Hensel Ouvertüre C-Dur
R. Schumann Violinkonzert d-Moll Woo 1
Brahms Sinfonie Nr. 1 c-Moll; Daniel Lozakovich, Violine; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 28. März 2025 in der Kölner Philharmonie)
22.00 ARD-Jazz – **Spotlight** Der mit den Mallets tanzt – Vibrafonist Warren Wolf
Moderation: Martin Kersten
23.00 Doppelkopf
0.03 ARD-Nachtkonzert

5.57 Morgen-gedanken
6.00 RP am Morgen 6.57 **Morgen-gedanken**
12.45 Wetterstudio
14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio
18.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen.
18.45 Wetterstudio
18.57 **Abend-gedanken**
20.00 SWR4 am Montagabend 23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
7.50 **Morgenandacht**
8.30 Vorgelesen Sara Gmuer: 18. Stock (11/14)
Es liest Nina Reithmeier
9.00 Der Morgen 10.00 **Der Vormittag** Das große Musikmagazin mit Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Unterhaltsam präsentiert und ergänzt durch aktuelle Beiträge, Veranstaltungstipps aus dem Sendegebiet und Hintergründe aus der Welt der Musik.
10.40 **Lauter Lyrik** 12.40 **Neue Bücher**
13.00 NDR Kultur à la carte Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
14.00 Der Nachmittag Mit Philipp Cavert 15.20 **Neue CDs**
16.00 Das Journal Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.
18.00 NDR Kultur à la carte Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
19.00 Musica Klaviermusik
20.00 ARD-Konzert Hensel Ouvertüre C-Dur
R. Schumann Violinkonzert d-Moll Woo 1
Brahms Sinfonie Nr. 1 c-Moll; Daniel Lozakovich, Violine; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 28. März 2025 in der Kölner Philharmonie)
22.00 ARD-Jazz – **Spotlight** Der mit den Mallets tanzt – Vibrafonist Warren Wolf
Moderation: Martin Kersten
23.00 Doppelkopf
0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Guten Morgen Salzburg
9.00 Ihr Vormittag
12.00 Mahizeit Salzburg
13.00 Mittagszeit – Ihr Radio zum Mitreden
14.00 Ihr Nachmittag
18.00 Guat auf! legt
20.00 Musikanten spielt's auf! Volksmusik aus verschiedenen österreichischen Bundesländern
21.00 Alte Liebe Oldies, Evergreens und Schlager-Klassiker am Abend
22.00 Musik zum Träumen Ruhiges zum Tagesausklang
0.00 Musikrevue Musikalisch durch die Nacht

5.05 Studio 9 6.20 **Wort zum Tage** Pfarrer Friedemann Magaard, Husum, Evangelische Kirche
9.05 **Im Gespräch**
10.05 **Lesart**
11.05 Tonart 11.30 Musiktipps
12.05 **Studio 9**
13.05 **Länderreport**
14.05 **Kompressor**
15.05 Tonart 15.30 Musiktipps
15.40 Live Session
17.05 **Studio 9**
18.30 **Weltzeit**
19.05 **Zeitrafen**
19.30 Zeitfragen. Feature Rückkehr der Wehrpflicht. Schweden als Vorbild?
Von Michael Frantzen
20.00 In Concert Funkhauskonzert – Dota Kehr & Band
Moderation: Carsten Beyer
15.00 **Am Mittag** **Massenet** Méditation aus „Thais“
Chédevill Sonate F-Dur op. 13/3
Brahms 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15
Zelenka Arie „E voi siede d'altri“
14.30 Lesung
15.00 Menschen und ihre Musik
16.00 Am Nachmittag
18.00 Der Tag Ein Thema, viele Perspektiven
19.00 Hörbar Musik grenzenlos
20.00 ARD-Konzert Hensel Ouvertüre C-Dur
R. Schumann Violinkonzert d-Moll Woo 1
Brahms Sinfonie Nr. 1 c-Moll; Daniel Lozakovich, Violine; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 28. März 2025 in der Kölner Philharmonie)
22.00 ARD-Jazz – **Spotlight** Der mit den Mallets tanzt – Vibrafonist Warren Wolf
Moderation: Martin Kersten
23.00 Doppelkopf
0.05 Neue Musik
1.05 **Tonart Jazz**

6.00 **HeuteMorgen** 7.17 Morgengast
8.00 **HeuteMorgen** 8.10 **Espresso**
9.00 **HeuteMorgen** 9.40 **Mundarttribük**
10.03 **Treffpunkt**
11.08 **Ratgeber**
12.30 **Rendez-vous**
13.40 3 vo 5
14.03 **Hörspiel** „Ein Tisch ist ein Tisch“ – zwei Geschichten von Peter Bichsel
16.30 **Regional** Diagonal
18.00 **Echo der Zeit**
20.03 **Wunschkonzert**
23.04 **Hörspiel** „Katzenjammer“
Von Christa M. Haeseli
0.00 **Nachrichten**

5.05 **Informationen**
9.05 **Kalenderblatt** Vor 115 Jahren: Imrich Lichtenfeld geboren, Erfinder der Krav Maga-Verteidigung
9.10 **Europa heute**
9.35 **Tag für Tag**
10.08 **Kontrovers**
11.35 **Umwelt**
12.10 **Informationen**
13.35 **Wirtschaft**
14.10 **Deutschland heute**
14.35 **Campus und Karriere**
15.05 **Corso**
15.35 **@mediasres**
16.10 **Büchermarkt**
16.35 **Wissenschaft im Brennpunkt**
17.05 **Wirtschaft**
17.35 **Kultur heute** Berichte, Meinungen, Rezensionen
Die Sendung liefert die wichtigsten und aktuellsten Informationen über die kulturellen Ereignisse des Tages.
18.10 **Infos am Abend**
18.40 **Hintergrund**
19.05 **Kommentare** und Themen der Woche
19.15 **Andruck**
20.10 **Musikjournal**
21.05 Musik-Panorama Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk
Kammermusikale
Mollgetöse
Zuversicht
J.S. Bach Kantaten im Kirchenjahr aus dem Choralkantatenjahrgang 1724/25; Yeree Suh, Erika Tandiono, Sopran; Sofia Pavone, Maria Seidler, Ali; Daniel Johannsen, Georg Poplutz, Tenor; Tobias Berndt, Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering
Mit Johannes Jansen (Aufnahmen vom März und November 2023 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal, Köln)
22.50 **Sport aktuell**
23.10 **Der Tag** Journal vor Mitternacht
0.05 **DLF Radionacht**

5.00 **Guten Morgen Bayern** Die Show bringt dich gut in den Tag: mit deiner Lieblingsmusik und jeder Menge Spaß am Morgen!
9.30 **Antenne Bayern** bei der Arbeit – Euer Vormittag
12.30 **Bei der Arbeit** Hits, die Laune machen, Hits für die drohigen 5 Minuten mit den Kollegen und Hits, mit denen ihr mal kurz das Gedankenkreisen und den Stress vergesst.
16.00 **Mit Antenne Bayern** in der Feierabend
20.00 **Am Abend**
0.00 **Hitnacht**



Ernst von Siemens Musikpreis 2025

MITSCHNITT Er gilt als der Nobelpreis der Musik: Der Ernst von Siemens Musikpreis, der in diesem Jahr Sir Simon Rattle zugesprochen wurde...



Augenmedizin

„SPRECHSTUNDE“ Die Netzhaut steuert das Farb- und Nachtsehen mithilfe von Stäbchen und Zapfen...



Anastasia Kobekina

„KLASSIK-STARS“ Die Cellistin Anastasia Kobekina fasziniert mit virtuosem Spiel und emotionaler Tiefe...



John Hollenbeck

MITSCHNITTE Der Schlagzeuger John Hollenbeck war beim Jazzfest Berlin 2024 mit zwei sehr unterschiedlichen Projekten zu Gast...

0.03 J. Haydn Sinfonie Nr. 93 D-Dur; Cappella Coloniensis, Ltg.: Bruno Weil Schubert Sonate e-Moll D 566; Michael Endres, Klavier Prokofjew „Romeo und Julia“...

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer 5.56 Gedanken zum Tag 7.50 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs...

5.00 Die Frühaufdreher 8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden? 9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag 12.00 Update 12.30 Bayern um Halb...

5.58 Impressum 6.00 BR24 – Informationen am Morgen 9.00 BR24 – Informationen am Vormittag 12.00 BR24 – Informationen am Mittag...

5.03 Bayern 2-Playlist 6.05 Die Welt am Morgen 6.45 Kultur am Morgen 6.57 Gedanken zum Tag 7.45 Kultur am Morgen...

6.05 Allegro Ihr Morgen – Ihre Musik Mit Kathrin Hasselbeck 6.30 Klassik aktuell 7.20 Klassik aktuell 7.40 Klassik aktuell 8.20 Klassik aktuell...

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 6.25 Sekundens Wissen 7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 HeuteMorgen...

5.03 Ö1 Nachtmusik 10.05 Ausgewählt 11.05 Radiogeschichten 11.25 Schon gehört? 11.30 Vorgestellt 12.00 Mittagsjournal...

6.30 HeuteMorgen 6.54 100 Sekunden Wissen 7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 HeuteMorgen...

6.00 Am Morgen Inspiriert und entspannt in den Tag mit dem Besten aus der klassischen Musik...

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik 7.20 Stoltenberg liest 7.50 Morgenandacht...

5.05 Studio 9 6.20 Wort zum Tage 6.20 Wort zum Tage Pfarrer Friedemann Magaard, Husum...

5.05 Informationen 9.05 Kalenderblatt Vor 125 Jahren: Die Germanistin und Lehrerin Käthe Laserstein geboren...

6.00 Am Morgen 9.00 Am Vormittag 12.00 SWR Aktuell am Mittag 14.00 SWR Aktuell Langstrecke...

5.00 Stunden-Programmschema bis Mitternacht 5.01 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise...

KONZERT

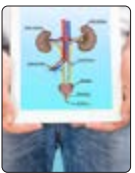


Karina Canellakis stand am Herkulesaal der Münchener Residenz

Lemminkäinen-Suite

MITSCHNITT Erst zum zweiten Mal in seiner Geschichte präsentierte das BRSO die komplette „Lemminkäinen-Suite“ von Jean Sibelius, die in vier sinfonischen Legenden die Heldengestalt des Lemminkäinen, eine Art finnischer Siegfried, porträtiert. Solistin des Abends war die Münchner Pianistin Alice Sara Ott, die Maurice Ravel zum 150. Geburtstag mit dem funkensprühenden G-Dur-Klavierkonzert ehrte (vom 2.5.). 117 Min.

GESUNDHEIT 10.05 BAYERN 2



Urologische Probleme

MAGAZIN Blasenentzündung, Inkontinenz, vergrößerte Prostata oder eine Phimose: Allen, denen irgendwelche urologischen Probleme zu schaffen machen, hört Maximilian Burger, Professor für Urologie in Regensburg, zu. 55 Min.

LITERATUR 20.30 DLF



Lebensversicherung

AUTORENLESUNG Kathrin Bach (Foto) erzählt in ihrem Romandebüt mit trockenem Humor und feinem Gespür für das Absurde von einer Frau, deren Leben von Versicherungen, familiärer Kontrolle und starren Routinen geprägt ist. 30 Min.

HÖRSPIEL 22.05 DLF KULTUR



Moetteli

HÖRSTÜCK Ein Mann sitzt in der Klemme, möchte aber nicht darüber reden. Lieber will er sich von einer KI helfen lassen, wobei das in Judith Lorentz' (Foto) Stück zu hören: de Exemplar eine lokal helvetische Prägung hat und auf den Namen „Moetteli“ hört. 55 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 Mattheson, „Die geheimen Begebenheiten Henriks IV. Königs von Castilien und Leon“, Ouvertüre; Elbipolis Barockorchester Hamburg
Gade Klaviertrio F-Dur op. 42; NDR-Radiophilharmonie Vater, „Ein Liedchen von der See“ op. 45; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcelijn
Tschaikowski Neun liturgische Chöre; NDR-Chor, Ltg.: Philipp Ahmann
Draeske Sinfonie Nr. 4 e-Moll „Symphonia comica“, NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Jörg-Peter Weigle
2.03 Quantz Flötenkonzert Nr. 95 e-Moll Reger Sieben Charakterstücke op. 32 Coates, „The Enchanted Garden“
J. Haydn Streichquartett g-Moll op. 74/3
Debussy Suite Nr. 1
4.03 Graziani Violoncellkonzert C-Dur
Farrנק Variations brillantes sur la cavatina d'Anna Bolena de Donizetti, „Nel veder la tua costanza“ op. 15
J.Ch. Bach Fagottkonzert Es-Dur
5.03 Werke von Lehár, dall'Abaco, Rossini, Beethoven, Saint-Saëns, Dvorák

28. MAI

BAYERN 1

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer
5.56 Gedanken zum Tag 7.50 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs
8.45 Kultur am Morgen
9.05 Bayern 1 am Vormittag
9.20 Radiowissen
12.05 Bayern 1 – Mittags in ...
13.05 Am Nachmittag 14.45 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs
17.05 Bayernmagazin Aktuelle Infos & Talk mit Christine Rose, Uwe Erdelt
19.05 Die Blaue Couch Mit Dominique Knoll, Thorsten Otto
20.03 Am Abend Die 80er Show
22.58 Auf ein Wort
23.03 ARD-Hitnacht 23.56 Bayern-, Deutschland- und Europahymne
0.00 ARD-Hitnacht

BAYERN 3

5.00 Die Frühaufrührer 8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden?
9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag
12.00 Update 12.30 Bayern am Halb
13.00 Alle Hits von heute – am Nachmittag 13.30 Bayern am Halb
14.30 Bayern am Halb
15.30 Bayern am Halb
16.00 Bayern 3 Fayerabend 16.30 Bayern am Halb
17.30 Bayern am Halb
18.30 Bayern am Halb
19.00 Was geht?! 19.30 Was geht?! 19.30 Was geht?!
21.00 Alle Hits von heute – am Abend 21.58 Auf ein Wort
0.00 Die Nacht

BR24

5.58 Impressum
6.00 BR24 – Informationen am Morgen
9.00 BR24 – Informationen am Vormittag
12.00 BR24 – Informationen am Mittag
14.00 Nachrichten
14.05 11KM: der tagesschau-Podcast
14.30 BR24 – Informationen am Nachmittag
18.00 BR24 – Informationen am Abend
20.00 Infoblock
20.15 ARD-Infoabend
22.00 ARD-Infonacht
0.00 Nachrichten
0.03 ARD-Infonacht

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 Die Welt am Morgen 6.45 Kultur am Morgen
6.57 Gedanken zum Tag 7.45 Kultur am Morgen
8.45 Kultur am Morgen
9.05 Bayern 2 Nighran Moderation: Klaus Schneider
9.20 Radiowissen
9.50 Kalenderblatt
28.05.1961: Der Beginn einer Kampagne für Amnestie
10.05 Gesundheitsgespräch
Offene Sprechstunde: Urologie. Moderation: Klaus Schneider
Mit Prof. Maximilian Burger (Urologie Caritas Krankenhaus St. Josef Regensburg)
11.10 Nahaufnahme
12.04 Tagesgespräch
12.04 Stadt Land Leute
14.04 Bayern 2 Kulturleben 14.04 Bayerns Kulturlandschaft
15.10 Radiowissen
15.30 Kultur-Update
16.04 Eins zu Eins. Der Talk Eine Stunde, zwei Menschen
17.04 Die Welt am Abend Politik Gesellschaft Wissenschaft
17.53 Das Wirtschaftsgespräch
18.15 Wissenschaft schnell erzählt
18.53 Betthupferl Elmar und die wilde Wut, IV (3/5): Schulranzen
Von Silke Wolftrum
Mit Xenia Tiling
19.04 Zündfunk Pop und Politik
20.03 Bayern 2 Salon Lesung
21.03 Late Nite Sounds Folk und Welt
22.03 Late Nite Sounds Folk und Welt
23.03 Late Nite Sounds Folk und Welt
24.03 Late Nite Sounds Folk und Welt

BR-KLASSIK

6.05 Allegro Ihr Morgen – Ihre Musik
6.30 Klassik aktuell
8.20 Klassik aktuell
8.40 Was heute geschah – der Musikkalender
28.5.1925: Der Bariton Dietrich Fischer-Dieskau wird geboren
8.57 Werbung
9.05 Der Vormittag Klassisch durch Ihren Tag
Chabrier „España“; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Rafael Kubelík
Liszt, „Hohe Liebe“; „O lieb, so lang du lieben kannst“; Daniel Barenboim, Klavier Schubert „Liebe, teure Muttererde“ D 647; Orchester der Bayerischen Staatsoper München, Ltg.: John Dowland, Johann Pachelbel, Antonio Vivaldi, Luigi Boccherini, Johannes Brahms, Modest Mussorgski, ABBA, Guns N' Roses, Michael Jackson und AC/DC (Konzert vom 23. Mai 2025 in der Orangerie)
15.05 Hörbar Musik grenzenlos
16.05 Impuls Wissen aktuell
17.05 Forum
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend Ihr kultureller Abendspaziergang
19.40 Israelitische Feier zum Wochenfest
20.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Konzert vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 im Herkulesaal der Münchner Residenz)
Anschl.: Fridemann Leopold im Gespräch mit Karina Canellakis
22.03 ARD-Jazz – Magazin Mit Mauretta Heinzelmann
Das wöchentliche Jazz-Update, präsentiert von Eurer ARD: Außergewöhnliche Veröffentlichungen, relevante Ereignisse und aktuelle Debatten. Wir diskutieren Jazz in allen seinen Facetten und suchen auch deutschlandweit die Orte auf, an denen er zuhause ist.
23.03 Klassiknight Junge Klassik, Neoklassik und Filmmusik für die Abendstunden
0.03 Das Nachtkonzert

SWR KULTUR

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 28.05.1860: Die Trockentoilette wird zum Patent angemeldet
7.57 Wort zum Tag
8.30 Das Wissen Narzisstische Chies – Gut oder schlecht fürs Team? Von Elisa Bührke
9.05 Musikstunde Dietrich Fischer-Dieskau 100 – Ikone des Gesangs (3/4)
10.05 Treffpunkt Klassik
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag Das Magazin für Kultur und Gesellschaft
13.05 Mittagskonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Nachtmusik – Klassiker. Werke von John Dowland, Johann Pachelbel, Antonio Vivaldi, Luigi Boccherini, Johannes Brahms, Modest Mussorgski, ABBA, Guns N' Roses, Michael Jackson und AC/DC (Konzert vom 23. Mai 2025 in der Orangerie)
15.05 Hörbar Musik grenzenlos
16.05 Impuls Wissen aktuell
17.05 Forum
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend Ihr kultureller Abendspaziergang
19.40 Israelitische Feier zum Wochenfest
20.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Konzert vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur Sibelius „Lemminkäinen-Suite“ op. 22; Alice Sara Ott, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Karina Canellakis (Aufn. vom 2. Mai 2025 in der Isarphilharmonie, München)
22.03 ARD-Konzert Saariaho, Lumière et pesanteur
Ravel Klavierkonzert G-Dur S



In ihrem Programm setzen die **Humanophones** (Foto: der künstlerische Leiter **Rémi Lederer**) die **Widersprüche und Diskurse unseres Zeitalters** in organische Grooves um

Deutsches Chorfest

AUS NÜRNBERG Unter dem Motto „Stimmen der Vielfalt“ findet in Nürnberg vom 29. Mai bis zum 1. Juni das Deutsche Chorfest statt. Ein besonderes Konzerthighlight am ersten Tag ist der gemeinsame Auftritt der französischen Vokalformation Humanophones und des siegerländischen Frauensembles Encantada, die die Rolle der Menschen in unserer komplexen, vor großen Herausforderungen stehenden Welt musikalisch erkunden. **177 Min.**



Die Sache mit dem Schutzengel

HÖRSPIEL Merlins Schutzengel hilft bei den Hausaufgaben, trägt die Schulmappe oder kontrolliert schlechte Gewohnheiten. Als er sogar Liebesbriefe verbessert, will Merlin ihn loswerden. – Von Anna Böhm, mit Nico Holonic (Foto). **55 Min.**



Maugrets Memoiren

LITERATURBEARBEITUNG Der junge Autor Georges Sim will sich bei Maigret einen Einblick in die tägliche Polizeiarbeit verschaffen. Doch es geht um mehr: Welcher Mensch verbirgt sich hinter dem legendären Kommissar? – Nach Georges Simenon (Foto). **56 Min.**



Das Dorf der blinden Tänzer

DRAMA Armon und seine Tanzkompanie entfliehen dem Leistungsdruck und suchen in der unberührten Natur ihre Freiheit. Doch dunkle Geheimnisse beginnen ihre Gemeinschaft zu zerstören. – Von Dominik Busch (Foto). **90 Min.**

ARD-NACHTKONZERT

0.03 Telemann Suite a-Moll; Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Ensemble 1700 **Massenet**, „Le Cid“, Ballettmusik; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Heinz Fricke **Poulenc** „Figure humaine“; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Gustav Sjökvist **Weber** Trio g-Moll op. 63; Andrés Adorján, Flöte; Boris Pergamenschikow, Violoncello; Pavel Gililov, Klavier **Vanhal** Kontrabasskonzert; Philipp Stubenrauch, Kontrabass;

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Mariss Jansons 2.03 **Szymanowski** Violinkonzert Nr. 1 op. 35 **C. Schumann** Klaviertrio g-Moll op. 17 Heinz Fricke **Poulenc** C-Dur **Mendelssohn** Vier Streichquartett-Sätze op. 81 **Atterberg** Sinfonie Nr. 4 g-Moll op. 4.03 **Liszt** Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur **Beethoven** Sonate A-Dur op. 12/2 **Bizet** „L'Arlesienne“, Suite Nr. 2 5.03 Werke von Aaltoila, Schubert, Spohr, Clementi, MacFarren u. a.

BAYERN 1

6.05 Am Morgen Musik und Talk Die beste Musik für den Start in den Tag in Bayern. Politische Erdbeben in München, Berlin oder Washington? Naturkatastrophen im fernsten Winkel der Welt? Geschichten aus der Heimat? Marcus Fahn hat immer den Finger am Puls der Zeit.

10.05 Katholische Morgenfeier **10.35** **Evangelische Morgenfeier** Pfarrer Hans Christian Kley, Landshut **11.05** Bayern 1 am Feiertag **12.00** **Zwölfuhr-läuten** Aus Röfingen in Schwaben **12.03** Bayern 1 am Feiertag **15.05** Bayern 1 am Feiertag **19.05** **Die Blaue Couch** Mit Dominique Knoll, Thorsten Otto **20.03 Am Abend** Live und unplugged **23.03 ARD-Hitnacht** 23.56 Bayern-, Deutschland- und Europahymne **0.00 ARD-Hitnacht**

BAYERN 3

5.00 Am Morgen Mit Kadda Gehret **9.00** Alle Hits von heute – für euren Feiertag **12.00** Alle Hits von heute – für euren Feiertag **16.00 Alle Hits von heute – für euren Feiertag** Moderation: Lea Geishauser **20.00 Alle Hits von heute – für euren Feiertag** Mit Christin Balogh 21.58 **Auf ein Wort** **0.00 Die Nacht** Für Nachtschwärmer, Schichtarbeiter oder Menschen, die gerade unterwegs sind, wird Musik nationaler und internationaler Stars gespielt.

BR24

5.58 Impressum **6.00** **BR24** – Informationen am Morgen **9.00** **BR24** – Informationen am Vormittag **12.00** **BR24** – Informationen am Mittag **14.00** Nachrichten **14.05** **11KM**: der tagesschau-Podcast **14.30** **BR24** – Informationen am Nachmittag **18.00** **BR24** – Informationen am Abend **20.00** Infoblock **20.15 ARD-Infoabend** Dazwischen: 20.30 / 21.00 / 21.30 Nachrichten. **22.00** ARD-Infonacht **0.00** Nachrichten **0.03 ARD-Infonacht**

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist **6.05** Bayern 2-Playlist **Legenden Entdeckungen** Heimatsound **7.05** **Bayern 2-Heimatsound** Musik aus Bayern **8.05** **Glauben Zweifeln Leben** Religion und Orientierung 8.10 **Religion** Christen am rechten Rand. Wie sie Politik und Gesellschaft beeinflussen **9.05** Bayern 2 am Feiertag **10.05** Fernweh **11.04** Radiomitschnitt **12.04** Zeit für Bayern **13.04** Bayern 2-Heimatsound **14.04** Bayern 2 Salon **15.04** Hörspiel „**Maigrets Memoiren**“ Von Gerhard Aberle Nach Georges Simenon Mit Walter Richter, Peter Lühr, Wolfgang Hess, Wolf Euba, Ulrich Beiger, Leo Bardischewski, Bernd Berger, Hans-Günter Martens, Jens Müller-Rastede, Cordula Trantow, Hans Quest, Ulrich Bernsdorf, Ursula van der Wielen, Gabriële Sachtleben, Karin Kerne, Georg Kostya, Joseph Manoth, Heidi Treutler, Toni Treutler, Gusti Kreissl **16.04** **Eins zu Eins. Der Talk** Eine Stunde, zwei Menschen **17.04** **Fernweh** Kuriose Orte **18.04** **Zeit für Bayern** Das Feiertags-Feuilleton **19.04** **Zündfunk** Zündfunk Playback. Wie in Memphis seit 1980 Trap Musik tragend wurde Mit Falk Schacht Trap ist seit über 10 Jahren im Zentrum der Szene von Rap. Jede und jeder und seine Mutter haben schon mal einen Trap-Song gehört. Aber die wenigsten wissen, dass dieser moderne und so aktuelle Style bereits über 30 Jahre alt ist und eine reiche Historie und Tradition besitzt. Falk Schacht erzählt in diesem Zündfunk-Playback, wie eine kleine Szene von Teenagern und Twentysomethings alle notwendigen Zutaten im Süden der USA in der Stadt Memphis zu dem zusammenkochten, was wir heute als Trap kennen. **20.03** **Glauben Zweifeln Leben** 20.10 **Religion – Die Dokumentation** Christen am rechten Rand. Wie sie Politik und Gesellschaft beeinflussen. Von Veronika Wawatschek **21.03** Radiomitschnitt **22.03** **Eins zu Eins** **23.03** Late Nite Sounds **0.03** **Nachtkonzert**

BR-KLASSIK

6.05 **Konzert am Feiertagsmorgen** **W.F. Bach** „Wo geht die Lebensreise hin“, Sinfonia D-Dur; Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach, Ltg.: Hartmut Haenchen **Ives** Sinfonie Nr. 4, Fuge; Boston Symphony Orchestra, Ltg.: Seiji Ozawa **Biber** Rosenkranz-Sonate Nr. 12 C-Dur; Ensemble La Tempesta, Violine und Ltg.: Patrick Bismuth **R. Schumann** Introdution und Allegro appassionato G-Dur op. 92; Orchestre de Chambre de Lausanne, Klavier und Ltg.: Christian Zacharias **J. Haydn** Scherzando Nr. 4 G-Dur; Haydn-Ensemble Berlin **Mendelssohn** Ouvertüre C-Dur op. 101, Trompeten- und Klarinettenkonzert E-Dur, Rondo – Allegro **Poulenc** Sonate 2 **Böhme** „Liebeslied“ op. 22/2 **Verdi** „Aida“, Triumphmarsch **Legrand** „How Do You Keep the Music Playing?“ **Kerschek** „Trumpet Dance“, Balkan Children's Dance, „Festive Trumpets“, Matthias Höfs, Trompeter; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Felix Mildenerberger Moderation: Constanze Fennel (Aufnahme vom 16. Mai 2025 im Prinzregententheater) **18.03** **Klassik-Stars** Gewandhaus-orchester Leipzig **Brahms** Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81; Ltg.: Herbert Blomstedt **Mendelssohn** Streichersinfonie Nr. 12 g-Moll; Ltg.: Kurt Masur **R. Strauss** Burleske d-Moll; Yuja Wang, Klavier; Ltg.: Andris Nelsons **19.03** **Sweet Spot – Neugierig auf Musik** Jugend Klassik, Neo-Klassik und Musik-trends von morgen Die Sendung entdeckt für euch originelle Klänge und stellt euch die Künstler von morgen vor. Klassik out of the Box denken: Willkommen im Wohnzimmer der jungen Klassikszene! **20.03** **Das Deutsche Chorfest 2025** „Antropus – The Foot-print of Humanity“. Eigene Kompositionen der Humanophones sowie Songs von Sia, Billie Eilish, Clueso, Oliver Gies u.a. (Direkt aus Nürnberg) **23.03** **Horizonte** Zum 70. Geburtstag von Pascal Dupasin Der Musikschritsteller Von Michaela Fridrich **0.03** **Das Nachtkonzert**

rischen Rundfunks; Ltg.: Bernard Haitink **Beethoven** „Leonore“ – Thomas Dausgaard **Dvorák** Violoncello-konzert h-Moll op. 104; Yo-Yo Ma, Violoncello; Ltg.: Mariss Janso **Saint-Saëns** Orgelsinfonie Nr. 3 c-Moll; Iveta Apkalna, Orgel; Ltg.: Mariss Jansons **12.03** **Der Nachmittag** Stück für Stück genießen 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch **16.03** **Aus den BR-Studios** **W.A. Mozart** Sonate C-Dur KV 309; William Youn, Klavier **Franck** Klavierquintett f-Moll; Martin Klett, Klavier; Armida-Quartett **17.03** **Klassik zum Staunen** „Goldenes Blech“. Die Trompete – ein vielseitiges Musikinstrument **Hummel** Trompeten-konzert E-Dur, Rondo – Allegro **Poulenc** Sonate 2 **Böhme** „Liebeslied“ op. 22/2 **Verdi** „Aida“, Triumphmarsch **Legrand** „How Do You Keep the Music Playing?“ **Kerschek** „Trumpet Dance“, Balkan Children's Dance, „Festive Trumpets“, Matthias Höfs, Trompeter; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Felix Mildenerberger Moderation: Constanze Fennel (Aufnahme vom 16. Mai 2025 im Prinzregententheater) **18.03** **Klassik-Stars** Gewandhaus-orchester Leipzig **Brahms** Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81; Ltg.: Herbert Blomstedt **Mendelssohn** Streichersinfonie Nr. 12 g-Moll; Ltg.: Kurt Masur **R. Strauss** Burleske d-Moll; Yuja Wang, Klavier; Ltg.: Andris Nelsons **19.03** **Sweet Spot – Neugierig auf Musik** Jugend Klassik, Neo-Klassik und Musik-trends von morgen Die Sendung entdeckt für euch originelle Klänge und stellt euch die Künstler von morgen vor. Klassik out of the Box denken: Willkommen im Wohnzimmer der jungen Klassikszene! **20.03** **Das Deutsche Chorfest 2025** „Antropus – The Foot-print of Humanity“. Eigene Kompositionen der Humanophones sowie Songs von Sia, Billie Eilish, Clueso, Oliver Gies u.a. (Direkt aus Nürnberg) **23.03** **Horizonte** Zum 70. Geburtstag von Pascal Dupasin Der Musikschritsteller Von Michaela Fridrich **0.03** **Das Nachtkonzert**

SWR KULTUR

6.04 **Musik am Morgen** Guter Start in den Tag Werke von Smyth, Schubert, Quantz, J.S. Bach, Le Beau, Sinding **7.04** **Musik am Morgen** **7.50** Zum Fest Christi Himmelfahrt **8.04** **Kantate** **8.30** **Das Wissen** 1957: Als die Deutschen Mallorca entdeckten – Historische Reportage Von Markus Joachim Tidick **9.04** **Kammermusik** **10.04** **Morgenkonzert** **12.04** **Glauben** Mein Gott, KII Künstliche Intelligenz zwischen Heilsversprechen und Horrorationen **12.30** **Mittagskonzert** Orchesterakademien der Schwetzingen SWR-Festspiele Werke von J.Ch. Bach, W.A. Mozart, Martin, Britten **14.04** **Das Wissen am Feiertag** Die Schule brennt. Michel Friedman: Was mich mein Leben über Bildung gelehrt hat Mod.: Bob Blume **15.04** Hörbar **16.04** **Alte Musik** Über den Wolken. Barocke Himmelsklänge aus Italien **17.04** Gespräch **17.50** Jazz vor Sechs **18.20** **Hörspiel** „Emilia Galotti“ Von Leonhard Koppelmann **19.42** Big Time Jazz **20.03** **Kaisers Klänge** Weg mit dem Schmalz – Die schönsten Udo Jürgens-Coversongs Mit Niels Kaiser **21.00** **JetztMusik** Tonleitern in den Himmel – „L'Ascension“ von Olivier Messiaen Moderation: Leonie Reineke **22.03** Jazz and More **23.03** **Lost in Music** World Building Von Friedemann Dupelius **0.03** **Nachtkonzert**

SWR 1

Baden-Württemberg **5.57** **Anstöße** **6.00** **Feiertagsmorgen** 6.57 **Anstöße** **10.00** **Leute** **12.00** SWR1 B-W **16.00** SWR1 Baden-Württemberg **20.00** Musikclub Rock **0.00** **ARD-Hitnacht** Rheinland-Pfalz **6.00** Feiertagsmorgen **10.00** **Leute** **12.00** SWR1 Rheinland-Pfalz **16.00** SWR1 Rheinland-Pfalz **20.00** Musikclub Rock **0.00** **ARD-Hitnacht**

ÖSTERREICH 1

5.03 **Ö1** Nachtmusik **10.05** **Hörbilder spezial** Die Vertriebenen von Louisiana. Wie Landzerstörung Indigene zur Umsiedlung zwingt **11.03** **Matinee** **Mahler** Sinfonie Nr. 2 c-Moll für Sopran, Alt, Chor und Orchester (Aufgenommen am 22. Mai im Großen Konzerthausaal Wien) 11.50 Intermezzo – Künstlerinnen und Künstler im Gespräch **13.00** **Ö1** Feiertagsjournal **13.10** **Das Ö1 Küchenradio** Mathis Huber kredenz ein Styriarte-Jubiläums-Menü **14.05** **Literatur am Feiertag** Marie von Ebner-Eschenbach: „Das Gemeindekind“ (1/2) **15.05** **Opus – das Musikolloquium** Zum 130. Todestag von Franz von Suppé. Wiener Operette und Requiem – Auf den vielfältigen Spuren eines Komponisten der „leichten Muse“ **16.55** **nach-gehört** Von Stephan Pokorny **17.00** **Journal** am fünf **17.10** **Spielräume spezial** Die Pedal-Steel-Gitaristin Susan Alcorn. Eine Avantgardistin im Porträt **18.00** **Abendjournal** **18.15** **Mit.Schnitt** Musik aus dem RadioKulturhaus **19.05** **Memo** Ideen, Mythen, Feste Die Pestsäule. Denkmal einer Epidemie **19.30** **Felix Mendelssohn: „Elias“** Oratorium für Soli, Chor und Orchester op. 70 (Aufgenommen am 18. April im Großen Festspielhaus Salzburg im Rahmen der „Osterfestspiele Salzburg 2025“) **22.05** **Jet Lag** All Stars Radio Show **0.05** **Ö1** Nachtmusik **1.03** **Ö1** Nachtmusik **3.03** **Ö1** Nachtmusik

SWR 3

6.00 **FIT** **9.00** **Now** **13.00** **RELAX** **16.00** **RELAX** **16.00** **Nachrichten** Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. **19.00** **POP** **19.00** **Nachrichten** Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. **0.00** **Popnacht**

RADIO SRF KULTUR

6.00 **Nachrichten** **7.00** **Nachrichten** **8.00** **Nachrichten** **9.00** **Nachrichten** **9.05** **Künste im Gespräch** „Künste im Gespräch“ nimmt aktuelle Ereignisse, Publikationen und Veranstaltungen im Kulturbereich auf und ordnet sie kritisch ein. **9.08** **Sakral/Vokal** Ob unbestrittene Meisterwerke oder vergessene Kostbarkeiten – Sakral/Vokal ist die Sendung mit geistlicher Musik. **10.00** **Nachrichten** **11.00** **Nachrichten** **12.00** **Nachrichten** **12.30** **Nachrichten** **12.38** **Klassiktelefon** **13.45** **Concerto** Konzertatmosphäre in Ihren eigenen vier Wänden: mit Kammer-, Klavier-, Orchestermusik aus Barock, Klassik und Romantik. **15.00** **Nachrichten** **16.00** **Nachrichten** **17.00** **Nachrichten** **18.00** **Nachrichten** **18.30** **Künste im Gespräch** Die Sendung nimmt aktuelle Ereignisse, Publikationen und Veranstaltungen im Kulturbereich auf und ordnet sie kritisch ein. **19.00** **Nachrichten** Es wird vom aktuellen Geschehen in der Schweiz und weltweit berichtet. **20.00** **Im Konzertsaal** Abendliche Konzerttermine für Hörerinnen und Hörer, die gerne interessante neue Konzertaufnahmen hören und das aktuelle Konzertleben miterleben wollen. **22.00** **Nachrichten** **22.05** **Notturmo** Eine grosse Nachtmusik für all jene, die nachts noch Lust auf Klassik haben. **0.00** **Nachrichten** **0.06** **Notturmo** Eine grosse Nachtmusik für all jene, die nachts noch Lust auf Klassik haben.

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 **Morgengedanken** **6.00** **Am Morgen** 6.40 Wetterstudio **6.57** **Morgengedanken** **10.00** **Gottesdienst** in SWR4 **11.00** **SWR4 am Donnerstag** 12.45 Wetterstudio **14.00** **SWR4 am Nachmittag** 16.45 Wetterstudio **18.00** **SWR4 am Abend** 18.45 Wetterstudio **18.57** **Abendgedanken** **20.00** **SWR4 Goldies** **23.00** **ARD-Hitnacht** **0.00** **ARD-Hitnacht**

HR 2

6.00 **Geistliche Musik** **7.30** **Morgenfeier** **8.00** **Lauschinsel** Das Lautstärken-Durcheinander. Heute geht es um alles, was schön laut ist! Mit Elke Ottensschläger **8.30** **Am Feiertag** **11.30** **Camino – Religionen auf dem Weg** Lernen, wie gutes Leben geht. Der „Bachelor of Being“ begleitet junge Menschen **12.00** **Salzburger Stier 2025** **13.00** **Klassikzeit** am Feiertag **15.00** **Salzburger Stier 2025** **16.00** **Klassikzeit** am Feiertag **17.00** **Lebenswert** **19.00** **Hörbar** Musik grenzenlos **20.00** **Kaisers Klänge** Weg mit dem Schmalz – Die schönsten Udo Jürgens-Coversongs Musikalische Entdeckungsreisen Geocvert klingen die Lieder von Udo Jürgens wie neu! Ob im Stil der Comedian Harmonists, als sanfte Jazzballade oder sogar mit Barockorchester: Die Interpreten von heute setzen der Musik des 2014 gestorbenen Sängers ein Schnelbild auf. Götz Alsmann, Annett Louisan oder Simone Kerkes singen Udos Lieder ganz auf ihre Art. Und selbst eine Grande Dame wie Shirley Bassey hatte schon coole Udo Jürgens-Songs im Repertoire! **21.00** **JetztMusik** Tonleitern in den Himmel – „L'Ascension“ von Olivier Messiaen **22.00** **Jazz and More** An den Rändern des Jazz und aus dem Dschungel der Neueröffnungen Mit Martin Kersten **23.00** **Salzburger Stier 2025** **0.03** **ARD-Nachtkonzert**

SWR 4 RH.-PF.

6.00 **SWR4 BW am Morgen** 6.57 **Morgengedanken** **10.00** **Gottesdienst** in SWR4 **11.00** **Am Donnerstag** 12.45 Wetterstudio **14.00** **Am Nachmittag** 16.45 Wetterstudio **18.00** **SWR4 am Abend** Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen. 18.45 Wetterstudio **18.57** **Abendgedanken** **20.00** **SWR4 Goldies** **23.00** **ARD-Hitnacht** **0.00** **ARD-Hitnacht**

NDR KULTUR

6.00 **Chormusik** Auf Texte aus Friedrich Nietzsches „Also sprach Zarathustra“ komponierte der britische Komponist Frederick Delius Anfang des 20. Jahrhunderts, „Eine Messe des Lebens“. Der Bergen Philharmonic Choir hat unter Leitung von Sir Mark Elder dieses gigantische Werk vor kurzem in Norwegen aufgenommen. Eine Rarität und echte Entdeckung! **7.00** **Mikado** Klassik für kleine Leute **8.00** **Kantate** **9.00** **NDR Kultur am Feiertag** **13.00** **Das Konzert** **Rossini** Ouvertüre zu „Wilhelm Tell“ **W.A. Mozart** Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 **Mendelssohn** Ein Sommer-nachtsraum, Suite op. 61; Daniel Ottensamer, Klarinette; Staatsorchester Braunschweig, Ltg.: Srba Dinic (Aufzeichnung aus dem Staatstheater Braunschweig vom 20.04.2025) **15.00** **NDR Kultur am Feiertag** Mit Eva Schramm **18.00** **Hörspiel** **„Vom Wasser“** Von John von Düffel, Norbert Schaeffer Nach John von Düffel Mit Andreas Grothgar, Ingrid Andree, Ernst Jacobi, Willkit Greuß, Ehlert Bode **19.00** **Welt der Musik** **20.00** **Das Konzert** **Saariaho** **Alterna** **Magica Wagner**, „Der Ring ohne Worte“, zusammengestellt von Lorin Maazel; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Tarmo Peltoski (Direkt aus der Berliner Philharmonie) **23.05** **Fazit – Kultur vom Tage** 23.50 **Kultur-pressechau** **0.05** **Klangkunst** **1.05** **Tonart** Global

ÖZ SALZBURG

6.00 **Guten Morgen** **13.00** **Gast am Mittag** **13.40** **3 vo 5** **18.00** **Echo der Zeit** Täglich die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Geschehen. **20.03** **Dini** Mundart Schnabelliebe **21.03** **Nachtclub** Für Nachtschwärmer gibt es eine exklusive Musikauswahl, bei der auf aktuelle Charthis und sonstigen Mainstream bewusst verzichtet wird. **23.00** **Nachrichten** **23.04** **Nachtclub**

DLF KULTUR

6.55 **Wort zum Tage** **Quaker** **7.05** **Feiertag** **7.30** **Kakadu** für Frühaufsteher **8.00** **Kakadu** Kindernachrichten **8.05** **Hörspiel** „Die Sache mit dem Schutzengel“ Von Anna Böhm **9.00** **Kakadu** Kindernachrichten **9.04** **Kakadu** **9.30** **Kakadu Familienrätsel** **10.05** **Im Gespräch** **12.05** **Studio 9** kompakt **12.30** **Die Reportage** **13.05** **Aus den Archiven** **14.05** **Musik im Gespräch** „Hear it, feel it, embrace it“. Das „Liedstadt“-Projekt verbindet musikalische Milieus und zieht durch die Städte **17.05** **Studio 9** kompakt **17.30** **Die besondere Aufnahme** „Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser“. Geistliche Konzerte des 17. Jahrhunderts **18.30** **Hörspiel** „Das Dorf der blinden Tänzer“ Von Dominik Busch (Dlf Kultur 2022) **19.05** **Kommentare** und Themen der Woche **20.00** **Deutsches Chorfest Nürnberg** Werke von Salomone Rossi, Felix Mendelssohn, Johann Sebastian Bach, Heinrich Schütz, Louis Lewandowski, Eduard Birnbaum, Kurt Weill u.a. Mitwirkende: Windsbacher Knabenchor, Mädchenchor der Regensburger Domspatzen, Ludwig Böhme (Leitung), Elena Szuczies (Leitung) (Direkt aus der St. Sebalduskirche) **23.05** **Fazit – Kultur vom Tage** 23.50 **Kultur-pressechau** **0.05** **Klangkunst** **1.05** **Tonart** Global

RADIO SRF 1

9.40 **Mundartbrük** **13.00** **Gast am Mittag** **13.40** **3 vo 5** **18.00** **Echo der Zeit** Täglich die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Geschehen. **20.03** **Dini** Mundart Schnabelliebe **21.03** **Nachtclub** Für Nachtschwärmer gibt es eine exklusive Musikauswahl, bei der auf aktuelle Charthis und sonstigen Mainstream bewusst verzichtet wird. **23.00** **Nachrichten** **23.04** **Nachtclub**

DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 **Auftakt** **6.05** **Geistliche Musik** **7.05** **Information** und Musik **8.35** **Tag für Tag** **9.05** **Kalenderblatt** Vor 100 Jahren: Horst Beseler geboren, berühmter Kinderbuch-Autor der DDR **9.10** **Die neue Platte** **Vokalmusik** **9.30** **Essay und Diskurs** „Alle Alleinherrscheri muss weg“. Napoleon, Trump und Putin im Visier des Philosophen Fichte **10.05** **Katholischer Gottesdienst** **11.05** **Sonntagsspazierring** **13.05** **Informationen** **13.30** **Musik-Panorama** Neue Deutschlandfunk-Produktionen Werke von Meyrswalden, Caro, Marschner (Aufnahmen vom 8. bis 10.10.2021 aus dem Brucknerhaus Linz (Mittlerer Saal)) **15.05** **mediasres Spezial** **16.10** **Büchermarkt** **16.30** **Wissenschaft im Brennpunkt** **17.05** **Kulturfragen** **17.30** **Kultur heute** **18.10** **Infos am Abend** **18.40** **Hintergrund** **19.05** **Kommentare** und Themen der Woche **20.00** **Systemfragen** **20.30** **Mikrokosmos** Konsum und Konkurs. Abschiedstour durchs Warenhaus (6/6) Dachgeschoss **21.05** **Jazzfacts** Klanghorizonte. Jazz, Electronica und Pop abseits des Mainstreams Mit Michael Engelbrecht **22.05** **Historische Aufnahmen** Spätes Vermächtnis. Arthur Rubinstens letztes Konzert in Polen **22.50** **Sport aktuell** **23.05** **Schöne Stimmen** Der Countertenor Jakub Józef Orliński **0.05** **DLF Radionacht**

ANTENNE BAYERN

5.00 **Guten Morgen Bayern** Die Show bringt dich gut in den Tag: mit deiner Lieblingsmusik und jeder Menge Spaß am Morgen! **9.30** **Antenne Bayern bei der Arbeit** – Euer Vormittag **12.30** **Bei der Arbeit** Hits, die Laune machen, Hits für die dröhligen 5 Minuten mit den Kollegen und Hits, mit denen ihr mal kurz das Gedankenkreisen und den Stress vergesst. **16.00** **Mit Antenne Bayern in der Feierabend** **20.00** **Am Abend** **0.00** **Hitnacht**

SWR AKTUELL

6.00 **SWR Aktuell** am Morgen **9.00** **SWR Aktuell** am Vormittag **12.00** **SWR Aktuell** am Mittag **14.00** **SWR Aktuell** Langstrecke **15.00** **SWR Aktuell** am Nachmittag **17.00** **SWR Aktuell** am Abend **18.30** **SWR Kultur** – Das Wissen **19.00** **Der Tag** Die wichtigsten Geschehnisse des Tages werden in dieser Sendung noch einmal beleuchtet. **20.00** **ARD-Infoabend** **22.00** **ARD-Infonacht** **0.00** **ARD-Infonacht**



Französischer Abend

AUS MÜNCHEN „Ritual in memoriam Bruno Maderna“ (1975) ist für acht im Raum verteilte Instrumentalgruppen konzipiert. Damit würdigte Pierre Boulez seinen frühverstorbenen Mentor in einer für ihn ungewohnt sinnlichen Klangsprache von prozessionsartigem Charakter. Dieses tönende Denkmal kombiniert Sir Simon Rattle mit Musik aus der Feder zweier anderer Meister aus Frankreich: Francis Poulenc und Maurice Ravel. 117 Min.



Zen ist die größte Lüge aller Zeiten

DOKU Der Filmemacher Werner Penzel (Foto) verbrachte mehrere längere Aufenthalte im japanischen Zen-Kloster Antai-ji und ließ seine Erfahrungen mit einem Zen-Meister in ein Hörstück und in ein Filmprojekt münden. 117 Min.



Lizzard

MITSCHNITT Die französische Band Lizzard, gegründet von zwei Engländern und einem Franzosen, spielt eigenständigen Artrock mit melancholischer Härte. Ihr Trio-Sound wirkt überraschend voll. 2024 erschien ihr fünftes Album „Mesh“ (vom 18.3.2022). 55 Min.



Ry Cooder

MAGAZIN 1970 veröffentlichte Ry Cooder sein Debütalbum mit Neuinterpretationen traditioneller Blues-, Folk- und Rock'n'Roll-Songs. Damit präsentierte sich der Gitarrist als Bewahrer traditioneller US-Musikstile – ein Ansatz, den er bis heute verfolgt. 45 Min.

0.03 Gershwin Klavierkonzert F-Dur; Cécile Ousset, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Neville Marriner. Nisile Oktett D-Dur; Consortium Classicum Telemann „Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen“; Ruth Ziesak, Sopran; Arnon Zlotnik, Countertenor; Jan Kobow, Tenor; Konstantin Wolff, Bass; Vocalensemble Rastatz; Les Favorites Granados Aus „Danzas españolas“ op. 37; Emma Schmidt, Klavier W.F. Bach Klavierkonzert e-Moll; Michael Behringer, Hammerklavier; Freiburger Barockorchester, Ltg.: Gottfried von Goltz 2.03 W.A. Mozart „Le nozze di Figaro“, Ouvertüre Brahms Streichquartett B-Dur op. 67 Palestrina „Missa Papae Marcellii“ J.S. Bach „Aria variata alla maniera italiana“ BWV 989 Respighi Suite G-Dur 4.03 Werke von Kraus, Glinka, M. Haydn 5.03 Werke von Rossini, Monn, Emilie Mayer, Wölfl, Glasunow, Salieri

Podcast Mehrkanalton Für Kinder Hörspiel

BAYERN 1

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer 5.56 Gedanken zum Tag 7.50 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs 8.50 Fahns finale Frage 9.05 Bayern 1 am Vormittag 12.05 Bayern 1 – Mittags in... 13.05 Am Nachmittag 14.45 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs 15.45 Quiz 16.55 Letzte Worte 17.05 Bayernmagazin Mit Christine Rose, Uwe Erdelt 17.10 Held der Woche 17.40 Lustig, launig – Die Lallinger! 19.05 Am Abend 20.03 Am Abend Lieblingsstars und Lieblingsshits 22.58 Auf ein Wort 23.03 ARD-Hitnacht 23.56 Bayern-, Deutschland- und Europahymne 0.00 ARD-Hitnacht

BAYERN 3

5.00 Die Frühaufröher 6.40 Harry G – das Diss-Like der Woche 8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden? 9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag 12.00 Update 12.30 Bayern am Halb 13.00 Alle Hits von heute – am Nachmittag 13.30 Bayern am Halb 14.15 Harry G – das Diss-Like der Woche 14.30 Bayern am Halb 15.30 Bayern am Halb 16.00 Bayern 3 Fayerabend 16.30 Bayern am Halb 17.30 Bayern am Halb 18.30 Bayern am Halb 19.00 Chartshow 21.30 Party-Hitmix 21.58 Auf ein Wort 0.00 Die Nacht

BR24

5.58 Impressum 6.00 BR24 – Informationen am Morgen 9.00 BR24 – Informationen am Vormittag 12.00 BR24 – Informationen am Mittag 14.00 Nachrichten 14.05 11KM: der tagesschau-Podcast 14.30 BR24 – Informationen am Nachmittag 18.00 BR24 – Informationen am Abend 20.00 Infoblock 20.15 Sportschau im Radio Zwischen: 20.30 / 21.00 / 21.30 Nachrichten. 22.00 ARD-Infonacht 0.00 Nachrichten 0.03 ARD-Infonacht

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist 6.05 Die Welt am Morgen Politik Kultur Gesellschaft 6.45 Kultur am Morgen 6.57 Gedanken zum Tag 7.45 Kultur am Morgen 8.45 Kultur am Morgen 9.05 Bayern 2 Nah dran Moderation: Ruslan Amirov 9.20 Radiowissen Heimweh – Sehnsucht oder Krankheit? 9.50 Kalenderblatt 30.05.1910: Verhaltensforscherin Magdalena Heinroth stellt ihre Vogel-WG vor 11.10 Nahaufnahme 12.04 Tagesgespräch 13.04 Stadt Land Leute 14.04 Bayern 2 Kulturleben Jüdischer Glaube – und Liebisches Leben 15.04 Bayern 2 Kulturleben Wissen und Kultur 15.10 Radiowissen 15.30 Kultur-Update 16.04 Eins zu Eins. Der Talk Eine Stunde, zwei Menschen 17.04 Die Welt am Abend Politik Gesellschaft Wissenschaft 17.53 Das Wirtschaftsgespräch 18.04 Radiomikro Für Kinder jeden Alters 18.53 Betthupferl Elmar und die wilde Wut, IV (5/5): Bikini Von Silke Wolfrum Mit Xenia Tiling 19.04 Zündfunk Pop und Politik 20.03 Bayern 2 Salon Seelenfänger: Diagnose Tod (6): Pillen und Glitzer von Dennis Müller, Emeli Glaser. Regie: Susi Weichselbaumer (Produktion: BR 2025) 20.03 Hörspiel „Zen ist die größte Lüge aller Zeiten“ Von Werner Penzel, Ikue Mori, Fred Frith Mit Andrea Hörnke-Triess. Regie: Werner Penzel 22.03 Eins zu Eins Eine Stunde, zwei Menschen. Im Gespräch unter vier Augen, hör- und mit-erlebbar für alle Menschen auf Bayern2 und als Podcast. Zu hören gibt es Berichte über mit Ereignissen gefüllte Biografien, ungewöhnliche Berufe, spannende wie überraschende Einsichten und unerwartete große Erfolge: Kurz: Gespräche mit prominenten oder bisher noch weitgehend unbekanntem Menschen, die Außergewöhnliches erlebt oder geleistet haben. 23.03 Nachtmix 0.03 Nachtkonzert

BR-KLASSIK

6.05 Allegro Ihr Morgen – Ihre Musik Mit Kathrin Hasselbeck 6.30 Klassik aktuell 7.20 Klassik aktuell 7.40 Klassik aktuell 8.20 Klassik aktuell 8.40 Was heute geschah – der Musikkalender 30.5.1723: Zu Bachs Amtsantritt in Leipzig wird seine Kantate „Die Elenden sollen essen“ uraufgeführt 16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr 16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuellen Geschehen in der Klassikszene, von modernen Musikern über Chöre bis hin zu berühmten Orchestern. Viele junge Vollblutmusiker sorgen immer wieder dafür, dass Klassik nicht nur auf berühmte Dirigenten und deren Orchester reduziert wird. Neu arrangiert erstrahlt so manches klassisches Werk in neuem Glanz. Mit Christian Schuler 16.15 Klassik aktuell 16.40 Was heute geschah – der Musikkalender 30.5.1723: Zu Bachs Amtsantritt in Leipzig wird seine Kantate „Die Elenden sollen essen“ uraufgeführt 17.15 Klassik aktuell 17.40 Klassik aktuell 18.03 Klassik-Stars mit Trio Wanderer J.Ch. Bach Amvintore“ von Johann Christian Bach. J.Ch. Bach Amor vincitore, Kantate für Soli, Chor und Orchester; Neukomposition von Patrick Schäfer; Texte von Pauline Jacob (Hörtheater vom 24./25. Mai 2025 im Rokokotheater) 22.03 Vor Ort Salzburger Stier 2025 – Der Eröffnungsabend (1/2) (Aufzeichnung vom 9. Mai 2025 im Theater Gütersloh) 23.03 Musikstunde 0.03 Nachtkonzert

SWR KULTUR

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 30.05.1962: Die Fußball-WM in Chile beginnt 7.57 Wort zum Tag 8.30 Das Wissen Rechtsextreme im Kampfsport – T rainieren für den Straßenkampf Von Florian Barth, Kai Laufen (Produktion: SWR 2024) 9.05 Musikstunde Dietrich Fischer-Dieskau 100 – Ikone des Gesangs (4/4) 10.05 Treffpunkt Klassik 11.57 Kulturtipps 12.30 Am Mittag 13.05 Mittagskonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs Werke von Beach, Hindemith, Dvorák, Ch. Cannabich, Franck, Brahms (Konzert vom 24. Mai 2025 im Jagdsaal) 15.05 Feature Altes Japan – Szenen aus einem Land im Umbruch 16.05 Impuls Wissen aktuell 17.05 Forum 17.50 Jazz vor Sechs 18.30 Am Abend 20.03 Abendkonzert Schwetzingen SWR-Festspiele 2025. Hör-theater nach der Kantate „Amor vincitore“ von Johann Christian Bach. J.Ch. Bach Amor vincitore, Kantate für Soli, Chor und Orchester; Neukomposition von Patrick Schäfer; Texte von Pauline Jacob (Hörtheater vom 24./25. Mai 2025 im Rokokotheater) 22.03 Vor Ort Salzburger Stier 2025 – Der Eröffnungsabend (1/2) (Aufzeichnung vom 9. Mai 2025 im Theater Gütersloh) 23.03 Musikstunde 0.03 Nachtkonzert

SWR 1

5.00 Guten Morgen 5.57 Anstöße 6.57 Anstöße 10.00 Leute 12.00 SWR1 B-W 16.00 SWR1 B-W 20.00 Musikklub 90er Rheinland-Pfalz 5.00 Guten Morgen 5.57 Anstöße 6.57 Anstöße 9.00 Der Vormittag 12.00 Aktuell um Zwölf 13.00 Der Nachmittag 16.00 Der Tag 20.00 Musikklub 90er 0.00 ARD-Hitnacht

SWR 3

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag 10.00 Now 10.30 Regio Ticker 11.30 Regio Ticker 13.00 Push 14.30 Regio Ticker 15.30 Regio Ticker 16.00 Move 16.00 Nachrichten Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. 16.30 Der SWR3 Regio Ticker 20.00 POP 0.00 Popnacht

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 Morgengedanken 6.00 Am Morgen 6.40 Wetterstudio 6.57 Morgengedanken 8.40 Wetterstudio 10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio 14.00 SWR4 am Freitag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Freitagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

Podcast Mehrkanalton Für Kinder Hörspiel

ÖSTERREICH 1

5.03 Ö1 Nachtmusik 9.05 Kontext 10.05 Intrada 11.05 Radiogesellschaften Spezial 11.25 Schon gehört? 11.30 Vorgestellt 12.00 Mittagsjournal 13.00 Punkt eins 13.55 Wissen aktuell 14.05 In Concert Pianist trifft Jazzorchester. Aaron Parks als Gast der Kölner WDR-Bigband 15.30 Moment 15.55 Betrifft: Geschichte 16.05 Im Gespräch „Ich wünsche mir, dass die Menschen mehr Demut entwickeln“ 17.00 Journal um fünf 17.09 Kulturjournal 17.30 Spielräume Musik aus allen Richtungen 17.55 Schon gehört? – Die Ö1 Club-Sendung. Aktuelle Veranstaltungen und Angebote der Ö1 Kulturpartner 18.00 Abendjournal 18.25 Europa-Journal 18.55 Religion aktuell 19.05 matrix – computer & neue medien 19.30 Das Ö1 Konzert Beethoven Ouvertüre E-Dur zur Oper „Fidelio“ op. 72; Ouvertüre Nr. 1 C-Dur zur Oper „Leonore“ op. 138; Ouvertüre Nr. 2 C-Dur zur Oper „Leonore“ op. 72a; Ouvertüre Nr. 3 C-Dur zur Oper „Leonore“ op. 72b Staud Whereas the reality trembles. Musik für Schlagzeug und Orchester; Christoph Sietzen; Schlagwerk; Bruckner Orchester Linz, Ltg.: Markus Poschner (Aufgenommen am 18. Mai im Großen Musikvereinsaal in Wien) 21.55 Schon gehört? 22.00 Nachtjournal 22.08 Kontext – Sachbücher und Themen 23.03 Sound Art: Zeit-Ton 0.05 Intrada 1.03 Ö1 Nachtmusik 3.03 Ö1 Nachtmusik

ÖSTERREICH 2

6.00 Am Morgen Inspiriert und gespannt in den Tag mit dem Besten aus der klassischen Musik, mit neuen Buch- und Hörbuchideen und mit einem Überblick über die Kulturthemen des Tages. 6.30 Kultur-Nachrichten 8.06 Kultur-Aktualität 8.15 Kultur-Aktualität 8.30 HeuteMorgen 9.05 Kontext 9.10 Kultur-Nachrichten 9.15 Kultur-Aktualität 9.20 Kultur-Tipp 9.30 Lesung 10.00 Am Vormittag Vivaldi Sonate d-Moll „La follia“ RV 63 Verdi „Die Macht des Schicksals“ – Arie des Alvaro Prokofjew 1. Sinfonie D-Dur op. 25 „Symphonie classique“ Liszt 2. Klavierkonzert A-Dur Giuliani Variationen über ein Thema von Händel Telemann Divertimento Es-Dur TWV 50:21 Smetana „Sárka“ aus „Mein Vaterland“ Scarlatti Klaviersonate f-Moll K 466 12.00 Doppelkopf 13.00 Am Mittag Grieg Anitras Tanz aus der 1. Peer-Gynt-Suite J.S. Bach Präludien und Fugen As-Dur BWV 886 und gis-Moll BWV 887 Lehár „Vilja-Lied“ aus „Die lustige Witwe“ Haydn 1. Cellokonzert C-Dur Mendelssohn Ouvertüre C-Dur op. 101 „Trompeten-Ouvertüre“ Händel Flötensonate F-Dur HWV 369 14.30 Lesung 15.00 Hörbuchzeit 16.00 Am Nachmittag 18.00 Der Tag 19.00 Hörbar Musik grenzenlos 20.00 Konzertsaal J.Ch. Bach Sinfonie g-Moll op. 6/6 W.A. Mozart Violinkonzert A-Dur KV 219 J. Haydn Sinfonie Nr. 103 „mit dem Paukenwirbel“; Noa Wildschut, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Ivor Bolton (Direkt aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt) 23.00 Doppelkopf 0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken 10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Freitagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

RADIO SRF KULTUR

6.30 HeuteMorgen Fundierte Informationen unabhängig und aus erster Hand 6.54 100 Sekunden Wissen 7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 HeuteMorgen 7.52 Blick in die... 8.00 Kultur-Nachrichten 8.06 Kultur-Aktualität 8.15 Kultur-Aktualität 8.30 HeuteMorgen 9.05 Kontext 9.10 Kultur-Nachrichten 9.15 Kultur-Aktualität 9.20 Kultur-Tipp 9.30 Lesung 10.00 Am Vormittag Vivaldi Sonate d-Moll „La follia“ RV 63 Verdi „Die Macht des Schicksals“ – Arie des Alvaro Prokofjew 1. Sinfonie D-Dur op. 25 „Symphonie classique“ Liszt 2. Klavierkonzert A-Dur Giuliani Variationen über ein Thema von Händel Telemann Divertimento Es-Dur TWV 50:21 Smetana „Sárka“ aus „Mein Vaterland“ Scarlatti Klaviersonate f-Moll K 466 12.00 Doppelkopf 13.00 Am Mittag Grieg Anitras Tanz aus der 1. Peer-Gynt-Suite J.S. Bach Präludien und Fugen As-Dur BWV 886 und gis-Moll BWV 887 Lehár „Vilja-Lied“ aus „Die lustige Witwe“ Haydn 1. Cellokonzert C-Dur Mendelssohn Ouvertüre C-Dur op. 101 „Trompeten-Ouvertüre“ Händel Flötensonate F-Dur HWV 369 14.30 Lesung 15.00 Hörbuchzeit 16.00 Am Nachmittag 18.00 Der Tag 19.00 Hörbar Musik grenzenlos 20.00 Konzertsaal J.Ch. Bach Sinfonie g-Moll op. 6/6 W.A. Mozart Violinkonzert A-Dur KV 219 J. Haydn Sinfonie Nr. 103 „mit dem Paukenwirbel“; Noa Wildschut, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Ivor Bolton (Direkt aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt) 23.00 Doppelkopf 0.03 ARD-Nachtkonzert

HR 2

6.00 Am Morgen Inspiriert und gespannt in den Tag mit dem Besten aus der klassischen Musik, mit neuen Buch- und Hörbuchideen und mit einem Überblick über die Kulturthemen des Tages. 6.30 Kultur-Nachrichten 8.06 Kultur-Aktualität 8.15 Kultur-Aktualität 8.30 HeuteMorgen 9.05 Kontext 9.10 Kultur-Nachrichten 9.15 Kultur-Aktualität 9.20 Kultur-Tipp 9.30 Lesung 10.00 Am Vormittag Vivaldi Sonate d-Moll „La follia“ RV 63 Verdi „Die Macht des Schicksals“ – Arie des Alvaro Prokofjew 1. Sinfonie D-Dur op. 25 „Symphonie classique“ Liszt 2. Klavierkonzert A-Dur Giuliani Variationen über ein Thema von Händel Telemann Divertimento Es-Dur TWV 50:21 Smetana „Sárka“ aus „Mein Vaterland“ Scarlatti Klaviersonate f-Moll K 466 12.00 Doppelkopf 13.00 Am Mittag Grieg Anitras Tanz aus der 1. Peer-Gynt-Suite J.S. Bach Präludien und Fugen As-Dur BWV 886 und gis-Moll BWV 887 Lehár „Vilja-Lied“ aus „Die lustige Witwe“ Haydn 1. Cellokonzert C-Dur Mendelssohn Ouvertüre C-Dur op. 101 „Trompeten-Ouvertüre“ Händel Flötensonate F-Dur HWV 369 14.30 Lesung 15.00 Hörbuchzeit 16.00 Am Nachmittag 18.00 Der Tag 19.00 Hörbar Musik grenzenlos 20.00 Konzertsaal J.Ch. Bach Sinfonie g-Moll op. 6/6 W.A. Mozart Violinkonzert A-Dur KV 219 J. Haydn Sinfonie Nr. 103 „mit dem Paukenwirbel“; Noa Wildschut, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Ivor Bolton (Direkt aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt) 23.00 Doppelkopf 0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR 4 RH.-PF.

5.57 Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken 10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Freitagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

RADIO SRF KULTUR

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik 7.50 Morgenandacht 8.30 Vorgelesen Sara Gmuere: 18. Stock (14/14) Es liest Nina Reithmeier 9.00 Der Morgen 12.05 Studio 9 13.05 Länderreport 14.05 Kompessor 15.05 Tonart 15.30 Musiktipps 17.05 Studio 9 17.05 Wortwechsel 19.05 Shabbat 19.30 Literatur „Im Schatten zweier Sommer“. Ein Gespräch über den österreichischen Schriftsteller Joseph Roth Mit Jan Koneffke (Schriftsteller), Dr. Jan Bürger (Roth-Experte) 20.00 Konzert Esendle „heliolis“ für Orchester Tschaikowski Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 b-Moll op. 23 Schostakowitsch Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47; Beatrice Rana, Klavier; Deutsches Symphonieorchester Berlin, Ltg.: Manfred Honeck (Aufzeichnung vom 24.05.2025, Philharmonie Berlin) 22.30 Musikfeuilleton „Ein flüchtiger Moment von Lebendigkeit“. Der Tänzer Merce Cunningham Zwei Ikonen der Moderne, der Tänzer Merce Cunningham und der Komponist John Cage, lebten und arbeiteten mehr als 50 Jahre zusammen. 23.05 Fazit – Kultur vom Tage 23.50 Kulturpresseschau 0.05 Lange Nacht „Deutschland, höre!“ – Gestern und heute! Eine Lange Nacht über Thomas Manns Radio-Reden 3.05 Tonart

Ö2 SALZBURG

6.00 Guten Morgen Salzburg 9.00 Ihr Vormittag 12.00 Mahlzeit Salzburg 13.00 Mittagszeit – Ihr Radio zum Mitreden 14.00 Ihr Nachmittag 18.00 Guat aufgelegt – Ihre Volksmusik-Wünsche in Radio Salzburg 19.00 Guat aufgelegt 20.00 Musikanten spielt's auf! Volksmusik aus verschiedenen österreichischen Bundesländern 21.00 Alte Liebe Oldies, Evergreens und Schlager-Klassiker am Abend 22.00 Musik zum Träumen 0.00 Musikrevue

RADIO SRF 1

6.00 HeuteMorgen 7.17 Morgengast 8.00 HeuteMorgen 8.10 Espresso 9.00 HeuteMorgen Fundierte Informationen unabhängig und aus erster Hand 9.40 Mundartbrubrik 10.03 Treffpunkt 11.08 Ratgeber 12.30 Rendez-vous 13.40 3 vo 5 14.06 Wunschkonzert verschiedener österreichischer Bundesländer 16.30 Regional Diagonal 18.00 Echo der Zeit 20.03 Hörspiel „Familienpoker“ (2/4) Von Sunil Mann u. a. 21.03 Nacthexpress 23.03 Nachtmix

DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 Informationen 9.05 Kalenderblatt Vor 50 Jahren: Gründung der Europäischen Weltraumagentur ESA 9.10 Europa heute 9.35 Tag für Tag 10.08 Lesenszeit 11.35 Umwelt und Verbraucher 12.10 Informationen 13.35 Wirtschaft 14.10 Deutschland heute 14.35 Campus und Karriere 15.05 Corso 15.35 mediasres 15.52 Schalom 16.10 Büchermarkt 16.35 Forschung akt. 17.05 Wirtschaft 17.35 Kultur heute 18.10 Infos am Abend 18.40 Hintergrund In den gebündelten Nachrichten ist nicht genug Zeit für eine ausführliche Berichterstattung. In dieser Sendung wird das nachgeholt. Hier gibt es ausführliche Hintergründe und Interviews 5.13 Börse in Frankfurt, New York und Tokio 5.15 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.06 Aktuelle Berichte Hintergründe und Interviews 5.13 Berichte zum Zeitgeschehen mit Service, Tipps und Kultur 5.28 Ausführliches Wetter 5.29 Ausblick auf die kommende halbe Stunde 5.30 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.36 Aktuelle Berichte mit Presseschau und Meinung 5.40 Sport 5.45 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.47 Aktuelle Berichte und Regionales aus Thüringen, Sachsen, Sachsen-Anhalt 5.58 Wetter 5.59 Ausblick auf die kommende Stunde

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken 10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Freitagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

SWR 4 RH.-PF.

5.57 Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken 10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Freitagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

Ö2 SALZBURG

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik 7.50 Morgenandacht 8.30 Vorgelesen Sara Gmuere: 18. Stock (14/14) Es liest Nina Reithmeier 9.00 Der Morgen 12.05 Studio 9 13.05 Länderreport 14.05 Kompessor 15.05 Tonart 15.30 Musiktipps 17.05 Studio 9 17.05 Wortwechsel 19.05 Shabbat 19.30 Literatur „Im Schatten zweier Sommer“. Ein Gespräch über den österreichischen Schriftsteller Joseph Roth Mit Jan Koneffke (Schriftsteller), Dr. Jan Bürger (Roth-Experte) 20.00 Konzert Esendle „heliolis“ für Orchester Tschaikowski Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 b-Moll op. 23 Schostakowitsch Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47; Beatrice Rana, Klavier; Deutsches Symphonieorchester Berlin, Ltg.: Manfred Honeck (Aufzeichnung vom 24.05.2025, Philharmonie Berlin) 22.30 Musikfeuilleton „Ein flüchtiger Moment von Lebendigkeit“. Der Tänzer Merce Cunningham Zwei Ikonen der Moderne, der Tänzer Merce Cunningham und der Komponist John Cage, lebten und arbeiteten mehr als 50 Jahre zusammen. 23.05 Fazit – Kultur vom Tage 23.50 Kulturpresseschau 0.05 Lange Nacht „Deutschland, höre!“ – Gestern und heute! Eine Lange Nacht über Thomas Manns Radio-Reden 3.05 Tonart

RADIO SRF 1

6.00 HeuteMorgen 7.17 Morgengast 8.00 HeuteMorgen 8.10 Espresso 9.00 HeuteMorgen Fundierte Informationen unabhängig und aus erster Hand 9.40 Mundartbrubrik 10.03 Treffpunkt 11.08 Ratgeber 12.30 Rendez-vous 13.40 3 vo 5 14.06 Wunschkonzert verschiedener österreichischer Bundesländer 16.30 Regional Diagonal 18.00 Echo der Zeit 20.03 Hörspiel „Familienpoker“ (2/4) Von Sunil Mann u. a. 21.03 Nacthexpress 23.03 Nachtmix

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken 10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Freitagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

Podcast Mehrkanalton Für Kinder Hörspiel

DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 Informationen 9.05 Kalenderblatt Vor 50 Jahren: Gründung der Europäischen Weltraumagentur ESA 9.10 Europa heute 9.35 Tag für Tag 10.08 Lesenszeit 11.35 Umwelt und Verbraucher 12.10 Informationen 13.35 Wirtschaft 14.10 Deutschland heute 14.35 Campus und Karriere 15.05 Corso 15.35 mediasres 15.52 Schalom 16.10 Büchermarkt 16.35 Forschung akt. 17.05 Wirtschaft 17.35 Kultur heute 18.10 Infos am Abend 18.40 Hintergrund In den gebündelten Nachrichten ist nicht genug Zeit für eine ausführliche Berichterstattung. In dieser Sendung wird das nachgeholt. Hier gibt es ausführliche Hintergründe und Interviews 5.13 Börse in Frankfurt, New York und Tokio 5.15 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.06 Aktuelle Berichte Hintergründe und Interviews 5.13 Berichte zum Zeitgeschehen mit Service, Tipps und Kultur 5.28 Ausführliches Wetter 5.29 Ausblick auf die kommende halbe Stunde 5.30 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.36 Aktuelle Berichte mit Presseschau und Meinung 5.40 Sport 5.45 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.47 Aktuelle Berichte und Regionales aus Thüringen, Sachsen, Sachsen-Anhalt 5.58 Wetter 5.59 Ausblick auf die kommende Stunde

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken 10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Freitagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

SWR 4 RH.-PF.

5.57 Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken 10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Freitagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

Podcast Mehrkanalton Für Kinder Hörspiel

SWR AKTUELL

6.00 SWR Aktuell am Morgen 9.00 SWR Aktuell am Vormittag 12.00 SWR Aktuell am Mittag 14.00 SWR Aktuell Langstrecke 15.00 SWR Aktuell am Nachmittag 17.00 SWR Aktuell am Abend 18.30 SWR Kultur – Das Wissen 19.00 Der Tag Die wichtigsten Geschehnisse des Tages werden in dieser Sendung noch einmal beleuchtet. 20.00 ARD-Infoabend 22.00 ARD-Infonacht

MDR AKTUELL

5.00 Stunden-Programmschema bis Mitternacht 5.01 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.06 Aktuelle Berichte Hintergründe und Interviews 5.13 Börse in Frankfurt, New York und Tokio 5.15 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.17 Berichte zum Zeitgeschehen mit Service, Tipps und Kultur 5.28 Ausführliches Wetter 5.29 Ausblick auf die kommende halbe Stunde 5.30 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.36 Aktuelle Berichte mit Presseschau und Meinung 5.40 Sport 5.45 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.47 Aktuelle Berichte und Regionales aus Thüringen, Sachsen, Sachsen-Anhalt 5.58 Wetter 5.59 Ausblick auf die kommende Stunde

SWR DASDING

„DASDING – Alles was du willst“ 5.00 Musik Nonstop 6.00 DasDing – Morgens klarkommen 10.00 DasDing 14.00 DasDing Play 20.00 Musik Nonstop Noch mehr Musik kann man in eine Stunde Radioprogramm nicht hineinpacken. In dieser Sendung gibt es Chart-Hits am laufenden Band, ohne Moderation, Werbung oder sonstige störende Gerede. 22.00 Blue Moon 0.00 Musik Nonstop 1.00 Die Jung Nacht

Podcast Mehrkanalton Für Kinder Hörspiel

WOCHENÜBERSICHT 24. – 30.05.2025

KLASSIK RADIO

e-mail: info@klassikradio.de
 Hörertelefon: 08000 441 442 (kostenlos)
 Internet: http://www.klassikradio.de

SAMSTAG
5.00 Klassik Radio mit Stefan Ibelshäuser
9.00 Klassik Radio mit Klara Jäger
13.00 Spezial
13.30 Klassik Radio mit Sabrina Gander
17.00 Die Klassik Radio Gesunde Stunde
18.00 Klassik Radio mit Sabrina Gander
19.00 Klassik Radio mit Evita Helling
21.00 Musik zum Entspannen & Genießen

SONNTAG
6.00 Klassik Radio mit Stefan Ibelshäuser
7.00 Kirche
8.00 Klassik Radio mit Stefan Ibelshäuser
9.00 Klassik Radio mit Thomas Ohrner
11.00 Spezial
12.00 Klassik Radio mit Thomas Ohrner
14.00 Lesezeit
15.00 Klassik Radio mit Sabrina Gander
17.00 Spezial
17.30 Klassik Radio mit Sabrina Gander
19.00 Die Till Brönner Show bei Klassik Radio
21.00 Musik zum Entspannen & Genießen

MONTAG-FREITAG
5.00 MO-DO: Klassik Radio mit Stefan Ibelshäuser
 FR: Klassik Radio mit Klara Jäger
7.00 Klassik Radio mit Thomas Ohrner
14.00 Klassik Radio mit Alexandra Berger
19.00 Klassik Radio Furioso mit Rolando Villazon
20.00 Klassik Radio mit Evita Helling
22.00 Musik zum Entspannen & Genießen

CHARIVARI

MÜNCHEN

SAMSTAG
6.00 Der Super-Samstag
12.00 Am Wochenende
18.00 Party-Hit-Mix
 DJ Enrico Ostendorf legt die besten Party-Hits auf, nonstop gemixt die ganze Nacht.
4.00 Nacht
SONNTAG
8.00 Am Wochenende
 Mod.: Thommy Bergmeier
 Feel good music fürs Wochenende mit allen News und Trends aus München.
12.00 Am Wochenende
 Feel good music fürs Wochenende mit allen News und Trends aus München.
17.00 Am Wochenende
 Feel good music fürs Wochenende mit allen News und Trends aus München.
22.00 Nacht (bis 5.00)

MONTAG-FREITAG

5.00 Larissa Lannert live
 „Müchens Feel-Good-Morgen“ ist der perfekte Start in den Tag mit Larissa Lannert und Lucas Danner. Für den Morgen in München gibt's feel good music, alle wichtigsten News aus München, spektakuläre Aktionen und jede Menge Spaß mit Müchens einziger Frau, die ihre eigene Morgensendung hat: Larissa Lannert.
10.00 Bei der Arbeit
 Mod.: Susanne Brückner
 Die perfekte Sendung für die Begleitung im Büro, auf der Baustelle, in der Agentur oder im Homeoffice. Die meiste Musik bei der Arbeit bringt Abwechslung und Spaß. Dazu gibt's jede Stunde das Newsupdate.
15.00 Tobi Wieser live
 Mit Tobi Wieser
 Der beste Start in den Feierabend. Die Themen des Tages und die beste feel good music. Tobi plant mit den Hörerinnen und Hörern den Feierabend. Alle News, alle Trends und alle Feierabendstaus.
20.00 Party-Hit-Mix
0.00 Nacht

HITRADIO Ö3

SAMSTAG
6.00 Ö3-Wecker Weekend-Edition
11.00 Eure Musik, Euer Hitradio am Wochenende
16.00 Frag das ganze Land
19.00 Ö3x
0.00 Ö3-Hitnacht
3.00 Ö3-Playlist „Rock“
4.00 Ö3-Hitnacht
SONNTAG
6.00 Ö3-Wecker Weekend-Edition
9.00 Walek wandert
11.00 Eure Musik, Euer Hitradio am Wochenende
19.00 Solid Gold
 Die größten Klassiker aus 5 Jahrzehnten Ö3!
22.00 Treffpunkt Sternstunden
0.00 Ö3-Hitnacht
3.00 Ö3-Playlist Superhits
MONTAG-FREITAG
4.00 Der Ö3-Wecker Frühstart
5.00 Ö3-Wecker
9.00 Eure Musik, euer Hitradio am Vormittag
 Lisa Hotwagner und Elke Rock lieben es, Musik zu spielen und bringen dich mit einer geballten Ladung Lieblingsmusik von den 80ern bis heute durch den Vormittag.
12.00 Der Song deines Lebens
 FR: Der Countdown ins Wochenende!
13.00 Ö3-Sheydas Hitstorn
12.00 Der Song deines Lebens
 FR: Der Countdown ins Wochenende!
13.00 Ö3-Sheydas Hitstorn
15.00 MO: Knoll packt an
 DI-DO: Hallo Andi – die Ö3-Halbzeitshow
18.00 Eure Musik, euer Hitradio am Abend
 FR: 63x (19.00)

21.00 Ö3-Heimatsound
22.00 MO: Eure Musik, Euer Hitradio am Abend
 DI: Ö3 Austria Top 40
 Mi: Eure Musik, Euer Hitradio am Abend
 DO: Hawi d'Ehre Liebe usw.
0.00 MO: Ö3-Hitnacht
 DI-DO: Frag das ganze Land – Nighttalk
0.00 Ö3-Playlist 2000er

RTL RADIO

Deutschlands Hit-Radio
SAMSTAG
6.00 Das Wochenende
8.00 Das Beste von Arno & der Morgengrew
10.00 Das Wochenende mit Simon
14.00 Das Wochenende
19.00 Am Abend
0.00 Die Hit-Nacht

SONNTAG
8.00 Die Trend Show
10.00 Das Wochenende mit Simon
14.00 RTL Top 40
17.00 Am Abend
0.00 Die Hit-Nacht

MONTAG-FREITAG

6.00 Arno und die Morgengrew
10.00 Juliane bei der Arbeit
14.00 Chris am Nachmittag
19.00 Am Abend
0.00 Die Hit-Nacht

ENERGY M

SAMSTAG
4.00 Hit Music Only!
7.00 Energy am Samstag mit Flo
12.00 Euro Hot 30
14.00 Energy mit Vivi
18.00 Energy Extravaganza Show mit Dominik Koismeyer
21.00 Energy Extravaganza
0.00 Energy Extravaganza
SONNTAG
5.00 Hit Music Only!
7.00 Energy mit Finn
12.00 Energy mit Carina
18.00 Euro Hot 30
20.00 Hit Music Only!
0.00 Hit Music Only!

MONTAG-FREITAG

5.00 Energy am Morgen
10.00 MO: Energy mit Ben
 DI-FR: Energy mit Felina
13.00 MO: Energy mit Anna
 DI-FR (15.00): Energy mit Anna
20.00 MO-MI: Der Feierabend mit Julian
 DO-FR: Energy mit Pia
 FR: 22.00 Energy Extravaganza
0.00 Hit Music Only!

AFN

SAMSTAG
5.00 AFN The Eagle Weekend
13.00 American Top 40 with Ryan Seacrest
17.00 American Country Countdown with Kix Brooks
21.00 AFN The Eagle Weekend

SONNTAG

5.00 AFN The Eagle Weekend
8.00 20 The Countdown Magazine with Jon Rivers (Christian Music)
9.00 AFN The Eagle Weekend
13.00 American Country Countdown with Kix Brooks
17.00 American Top 40 with Ryan Seacrest
21.00 AFN The Eagle Weekend

MONTAG-FREITAG

6.00 Local Eagle Morning Show
10.00 Local Eagle Midday Show
14.00 Local Eagle Afternoon Show
18.00 AFN The Eagle After Hours

HIT RADIO FFH

SAMSTAG
5.00 Guten Morgen, Hessen!
9.00 Die schöne Samstagsshow
13.00 Hoch die Hände: Samstag
18.00 FFH – Was Geht?!
21.00 FFH Just Party
0.00 FFH Nachtleben
SONNTAG
6.00 Kreuz & Quer
9.00 Silvia am Sonntag – der Talk
12.00 FFH – Dein Mittag
15.00 Dein Sonntag mit Sabine
20.00 Die Du bist im Radio Show
0.00 FFH Nachtleben
MONTAG-FREITAG
5.00 Guten Morgen, Hessen!
10.00 Dein FFH-(Vor-)Mittag
14.00 Echt Evren Mit Evren Gezer und Marvin Ulrich
18.00 FFH JETZT
20.00 Dein FFH-Abend
0.00 FFH Nachtleben

ARABELLA

„Radio Arabella
 100,8 – 105,2“

SAMSTAG

6.00 Schönes Wochenende
 Schönes Wochenende mit den besten Ausflugs- und Veranstaltungstipps aus München und der Region.
10.00 Radio Arabella am Wochenende
20.00 Nachtprogramm
SONNTAG
6.00 Schönes Wochenende
10.00 Radio Arabella am Wochenende
0.00 Die-Mehr-Musik-Nacht
MONTAG-FREITAG
5.00 Perfekt geweckt
9.00 Radio Arabella bei der Arbeit
12.00 Radio Arabella bei der Arbeit
15.00 Am Nachmittag
19.00 Die große Radio Arabella 80er-Show
20.00 Radio Arabella am Abend
22.00 Radio Arabella Nachtprogramm

TV-SENDER

Anschriften · Telefon/Fax · Internet

E-Mail-Adressen finden Sie auch unter www.hoerzu.de		
3SAT Postfach 4040, 55100 Mainz, Tel. 06131-70 12 16 1 Fax 06131-70 12 17 0	Internet www.3sat.de , E-Mail: info@3sat.de	
ANIXE Theatinerstraße 11, 80333 München, Tel. 0621-490 91 160	Internet www.anixehd.tv	
ARD Postfach 20 06 65, 80006 München, Tel. 089-55 89 440 Hotline: 0331-58569606 (digitale Sender) Fax 089-59 00 24 070	Internet www.ard.de	
ARD-ALPHA Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089-59 00 25078 Fax 089-5900-277 37	Internet www.ard-alpha.de	
ARTE 4 , quai du Chanoine Winterer BP 20035, F-67080 Strasbourg Cedex Hotline 01805-002 488	Internet www.arte.tv/de	
BAYERISCHES FERNSEHEN Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089 / 59 00 25078 Fax 089 / 5900 - 2 77 37	Internet www.br.de	
BIBEL TV Wandelenweg 26, 20097 Hamburg, Tel. 040 - 44 50 66 - 0 Fax 040 - 44 50 66 - 18	Internet www.bibel.tv	
COMEDY CENTRAL Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030-700 10 00		
DISNEY CHANNEL GERMANY Lilly-Palmer-Str. 2, 80636 München, Tel. 089-99340-0 Fax 089-99690-599	Internet http://disneychannel.de/	
DMAX Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100	Internet www.dmax.de	
EUROSPORT Sternstraße 5, 80538 München, Tel. 089-62 82 45 04	Internet www.eurosport.de	
FRANKEN TV Südwestpark 73, 90449 Nürnberg, Tel. 0911-9 67 96 0 Fax 0911-9 67 96 11	Internet www.franken-tv.de	
HR-FERNSEHEN Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt/Main, Tel. 069-15 55 111 Fax 069-15 55 155	Internet www.hr-online.de	
HH 1 Rothenbaumchaussee 80, 20148 Hamburg, Tel. 040-41 44 24 00 Fax 040-41 44 25 67	Internet www.hamburg1.de	
HSE 24 Münchener Straße 101 h, 85737 Ismaning, Tel. 089 234 14 74	Internet www.hse24.de	
KABEL DEUTSCHLAND GmbH Kundenservice, 99116 Erfurt, Tel. 0800-27 87 000	Internet www.KabelDeutschland.de	
KABEL EINS Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@kabeleins.de	Internet www.kabeleins.de	
KI.KA 99094 Erfurt, Gothaer Straße 36, Tel. 0180-215 15 14 Fax 0180-215 15 16	Internet www.kika.de	
MDR Kantstraße 71-73, 04360 Leipzig, Tel. 0341-300 96 96 Fax 0341-300 65 37	Internet www.mdr.de	
MÜNCHEN LIVE TV Marcel-Breuer-Str. 18-20, 80807 München, Tel. 089-41 20 07 70 0 Fax 089-41 20 07 70 7	Internet www.muenchen-tv.de	
NDR Rothenbaumchaussee 132, 20149 Hamburg, Tel. 040-41 56 0 Fax 040-44 76 02	Internet www.ndr.de	
NICK Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030 700 10 00	Internet www.nick.de	
NRW.TV Kaistr. 3, 40221 Düsseldorf, Tel. 0211-95700 500 Fax 0211-95700 500	Internet www.nrw.tv	
N-TV Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-76 54 76 Fax 01805-183 183	Internet www.n-tv.de	
ORF (ÖSTERREICH) Würzburggasse 30, A-1136 Wien, Tel. 00431-8 70 70 330 Fax 00431-8 70 70 330	Internet www.orf.at	
PHOENIX Langer Grabenweg 45-47, 53175 Bonn, Tel. 0221 56789 600	Internet www.phoenix.de	
PRO SIEBEN Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosieben.de	Internet www.prosieben.de	
PRO SIEBEN MAXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosiebenmaxx.de	Internet www.prosiebenmaxx.de	
QVC Postfach 10 19 69, 44719 Bochum, Tel. 0800-293 33 33	Internet www.qvc.de	
RADIO BREMEN (RB) Diepenau 10, 28195 Bremen, Tel. 0421-24 64 20 41 Fax 0421-24 64 20 39	Internet www.radiobremen.de	
RBB Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam, Tel. 0331-97 99 3 21 71 Fax 0331-97 99 3 21 79	Internet www.rbb-online.de	
RIC (YFE AG) Türkenstr. 87, 80799 München, Tel. 089-99 72 71 0	Internet www.ric.tv	
RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 85 58	Internet www.rtl.de	
RTL ZWEI Lil-Dagover-Ring 1, 82031 Grünwald, Zuschauerservice@rtl2.de	Internet www.rtl2.de	
SAT.1 Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1.de	Internet www.sat1.de	
SAT.1 GOLD Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1gold.de	Internet www.sat1gold.de	
SAARLÄNDISCHER RUNDfunk (SR) 66100 Saarbrücken, Tel. 0681-60 21 313 Fax 0681-60 23 8 74	Internet www.sr-online.de	
SERVUS TV Oberst Lepperdinger Straße 11-15, A-5071 Wals-Siezenheim Tel. + 43 662 84 22 44	Internet www.servustv.com	
SIXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sixx.de	Internet www.sixx.de	
SKY Medienallee 26, 85774 Unterföhring, Tel. 089 997 279 00	Internet www.sky.de	
SPORT 1 Münchener Straße 101 g, 85737 Ismaning, Tel. 089-96 066 0 Fax 089-96 06 10 09	Internet www.sport1.de	
SRF (SCHWEIZ) Fernsehstraße 1-4, CH-8052 Zürich, Tel. + 41 848 80 80 80	Internet www.srf.ch	
SWR Hans-Bredow-Straße, 76530 Baden-Baden, Tel. 07221-92 92 05 00 Fax 07221-92 92 6 303	Internet www.swr.de	
SUPER RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 85 58 Fax 0221-45 65 10 19	Internet www.super-rtl.de	
TELE 5 Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 E-Mail zuschauerredaktion@tele5.de , Internet www.tele5.de		
TV5 MONDE Deutschland-Österreich, Postfach 30, A-1042 Wien Tel. 0043-192 03 66 1	Internet www.europe.tv5monde.com/de	
TV.BERLIN Karl-Heinrich-Ulrichs-Straße 11, 10787 Berlin, Tel. 030-89 64 31 27 E-Mail redaktion@tvb.de	Internet www.tvb.de	
VOX Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 89 89 Fax 0221-95 34 37 5	Internet www.vox.de	
WELT Zimmerstr. 50, 10888 Berlin, Internet www.welt.de , E-Mail: tv@welt.de		
WDR Fernsehen 50660 Köln, Tel. 0221-56 78 99 99 Internet www.wdr.de		
ZDF 55100 Mainz, Hotline 06131-70 12 16 1 (auch digitale Sender) Fax 06131-70 12 17 0	Internet www.zdf.de	

Achtung: Anrufe bei den Telefonhotlines sind kostenpflichtig!

Die 30-seitige Liste „Radiosender, Adressen & Frequenzen“ können Sie bestellen bei: Redaktion HÖRZU, Leserdienst, Kennwort „Radio“. FUNKE Programmzeitschriften GmbH, Großer Burstah 18-32, 20457 Hamburg. Bitte legen Sie einen adressierten, mit 1.60 € frankierten DIN A5 Umschlag bei. Die Liste steht auch unter der Internet-Adresse www.hoerzu.de als pdf-Datei zum Herunterladen bereit.