

KONZERT

## Mozart- Hommage

**Mit Werken von Eötvös, Schumann und Brahms**

Im fünften Sinfoniekonzert des Philharmonischen Orchesters Hagen ist Wolfgang Amadeus Mozart der musikalische Dreh- und Angelpunkt. Mit viel Humor tritt der ungarische Komponist Peter Eötvös in Dialog mit dem Wiener Klassiker. Eötvös' Oper „Tri Sestry“ spiegelt elf Mozart-Fragmente in seiner eigenen Musik: ein Frage-Antwort-Spiel voller Neugier und Überraschungen. Dem Esprit von Mozarts Klavierkonzerten hat auch Schumanns hoch romantisches a-Moll-Konzert viel zu verdanken. Solist des Abends ist der französische Pianist Roger Muraro (Foto).

**FR 20.04 WDR 3**

### HÖHEPUNKTE DER WOCHE

#### FEATURE

**Kritische Rohstoffe**

Ein Bericht über den Kampf um Lithium, Nickel und seltene Erden

**SO 13.04 WDR 5**

#### KONZERT

**Barbican Quartet in Marl**

Die ARD-Preisträger spielen Stücke aus ihrem Wettbewerbsprogramm.

**MI 20.04 WDR 3**

#### KRIMI

**„Blindband“**

Ein erblindeter Autor sucht nach einem Weg, wieder etwas auf Papier zu bringen.

**FR 19.04 WDR 3**





Der Schauspieler **Paul Herwig spricht** den Gymnasiallehrer **Dr. Ebert Pfister, der eine Geschichte aus der Gründerzeit erzählt**

## Pfisters Mühle (1/2)

**LITERATURBEARBEITUNG** Dr. Eberhard Pfister erinnert sich an das Ende seines väterlichen Besitzes, einer alten Mühle. Als „Pfisters Vergnügungsgarten“ war sie ein beliebtes Ausflugsziel für die Städter. Ihr Untergang beginnt, als sich herausstellt, dass eine Zuckerfabrik während der Rübenkampagne den Mühlbach verunreinigt. Die Mühle muss „einem lukrativeren, zeitgemäßeren“ Unternehmen weichen. – Nach Wilhelm Raabe. 56 Min.



## Bessarabien

**FEATURE** Bessarabien liegt zwischen dem Schwarzen Meer und den Ausläufern des Kaukasus. Vor 200 Jahren wurden Bessarabiendeutsche als Siedler von Zar Alexander I. angeworben. Vor 75 Jahren kehrten sie als Flüchtlinge nach Deutschland zurück. 56 Min.



## Volumen X

**MITSCHNITT** Die Experten des eleganten Sprechgesangs Pigor & Eichhorn (Foto) sind mit einem neuen Programm zurück. Mit „Volumen X“ präsentiert sie eine neue Generation Chanson als Spiegelbild der unsanft erwachten 20er-Jahre (vom 18.3.). 116 Min.



## Schluss mit Namasté

**FEATURE** Im Westen gilt Yoga oft als Mittel, um abzuschalten und körperlich fitter zu werden. Es ist eine Dienstleistung, mit der große Umsätze erzielt werden. Spirituelle und kulturelle Ursprünge geraten zuweilen in den Hintergrund. 55 Min.

## ARD-NACHTKONZERT

0.03  **Schubert** Ouvertüre B-Dur D 470  
**Rodrigo** „Fantasia para un gentilhombre“  
**Fauré** „Dolly“ op. 56  
**Schostakowitsch** Sinfonie Nr. 6 h-Moll  
**J. Haydn** Sonate Es-Dur Hob. XVI/38  
**de Falla** „El sombrero de tres picos“  
 Suite Nr. 1 und Nr. 2  
 2.03  **Beethoven** „Die Weihe des Hauses“, Ouvertüre  
**W.A. Mozart** Sonate C-Dur KV 521  
**J.S. Bach** „Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut“  
 BWV 117  
**Chopin** Klaviertrio g-Moll op. 8

**Arenskij** Variationen über ein Thema von Peter Tschaikowski op. 35  
 4.03  **Monn** Violoncellkonzert g-Moll  
**Händel** „La Lucrezia“, O Nimi eterni! HWV 145  
**Albeniz** „Rapsodia española“ op. 70  
 5.03 **W.A. Mozart** Sinfonie D-Dur, Molto allegro KV 202  
**Chopin** Variations brillantes B-Dur op. 12  
**Dittersdorf** Oboenkonzert A-Dur  
**Pierre** „Fantasie-Pastorale“  
**Vivaldi** Violinkonzert g-Moll R 332  
**Lanner** „Flüchtige Lust“ op. 46

## 18. MÄRZ

### EINS LIVE

6.00 1LIVE  
 9.00 1LIVE  
 Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts.  
 14.00 1LIVE  
 Der Samstagabend-Partyshow in 1LIVE  
 18.00 Moving  
 Die Samstagabend-Partyshow in 1LIVE  
 Moderation: Jan-Christian Zeller  
 22.00 1LIVE DJ Session  
 Die besten Sets unserer Residents und ausgewählter Gast-DJs

### WDR 2

5.56 Kirche in WDR 2  
 6.00 Das Morgenmagazin  
 Anschl.: Darin: zur vollen und zur halben Stunde WDR aktuell  
 9.00 Die Steffi Neu Show  
 Anschl.: Darin: zur vollen und zur halben Stunde WDR aktuell  
 9.40 Der Stichtag  
 14.00 WDR 2 Liga Live  
 Fußball-Bundesliga / 2. Fußball-Bundesliga  
 14.00 WDR aktuell  
 15.00 WDR aktuell  
 16.00 WDR aktuell  
 16.08 Bundesliga: Halbzeit-Konferenz  
 16.55 Bundesliga: Konferenz  
 18.00 Hausparty  
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
 0.00 ARD-Popnacht

### WDR 4

6.00 Mein Wochenende  
 Mit Steffi Schmitz  
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
 7.40 Wettertalk  
 8.00 Mittendrin  
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
 8.55 Kirche in WDR 4  
 9.00 Mein Wochenende  
 Moderation: Stefan Verhasselt  
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
 9.40 Wettertalk  
 12.00 Der Tag um zwölf  
 12.20 Wettertalk  
 14.00 Mein Wochenende  
 Moderation: Bernd Brüggemann  
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
 15.40 Wettertalk  
 17.00 WDR 4  
 Discothek im WDR  
 18.00 Scheinwerfer  
 Moderation: Stefan Reusch  
 18.00 Der Tag um Sechs  
 19.00 WDR aktuell  
 20.00 Radioabend  
 Moderation: Jürgen Renfordt  
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
 0.00 ARD-Hitnacht

### WDR 3

6.04 Mosaik  
 Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur.  
 7.50 Kirche in WDR 3  
 Dietmar Röttger, Soest  
 9.04 Klassik Forum  
 Werke von Monteverdi, Purcell, Schubert, Pärt, Shaw  
 12.04 Kulturfeature  
 Die Bessarabiendeutschen. Flüchtlingsgeschichte meiner Familie von Benjamin Voßler (Produktion: SWR 2021)  
 13.04 WDR 3 persönlich  
 Mit Götz Alsmann  
 15.04 Gutenbergs Welt  
 16.04 Lesung  
 17.04 Vesper  
 Max Reger

**Reger** Der Mensch lebt und besteht nur eine kleine Zeit, aus „8 geistliche Gesänge“ op. 138 für Singstimmen Chor  
**J.S. Bach** O Mensch, bewein dein Sünde groß BWV 622 für Orgel, in der Bearbeitung für Violine und Orgel  
**Reger** Meine Seele ist still zu Gott op. 105, 2 für Singstimme und Orgel; Fantasie über den Choral „Alle Menschen müssen sterben“ op. 52, 1 für Orgel  
**Schoeck** Liebe ist Wahrheit, aus „3 geistliche Lieder“ op. 11, 1, Psalm für Bariton und Orgel  
**J. Haas** Impromptu e-Moll für Orgel

17.45 ZeitZeichen  
 18. März 1903: Der Geburtstag des Zeichners „e.o. plauen“, Erfinder der Vater-und-Sohn-Geschichten  
 Von Christiane Kopka  
 Sie gehören zu den bekanntesten deutschen Comic-Figuren: Vater und Sohn. Ein gemütlicher Dicker mit Glatze und Walrossbart, selbst verspielt wie ein Kind, und ein wuschelköpfiger kleiner Junge von unbekümmerter Respektlosigkeit. Die beiden Antihelden, die in ihren Bildergeschichten über die Reglementierung des Alltags triumphieren, sind noch heute fester Bestandteil von Schulbüchern und haben eine weltweite Fan-Gemeinde. Dabei entstanden sie während der NS-Diktatur: Der Zeichner Erich Ohser aus Plauen veröffentlichte „Vater und Sohn“ ab 1934 in einer Berliner Zeitung, unter dem Pseudonym e. o.  
 plauen. Denn eigentlich hatte Ohser Berufsvorbot: Vor 1933 hatte er die Nazis und vor allem Goebbels in bissigen Karikaturen attackiert. Nach der Machtübernahme Hitlers versuchte Ohser, sich mit dem Regime zu arrangieren. Das ging sogar so weit,

dass er für die Wochenzeitschrift „Das Reich“ Feind-Karikaturen zeichnete.

18.04 Vesper  
 Musik auf Texte von Francesco Petrarca  
**Dufay** Vergene bella für Singstimme und Ensemble; Lena Susanne Norin, Alt; Susanne Ansgor, Fidel und Rebec; Randall Cook, Viola d'arco und Fidel  
**Hessen** Paduana del molto valeroso Sigr. Gasparo Widemarchero – Gagliarda del Sopraddetto für Ensemble / Benedetto sia 'l giorno für 4 Stimmen; Weser-Renaissance Bremen, Ltg.: Manfred Cordes  
**Vicentino** Laura che'l verde lauro für Ensemble; Huelgas Ensemble, Ltg.: Paul van Nevel  
**Monteverdi** Vago augelletto für Singstimmen und Instrumente; Lauren Armishaw und Zsuzsanna Toth, Sopran; Philippe Jaroussky, Countertenor; Cyril Auvity und Jan van Elsacker, Tenor; Nicolas Achten, Bariton; João Fernandes, Bass; L'Arpeggiata, Ltg.: Christina Pluhar  
**Sterkel** Sennuccio, l'vo che sapì für Singstimme und Klavier; Martin Bruns, Bariton; Christoph Hammer, Hammerklavier  
**Schubert** Sonett III D 630 für Singstimme und Klavier; Martin Bruns, Bariton; Christoph Hammer, Hammerklavier  
**E.W. Wolf** Le Lacrime di Petrarca, aus dem Streichquartett B-Dur op. 3, 1; Pleyel Quartett  
 Köln  
**Liszt** Sonetto 47, aus „Année de pèlerinage, Deuxième année: Italie“ für Klavier; Thomas Hitzlberger  
**J. Haydn** Solo e penso – o piú deserti campi, Hob XXIVb:20, Arie für Sopran und Orchester; Christina Landshamer; Akademie für Alte Musik Berlin

19.04 Hörspiel  
**„Pfisters Mühle“ (1/2)**  
 Von Peter Steinbach  
 Nach Wilhelm Raabe  
 Mit Paul Herwig (Ebert Pfister), Chris Pichler (Emmy Pfister), Gerd Baltus (Müller Pfister), Horst Kotterba (Adam Asche), Hans Peter Hallwachs (Lippoldes), Franziska Petri (Albertine), Vreneli Busmann (Christine), Albert Kitzl (Samse), Arved Birnbaum (Riechei), Volker Niederfahnenhorst (Baumeister), Jochen Kollenda (Arbeiter).  
 Regie: Claudia Johanna Leist

20.04 Konzert  
 Geräuschwelten-Festival Münster 2022  
 Mit Ilka Geyer  
 23.03 WDR 3 Studio  
 Akustische Kunst  
 0.03 ARD-Nachtkonzert

### WDR 5

7.04 Morgenecho  
 7.55 Kirche in WDR 5  
 Dietmar Röttger, Soest  
 9.45 ZeitZeichen  
 18. März 1903: Der Geburtstag des Zeichners „e.o. plauen“, Erfinder der Vater-und-Sohn-Geschichten  
 10.04 Töne, Texte, Bilder  
 Das Medienmagazin  
 11.04 Satire Deluxe  
 Mit Axel Naumer, Henning Bornemann  
 12.00 Der Tag um zwölf  
 12.10 Europamagazin  
 13.04 WDR 5 – Das Wirtschaftsthema  
 13.30 Tiefenblick  
 „Davon haben wir keine Kenntnis“. Khaled El Masri, die CIA und der deutsche Rechtsstaat (3/4). Deutsch-amerikanische Freundschaft  
 14.04 Alles in Butter  
 Das Magazin fürs Genießen  
 15.04 Unterhaltung am Wochenende  
 Volumen X. Das neue Programm von Pigor & Eichhorn (Aufnahme vom 16. Dezember 2022 aus dem Kabarett Niedermarkt, Wien)

17.04 Kriminalhörspiel  
 ARD Radio Tatort  
**„Gute Dinge haben viele Besitzer“**  
 Von Dirk Schmidt  
 20.03 Abendkonzert  
 Sinfoniekonzert zum Max Reger-Jubiläum  
**Reger** Eine romantische Suite op. 125  
**W.A. Mozart** Violinkonzert G-Dur KV 216  
**Reger** Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Konzert vom 29. und 30. Januar 2023 im Großen Haus Badisches Staatstheater Karlsruhe)

22.03 Jazztime  
 Der Gitarrenheld, der lieber Saxofonist geworden wäre – Das Phänomen Allan Holdsworth  
 Von Michael Rösenberg  
 23.03 Hörspiel  
 „Otaku Nation“  
 Von Udo Moll

### SWR 1

6.03 Musik am Morgen  
 Guter Start in den Tag  
 Werke von Mendelssohn, Hensel, J. Haydn, F. Farkas, Dvorák, Anonym  
 6.45 Zeitwort  
 7.07 Musik am Morgen  
 Guter Start in den Tag  
 Werke von Kapsberger, Farrenc, Boieldieu, Beethoven, Häfler  
 7.57 Wort zum Tag  
 8.07 Journal  
 8.30 Wissen  
 9.05 Musikstunde  
 10.05 Musikstück der Woche  
 Mit Jörg Lengersdorf  
 10.30 Treffpunkt Klassik extra  
 12.15 Geld, Markt, Meinung  
 12.40 Journal am Mittag  
 13.05 Mittagskonzert  
 14.05 Am Samstagnachmittag  
 17.05 Zeitgenossen  
 Moderation: Kristine Harthauer  
 17.50 Jazz vor Sechs  
 18.30 Interview der Woche  
 18.40 Kultur weltweit  
 19.05 Kriminalhörspiel  
 ARD Radio Tatort  
**„Gute Dinge haben viele Besitzer“**  
 Von Dirk Schmidt

20.03 Abendkonzert  
 Sinfoniekonzert zum Max Reger-Jubiläum  
**Reger** Eine romantische Suite op. 125  
**W.A. Mozart** Violinkonzert G-Dur KV 216  
**Reger** Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Konzert vom 29. und 30. Januar 2023 im Großen Haus Badisches Staatstheater Karlsruhe)

22.03 Jazztime  
 Der Gitarrenheld, der lieber Saxofonist geworden wäre – Das Phänomen Allan Holdsworth  
 Von Michael Rösenberg  
 23.03 Hörspiel  
 „Otaku Nation“  
 Von Udo Moll

### SWR 4 RH.-PF.

6.00 Klassisch in den Tag  
 Mit Eva Schramm  
 7.50 Morgenecho  
 Gundula Döring, Pastorin i. R. aus Rendsburg  
 8.20 Martenstein  
 9.00 Klassik auf Wunsch  
 Hans-Jürgen Mende präsentiert Ihnen Ihre Musikwünsche und Grüße  
 10.40 Lauter Lyrik  
 12.00 Belcanto  
 Hans-Jürgen Mende präsentiert die schönsten Arien  
 12.00 Nachrichten,  
**Wetter** Die Komplexität des Weltgeschehens verständlich erklärt: Berichterstattung über aktuelle politische, wirtschaftliche, soziale, kulturelle, sportliche und sonstige Ereignisse in komprimierter Form. Außerdem bekommen sie in dieser Sendung von der Verkehrsmeldung bis zur Sturm- und Glätteiswarnung alle relevanten Infos zur aktuellen Lage auf den Straßen und zum Wetter in ihrer Region frei Haus.  
 13.00 Gedanken zur Zeit  
 13.15 eat.READ.  
 sleep. Bücher für dich  
 14.00 Klassikboulevard  
 Das Wochenendvergnügen für Musikliebhaber mit Sinn für Geschichten aus der Welt der Kultur  
 Mit Philipp Cavert  
 18.00 Musica  
 Geistliche Musik  
 19.00 Oper  
**Opernkonzert**  
 NDR Kultur nimmt Sie mit in die Oper  
 22.00 NDR Kultur Neo  
 Im Rausch der Klänge  
 Mit Hendrik Haubold  
 Klassik trifft Neo  
 Classical, Weltmusik, Pop, Jazz oder Electronica.  
 Bei NDR Kultur Neo begleiten wir Sie mit einem grenzenlosen Musikmix durch die letzten Stunden des Tages.  
 Vielfältig, handverlesen und kunstvoll collagiert.  
 0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Musik am Morgen  
 Werke von J.S. Bach, Berwald, Händel, Dvorák, Beethoven, Sibelius, Albinoni, Chopin, Mozart, Rachmaninow, Bizet, Platti, Schubert, Salieri, Grainiger, Galuppi, Smetana, Corelli, Kodály  
 6.30 Zusatzpruch  
 9.30 hr2-kultur – kompakt  
 10.00 Treffpunkt hr-Sinfonieorchester  
**Bruch** Schottische Fantasie; Guy Braunstein, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Gilbert Varga  
 12.00 Hörbuchzeit  
 13.00 Hörbar  
 Musik grenzenlos  
 14.00 Archivschätze  
 Beethovens Musik zu „Egmont“ – Aufnahme von 1981  
**Beethoven** Schauspielmusik zu Goethes Trauerspiel „Egmont“ op. 84  
 15.00 Musikland Hessen  
 18.00 Literaturland Hessen  
 Die hr2-Hörgala – Große Kleinkunstrevue (2/2)  
 19.00 Live Jazz  
 20.00 Oper  
**Modest Mussorgski: „Boris Godunow“**  
 Mit Ildar Abdrazakov (Boris Godunow), Ain Anger (Pimen), Norbert Ernst (Schuiskij), Dmitry Golovnin (Grigori), Lilly Jørstad (Fjodor), Anna Denisova (Xenia), Agnieszka Rehlis (Amme), Alexey Markov (Schtschelkalow), Stanislav Trofimov (Warlaam), Alexander Kravets (Missail), Yaroslav Abaimov (Gottesnarr), Maria Barakova (Wirtin), Roman Astakhov (Mitjuch), Oleg Budaratsky (Polizeioffizier), Chor und Orchester der Scala, Riccardo Chailly (Leitung)  
 23.00 The Artist's  
 Corner Musica Endoscopica.  
 Die elektronische Musik der Komponistin Teresa Rampazzi  
 Mit Christian Schröder

6.00 Musik am Morgen  
 Werke von J.S. Bach, Berwald, Händel, Dvorák, Beethoven, Sibelius, Albinoni, Chopin, Mozart, Rachmaninow, Bizet, Platti, Schubert, Salieri, Grainiger, Galuppi, Smetana, Corelli, Kodály  
 6.30 Zusatzpruch  
 9.30 hr2-kultur – kompakt  
 10.00 Treffpunkt hr-Sinfonieorchester  
**Bruch** Schottische Fantasie; Guy Braunstein, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Gilbert Varga  
 12.00 Hörbuchzeit  
 13.00 Hörbar  
 Musik grenzenlos  
 14.00 Archivschätze  
 Beethovens Musik zu „Egmont“ – Aufnahme von 1981  
**Beethoven** Schauspielmusik zu Goethes Trauerspiel „Egmont“ op. 84  
 15.00 Musikland Hessen  
 18.00 Literaturland Hessen  
 Die hr2-Hörgala – Große Kleinkunstrevue (2/2)  
 19.00 Live Jazz  
 20.00 Oper  
**Modest Mussorgski: „Boris Godunow“**  
 Mit Ildar Abdrazakov (Boris Godunow), Ain Anger (Pimen), Norbert Ernst (Schuiskij), Dmitry Golovnin (Grigori), Lilly Jørstad (Fjodor), Anna Denisova (Xenia), Agnieszka Rehlis (Amme), Alexey Markov (Schtschelkalow), Stanislav Trofimov (Warlaam), Alexander Kravets (Missail), Yaroslav Abaimov (Gottesnarr), Maria Barakova (Wirtin), Roman Astakhov (Mitjuch), Oleg Budaratsky (Polizeioffizier), Chor und Orchester der Scala, Riccardo Chailly (Leitung)  
 23.00 The Artist's  
 Corner Musica Endoscopica.  
 Die elektronische Musik der Komponistin Teresa Rampazzi  
 Mit Christian Schröder

### SWR 1

Baden-Württemberg  
 12.00 SWR1 B-W  
 Rheinland-Pfalz  
 12.00 Aktuell um Zwölf  
 13.00 Arbeitsplatz  
 14.00 Stadion  
 Baden-Württemberg  
 18.00 SWR1 B-W  
 Rheinland-Pfalz  
 18.00 Guten Abend  
 Baden-Württemberg  
 20.00 Disco  
 Rheinland-Pfalz  
 20.00 Der Abend  
 0.00 Die Nacht

### SWR 2

6.00 Musik am Morgen  
 Guter Start in den Tag  
 Werke von Mendelssohn, Hensel, J. Haydn, F. Farkas, Dvorák, Anonym  
 6.45 Zeitwort  
 7.07 Musik am Morgen  
 Guter Start in den Tag  
 Werke von Kapsberger, Farrenc, Boieldieu, Beethoven, Häfler  
 7.57 Wort zum Tag  
 8.07 Journal  
 8.30 Wissen  
 9.05 Musikstunde  
 10.05 Musikstück der Woche  
 Mit Jörg Lengersdorf  
 10.30 Treffpunkt Klassik extra  
 12.15 Geld, Markt, Meinung  
 12.40 Journal am Mittag  
 13.05 Mittagskonzert  
 14.05 Am Samstagnachmittag  
 17.05 Zeitgenossen  
 Moderation: Kristine Harthauer  
 17.50 Jazz vor Sechs  
 18.30 Interview der Woche  
 18.40 Kultur weltweit  
 19.05 Kriminalhörspiel  
 ARD Radio Tatort  
**„Gute Dinge haben viele Besitzer“**  
 Von Dirk Schmidt

20.03 Abendkonzert  
 Sinfoniekonzert zum Max Reger-Jubiläum  
**Reger** Eine romantische Suite op. 125  
**W.A. Mozart** Violinkonzert G-Dur KV 216  
**Reger** Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Konzert vom 29. und 30. Januar 2023 im Großen Haus Badisches Staatstheater Karlsruhe)

22.03 Jazztime  
 Der Gitarrenheld, der lieber Saxofonist geworden wäre – Das Phänomen Allan Holdsworth  
 Von Michael Rösenberg  
 23.03 Hörspiel  
 „Otaku Nation“  
 Von Udo Moll

### SWR 4 RH.-PF.

Baden-Württemberg  
 12.00 SWR1 B-W  
 Rheinland-Pfalz  
 12.00 Aktuell um Zwölf  
 13.00 Arbeitsplatz  
 14.00 Stadion  
 Baden-Württemberg  
 18.00 SWR1 B-W  
 Rheinland-Pfalz  
 18.00 Guten Abend  
 Baden-Württemberg  
 20.00 Disco  
 Rheinland-Pfalz  
 20.00 Der Abend  
 0.00 Die Nacht

## RADIOPROGRAMM

### NDR KULTUR

6.00 Klassisch in den Tag  
 Mit Eva Schramm  
 7.50 Morgenecho  
 Gundula Döring, Pastorin i. R. aus Rendsburg  
 8.20 Martenstein  
 9.00 Klassik auf Wunsch  
 Hans-Jürgen Mende präsentiert Ihnen Ihre Musikwünsche und Grüße  
 10.40 Lauter Lyrik  
 12.00 Belcanto  
 Hans-Jürgen Mende präsentiert die schönsten Arien  
 12.00 Nachrichten,  
**Wetter** Die Komplexität des Weltgeschehens verständlich erklärt: Berichterstattung über aktuelle politische, wirtschaftliche, soziale, kulturelle, sportliche und sonstige Ereignisse in komprimierter Form. Außerdem bekommen sie in dieser Sendung von der Verkehrsmeldung bis zur Sturm- und Glätteiswarnung alle relevanten Infos zur aktuellen Lage auf den Straßen und zum Wetter in ihrer Region frei Haus.  
 13.00 Gedanken zur Zeit  
 13.15 eat.READ.  
 sleep. Bücher für dich  
 14.00 Klassikboulevard  
 Das Wochenendvergnügen für Musikliebhaber mit Sinn für Geschichten aus der Welt der Kultur  
 Mit Philipp Cavert  
 18.00 Musica  
 Geistliche Musik  
 19.00 Oper  
**Opernkonzert**  
 NDR Kultur nimmt Sie mit in die Oper  
 22.00 NDR Kultur Neo  
 Im Rausch der Klänge  
 Mit Hendrik Haubold  
 Klassik trifft Neo  
 Classical, Weltmusik, Pop, Jazz oder Electronica.  
 Bei NDR Kultur Neo begleiten wir Sie mit einem grenzenlosen Musikmix durch die letzten Stunden des Tages.  
 Vielfältig, handverlesen und kunstvoll collagiert.  
 0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Musik am Morgen  
 Werke von J.S. Bach, Berwald, Händel, Dvorák, Beethoven, Sibelius, Albinoni, Chopin, Mozart, Rachmaninow, Bizet, Platti, Schubert, Salieri, Grainiger, Galuppi, Smetana, Corelli, Kodály  
 6.30 Zusatzpruch  
 9.30 hr2-kultur – kompakt  
 10.00 Treffpunkt hr-Sinfonieorchester  
**Bruch** Schottische Fantasie; Guy Braunstein, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Gilbert Varga  
 12.00 Hörbuchzeit  
 13.00 Hörbar  
 Musik grenzenlos  
 14.00 Archivschätze  
 Beethovens Musik zu „Egmont“ – Aufnahme von 1981  
**Beethoven** Schauspielmusik zu Goethes Trauerspiel „Egmont“ op. 84  
 15.00 Musikland Hessen  
 18.00 Literaturland Hessen  
 Die hr2-Hörgala – Große Kleinkunstrevue (2/2)  
 19.00 Live Jazz  
 20.00 Oper  
**Modest Mussorgski: „Boris Godunow“**  
 Mit Ildar Abdrazakov (Boris Godunow), Ain Anger (Pimen), Norbert Ernst (Schuiskij), Dmitry Golovnin (Grigori), Lilly Jørstad (Fjodor), Anna Denisova (Xenia), Agnieszka Rehlis (Amme), Alexey Markov (Schtschelkalow), Stanislav Trofimov (Warlaam), Alexander Kravets (Missail), Yaroslav Abaimov (Gottesnarr), Maria Barakova (Wirtin), Roman Astakhov (Mitjuch), Oleg Budaratsky (Polizeioffizier), Chor und Orchester der Scala, Riccardo Chailly (Leitung)  
 23.00 The Artist's  
 Corner Musica Endoscopica.  
 Die elektronische Musik der Komponistin Teresa Rampazzi  
 Mit Christian Schröder

6.00 Musik am Morgen  
 Werke von J.S. Bach, Berwald, Händel, Dvorák, Beethoven, Sibelius, Albinoni, Chopin, Mozart, Rachmaninow, Bizet, Platti, Schubert, Salieri, Grainiger, Galuppi, Smetana, Corelli, Kodály  
 6.30 Zusatzpruch  
 9.30 hr2-kultur – kompakt  
 10.00 Treffpunkt hr-Sinfonieorchester  
**Bruch** Schottische Fantasie; Guy Braunstein, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Gilbert Varga  
 12.00 Hörbuchzeit  
 13.00 Hörbar  
 Musik grenzenlos  
 14.00 Archivschätze  
 Beethovens Musik zu „Egmont“ – Aufnahme von 1981  
**Beethoven** Schauspielmusik zu Goethes Trauerspiel „Egmont“ op. 84  
 15.00 Musikland Hessen  
 18.00 Literaturland Hessen  
 Die hr2-Hörgala – Große Kleinkunstrevue (2/2)  
 19.00 Live Jazz  
 20.00 Oper  
**Modest Mussorgski: „Boris Godunow“**  
 Mit Ildar Abdrazakov (Boris Godunow), Ain Anger (Pimen), Norbert Ernst (Schuiskij), Dmitry Golovnin (Grigori), Lilly Jørstad (Fjodor), Anna Denisova (Xenia), Agnieszka Rehlis (Amme), Alexey Markov (Schtschelkalow), Stanislav Trofimov (Warlaam), Alexander Kravets (Missail), Yaroslav Abaimov (Gottesnarr), Maria Barakova (Wirtin), Roman Astakhov (Mitjuch), Oleg Budaratsky (Polizeioffizier), Chor und Orchester der Scala, Riccardo Chailly (Leitung)  
 23.00 The Artist's  
 Corner Musica Endoscopica.  
 Die elektronische Musik der Komponistin Teresa Rampazzi  
 Mit Christian Schröder

### SWR 1

Baden-Württemberg  
 12.00 SWR1 B-W  
 Rheinland-Pfalz  
 12.00 Aktuell um Zwölf  
 13.00 Arbeitsplatz  
 14.00 Stadion  
 Baden-Württemberg  
 18.00 SWR1 B-W  
 Rheinland-Pfalz  
 18.00 Guten Abend  
 Baden-Württemberg  
 20.00 Disco  
 Rheinland-Pfalz  
 20.00 Der Abend  
 0.00 Die Nacht

### HR 2

6.00 Musik am Morgen  
 Werke von J.S. Bach, Berwald, Händel, Dvorák, Beethoven, Sibelius, Albinoni, Chopin, Mozart, Rachmaninow, Bizet, Platti, Schubert, Salieri, Grainiger, Galuppi, Smetana, Corelli, Kodály  
 6.30 Zusatzpruch  
 9.30 hr2-kultur – kompakt  
 10.00 Treffpunkt hr-Sinfonieorchester  
**Bruch** Schottische Fantasie; Guy Braunstein, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Gilbert Varga  
 12.00 Hörbuchzeit  
 13.00 Hörbar  
 Musik grenzenlos  
 14.00 Archivschätze  
 Beethovens Musik zu „Egmont“ – Aufnahme von 1981  
**Beethoven** Schauspielmusik zu Goethes Trauerspiel „Egmont“ op. 84  
 15.00 Musikland Hessen  
 18.00 Literaturland Hessen  
 Die hr2-Hörgala – Große Kleinkunstrevue (2/2)  
 19.00 Live Jazz  
 20.00 Oper  
**Modest Mussorgski: „Boris Godunow“**  
 Mit Ildar Abdrazakov (Boris Godunow), Ain Anger (Pimen), Norbert Ernst (Schuiskij), Dmitry Golovnin (Grigori), Lilly Jørstad (Fjodor), Anna Denisova (Xenia), Agnieszka Rehlis (Amme), Alexey Markov (Schtschelkalow), Stanislav Trofimov (Warlaam), Alexander Kravets (Missail), Yaroslav Abaimov (Gottesnarr), Maria Barakova (Wirtin), Roman Astakhov (Mitjuch), Oleg Budaratsky (Polizeioffizier), Chor und Orchester der Scala, Riccardo Chailly (Leitung)  
 23.00 The Artist's  
 Corner Musica Endoscopica.  
 Die elektronische Musik der Komponistin Teresa Rampazzi  
 Mit Christian Schröder

6.00 Musik am Morgen  
 Werke von J.S. Bach, Berwald, Händel, Dvorák, Beethoven, Sibelius, Albinoni, Chopin, Mozart, Rachmaninow, Bizet, Platti, Schubert, Salieri, Grainiger, Galuppi, Smetana, Corelli, Kodály  
 6.30 Zusatzpruch  
 9.30 hr2-kultur – kompakt  
 10.00 Treffpunkt hr-Sinfonieorchester  
**Bruch** Schottische Fantasie; Guy Braunstein, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Gilbert Varga  
 12.00 Hörbuchzeit  
 13.00 Hörbar  
 Musik grenzenlos  
 14.00 Archivschätze  
 Beethovens Musik zu „Egmont“ – Aufnahme von 1981  
**Beethoven** Schauspielmusik zu Goethes Trauerspiel „Egmont“ op. 84  
 15.00 Musikland Hessen  
 18.00 Literaturland Hessen  
 Die hr2-Hörgala – Große Kleinkunstrevue (2/2)  
 19.00 Live Jazz  
 20.00 Oper  
**Modest Mussorgski: „Boris Godunow“**  
 Mit Ildar Abdrazakov (Boris Godunow), Ain Anger (Pimen), Norbert Ernst (Schuiskij), Dmitry Golovnin (Grigori), Lilly Jørstad (Fjodor), Anna Denisova (Xenia), Agnieszka Rehlis (Amme), Alexey Markov (Schtschelkalow), Stanislav Trofimov (Warlaam), Alexander Kravets (Missail), Yaroslav Abaimov (Gottesnarr), Maria Barakova (Wirtin), Roman Astakhov (Mitjuch), Oleg Budaratsky (Polizeioffizier), Chor und Orchester der Scala, Riccardo Chailly (Leitung)  
 23.00 The Artist's  
 Corner Musica Endoscopica.  
 Die elektronische Musik der Komponistin Teresa Rampazzi  
 Mit Christian Schröder

6.00 Musik am Morgen  
 Werke von J.S. Bach, Berwald, Händel, Dvorák, Beethoven, Sibelius, Albinoni, Chopin, Mozart, Rachmaninow, Bizet, Platti, Schubert, Salieri, Grainiger, Galuppi, Smetana, Corelli, Kodály  
 6.30 Zusatzpruch  
 9.30 hr2-kultur – kompakt  
 10.00 Treffpunkt hr-Sinfonieorchester  
**Bruch** Schottische Fantasie; Guy Braunstein, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Gilbert Varga  
 12.00 Hörbuchzeit  
 13.00 Hörbar  
 Musik grenzenlos  
 14.00 Archivschätze  
 Beethovens Musik zu „Egmont“ – Aufnahme von 1981  
**Beethoven** Schauspielmusik zu Goethes Trauerspiel „Egmont“ op. 84  
 15.00 Musikland Hessen  
 18.00 Literaturland Hessen  
 Die hr2-Hörgala – Große Kleinkunstrevue (2/2)  
 19.00 Live Jazz  
 20.00 Oper





In der Region Extremadura in Westspanien befinden sich 300 Bergbauvorhaben

## Spiel mir das Lied vom Lithium

**FEATURE** Die Europäische Kommission hat eine Liste kritischer Rohstoffe erstellt, die man für Energiewende und Digitalisierung braucht. Fieberhaft wird in Europa nach Lagerstätten gesucht, um die Versorgung zu sichern. Einer der Hotspots ist Extremadura im äußersten Westen Spaniens. Goldrush, Stampede und High Noon – der Kampf um Lithium, Nickel und seltene Erden ist voll entbrannt. **56 Min.**

## GESCHICHTE



### Max Reger

„ZEITZEICHEN“ Der gebürtige Oberpfälzer führte ein rastloses Leben zwischen Komponieren und Konzertreisen. Er hat bedeutende Werke geschrieben, deren fortschrittlicher Geist sich jedoch erst auf den zweiten Blick erschließt. **15 Min.**

## HÖRSPIEL



### Campo

**DOKU** In Mexiko herrschen kriminelle Kartelle über Zivilbevölkerung, Polizei und Justiz. Menschen verschwinden, sie werden ermordet; Angehörige machen sich auf die Suche. Ein Hörspiel aus Interviews und Augenzeugenberichten. – Von Laura Uribe. **56 Min.**

## KULTUR



### König Ohneland

**FEATURE** Peter Hacks (1928–2003) veröffentlichte in den 50 Jahren seines Künstlerlebens fast jedes Jahr ein neues Bühnenstück. Darunter: Welt-erfolge, Legenden, verbotene Gegenwartsdramen und Bühnenschmankerl. Seine Lyrik stand in Schulbüchern. **57 Min.**

## ARD-NACHTKONZERT

**0.03 M. Haydn** Sinfonie G-Dur; MDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Kristjan Järvi  
**2.03 Mendelssohn** Violinkonzert e-Moll op. 64  
**4.03 Chaminate** Klaviertrio a-Moll op. 34  
**K.A. Hartmann** Konzert **Saint-Saëns** Saltarelle op. 74  
**W.A. Mozart** Sinfonie g-Moll KV 550  
**4.03 Schostakowitsch** Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur **Dvorák** Slawischer Tanz e-Moll op. 46/2  
**Dutilleux** Sonate 5.03 Werke von Hiller, Anonymus, Tschai-kowski, Satie, Pfitzner, Boccherini, Jarre

MDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Kristjan Järvi  
**2.03 Mendelssohn** Violinkonzert e-Moll op. 64  
**4.03 Chaminate** Klaviertrio a-Moll op. 34  
**K.A. Hartmann** Konzert **Saint-Saëns** Saltarelle op. 74  
**W.A. Mozart** Sinfonie g-Moll KV 550  
**4.03 Schostakowitsch** Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur **Dvorák** Slawischer Tanz e-Moll op. 46/2  
**Dutilleux** Sonate 5.03 Werke von Hiller, Anonymus, Tschai-kowski, Satie, Pfitzner, Boccherini, Jarre

## 19. MÄRZ

### EINS LIVE

**6.00 1LIVE**  
**9.00 1LIVE**  
Der Sonntagvormittag in 1LIVE  
Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

**14.00 1LIVE Neu für den Sektor**  
Der Sonntagnachmittag in 1LIVE  
**18.00 1LIVE Stories**  
**22.00 Fiehe**  
Freestylesendung mit Klaus Fiehe  
**1.00 Die junge Nacht der ARD**

### WDR 2

**6.00 Der Sonntagmorgen**  
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
**7.45 Kirche in WDR 2**  
PfarrerIn Lisa J. Krenkel, Bottrop

**8.00 WDR 2 Sonntagsfragen**  
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

**9.00 Die Sonntagsshow**  
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
**9.40 Der Stichtag**

**14.00 Sonntag Live**  
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
**20.00 Weltzeit**  
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

**0.00 ARD-Popnacht**

### WDR 4

**6.00 Mein Wochenende**  
Mit Dominik Freiberger  
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
**8.55 Sonntagskirche in WDR 4**  
Maschamay Poßkekel, Wesseling  
9.40 Wettertalk

**10.00 WDR 4 Knispel am Sonntag**  
Mit Heike Knispel  
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
**12.20 Wettertalk**

**14.00 Mein Wochenende**  
Mit Ute Schneider  
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
**15.40 Wettertalk**

**19.00 Klassik populär**  
Mit Suitbert Kempkes  
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
**22.00 Musik zum Träumen**  
Entspannende Musik zum Feiernabend – mit sanften Klängen den Tag ausklingen lassen, die Hektik hinter sich lassen und ins Reich der Träume gleiten.

**0.00 ARD-Hitnacht**

### WDR 3

**6.04 Am Sonntagmorgen**  
Werke von Hahn, Hasse, Scheidemann, Goldberg, Weber

**7.04 Geistliche Musik Schütz**  
Wie lieblich sind deine Wohnungen, aus „Psalmen Davids“, Geistliches Konzert; Kölner Kammerchor; Collegium Cartusianum, Ltg.: Peter Neumann

**Biber** Litaniae de Sancto Josepho, Geistliches Konzert; Cantus Cölln; Concerto Palatino, Ltg.: Peter Neumann  
**Gombert** Domine non secundum peccata nostra, Motette; Beauty Farm  
**Gandrille** Stabat mater für 2 Singstimmen und Orgel; Yves Castagnet, Orgel; Maîtrise Notre-Dame de Paris, Ltg.: Henri Chalet

**Mendelssohn** Jesu, meine Freude, Kantate; Kammerchor Stuttgart; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Ltg.: Frieder Bernius  
**Bernhard** Salve mi Jesu für Sopran und Basso continuo; Cappella Saggittariana Dresden, Ltg.: Norbert Schuster  
**Reger** Meinen Jesus lass ich nicht für Sopran, gemischten Chor, Violine, Viola und Orgel; Dorothea Wagner, Sopran; Michael Schönheit, Orgel; Gewandhauschor; Reinhold-Quartett

**8.00 Bachkantate**  
N.S. Bach Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn BWV 157, Kantate; Georg Poplutz, Tenor; Stephan MacLeod, Bass; Chor und Orchester der J.S. Bach-Stiftung St. Gallen, Ltg.: Rudolf Lutz

**8.30 Lebenszeichen**  
Das WDR 3 Lebenszeichen lädt dazu ein, über Fragen zur Ethik nachzudenken.

**9.04 Lieblingsstücke**  
Es gibt Musik, der bleibt man ein ganzes Leben lang treu. Denn sie weckt Erinnerungen oder hellt die grauen Tage auf. Solche Stücke möchte man immer wieder hören – und sie auch mit anderen teilen. In WDR 3 Lieblingsstücke.

**12.04 WDR 3 persönlich**  
Mit Daniel Hope

**15.04 Kulturfeature**  
Die Bessarabiendeutschen. Flüchtlingsschichte meiner Familie

Von Benjamin Voßler (Produktion: SWR 2021)  
**16.04 Klassik Klub**  
**17.45 ZeitZeichen**  
19. März 1873: Der Geburtstag des Komponisten Max Reger  
Von Christoph Vratz  
Er war Komponist und Workaholic – was manche Musiker heute noch in kleine Verzweiflungen treibt: Denn Max Regers Musik ist sehr schwer zu spielen. „Es ist keine Note zu viel darin“, antwortete Reger seinen Kritikern. Max Reger war meist getrieben von einer Arbeitswut, die ihm kaum Luft zum Verschnaufen ließ. Der gebürtige Oberpfälzer führte ein rastloses Leben zwischen Komponieren und Konzertreisen, getrieben von innerer Unrast meine Freude, Kantate; Kammerchor Stuttgart; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Ltg.: Frieder Bernius  
**Bernhard** Salve mi Jesu für Sopran und Basso continuo; Cappella Saggittariana Dresden, Ltg.: Norbert Schuster  
**Reger** Meinen Jesus lass ich nicht für Sopran, gemischten Chor, Violine, Viola und Orgel; Dorothea Wagner, Sopran; Michael Schönheit, Orgel; Gewandhauschor; Reinhold-Quartett

**8.00 Tischgespräch**  
**7.04 Hörspiel**  
„Der kleine Wassermann“ (2/2)  
Von Ulla Illerhaus

**8.04 Lebenszeichen**  
Das unbekannt Volk. Von Christoph Ahlers  
**8.00 Kantate**  
**7.55 Lied zum Sonntag**  
**8.03 Kantate**  
**8.30 Wissen**  
**9.03 Matinee**  
**12.05 Glauben**  
**12.30 Mittagskonzert**  
**14.05 Feature**  
**15.05 Zur Person**  
**16.05 Alte Musik**  
**17.05 „lesenswert“ Mag.**  
**18.20 Hörspiel**  
„Die Arbeit an der Rolle“  
Von Noam Brusilovsky, Lucia Lucas, Mechtild Großmann, Vassilisa Reznikoff, Benjamin Lee, James Edgar Knight

**11.04 Das philosophische Radio**  
**12.00 Internationaler Frühschoppen**  
**12.45 Internationaler Frühschoppen** – nachgefragt  
**13.04 Das Feature**  
Spiel mir das Lied vom Lithium. Von kritischen Rohstoffen, grünen Kapitalisten und Widerstand in Spanien  
Von Barbara Eisenmann  
**14.04 Interview** der Woche  
**14.30 Erlebte Geschichten**  
Wolfgang Behnenburg, Landwirt  
**15.04 Bücher**  
**16.04 Ohrclip**  
**17.04 Hörspiel**  
„Pfisters Mühle“ (1/2)  
Von Peter Steinbach  
Nach Wilhelm Raabe  
Mit Paul Herwig (Ebert Pfister), Chris Pichler (Emmy Pfister), Lisa Hrdina (Marité Valadez), Lena Stolze (Maria Herrara), Marina Frenk (Tania Salazar), Anastasia Gubareva (Mirma Medina), Manuel Harder (Santiago Meza), Abak Safaei-Rad (Laura Delgado), Friederike Wigger (An- und Absage). Regie: Friederike Wigger (Produktion: Dlf Kultur 2022)

**20.04 Oper**  
**Henry Purcell: „Dido and Aeneas“**  
Mit Ausrine Stundyte, Günter Papendell, Victoria Randem, Rinat Shaham, Key'mon Murrah, Elmira Karakhanova, Chor der Bayerischen Staatsoper München, Bayerisches Staatsorchester  
München, Andrew Manze (Leitung)  
20.04 Oper  
**Arnold Schönberg: „Erwartung“**  
Monodram  
Mit Ausrine Stundyte (Eine Frau, Sopran), Chor der Bayerischen Staatsoper München, Bayerisches Staatsorchester München, Andrew Manze (Leitung)  
**22.04 Köln**  
Treff bei WDR 5  
**22.04 Liederalounge**  
**23.03 ARD-Infonacht**  
**0.03 ARD-Nachtkonzert**

### SWR 2

**6.03 Musik am Morgen**  
Guter Start in den Tag  
Werke von Offenbach, Milhaud, W.A. Mozart, J.L. Dussek, J.S. Bach

**7.03 Musik am Morgen**  
Guter Start in den Tag  
Werke von Davaux, J.S. Bach, J. Haydn, Ponchielli, Vivaldi

**7.55 Lied zum Sonntag**  
**8.03 Kantate**  
**8.30 Wissen**  
**9.03 Matinee**  
**12.05 Glauben**  
**12.30 Mittagskonzert**  
**14.05 Feature**  
**15.05 Zur Person**  
**16.05 Alte Musik**  
**17.05 „lesenswert“ Mag.**  
**18.20 Hörspiel**  
„Die Arbeit an der Rolle“  
Von Noam Brusilovsky, Lucia Lucas, Mechtild Großmann, Vassilisa Reznikoff, Benjamin Lee, James Edgar Knight

**19.15 Jazz**  
**20.03 Oper**  
**Vincenzo Bellini: „I Capuleti e i Montecchi“**  
Tragedia lirica in vier Teilen  
Mit Anna Nettekbo, Elna Garanca, Tiziano Bracci, Joseph Calleja, Robert Gleadow, Wiener Singakademie, Wiener Symphoniker, Fabio Luisi (Leitung)  
Vincenzo Bellini Oper trägt zwei Familiennamen im Titel. Es sind die der Familien des unsterblichen Liebespaars Romeo und Julia. Mit Shakespeares bekannter Tragödie hat die Oper aber nur entfernt zu tun. Eine der größten Interpretationen des Romeo war Wilhelmine Schröder-Devriert, unendlich bewundert von Richard Wagner in dieser Partie. An dieser Interpretationsgeschichte müssen sich auch heute noch Größen wie Elna Garanca in unserer Aufnahme messen lassen.

**23.03 Essay**  
**0.03 Nachtkonzert**

### SWR 1

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

## RADIOPROGRAMM

### NDR KULTUR

**6.00 Klassisch in den Sonntag**  
Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde  
**7.00 Hörspiel**  
„Gespensterjäger im Feuerspuk“ (2/2)  
Von Jörgpeter Ahlers

**8.00 Kantate**  
**8.40 Glaubenssachen**  
**9.00 Matinee**  
10.40 Lauter Lyrik

**11.00 Sonntagskonzert**  
Abschluss Brahm-Festival  
Werke von Brahms  
**13.00** Das Gespräch  
**13.30 Philippuskonzert**  
Abschluss Brahm-Festival  
Werke von Brahms  
**13.00** Das Gespräch  
**13.30 Philippuskonzert**  
Abschluss Brahm-Festival  
Werke von Brahms

**14.00 Klassikboulevard**  
16.20 Bildschöne Bücher  
**17.00 Chormusik**  
**18.00 Welt der Musik**  
„Der konservative Modernist“ – Zum 150. Geburtstag von Max Reger

**19.00 Kriminälhörspiel**  
ARD Radio Tatort  
**„Gute Dinge haben viele Besitzer“**  
Von Dirk Schmidt

**20.00 Sonntagstudio**  
Der Norden liest (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 06.12.2022 im Literaturhaus St. Jakobi Hildesheim) Was gestern war, hat sie aufs Morgen vorbereitet: Thea Mengeler (34), Tatjana von der Beek (29) und Juan S. Guse (32) haben in Hildesheim Literarisches Schreiben studiert – und sind nun im Literaturbetrieb angekommen. Juan Guse hat zuletzt beim Klagenfurter Wettlesen mit seinem Text „Im Falle des Druckabfalls“ ein bis dato unentdecktes Volk im Taunus beschrieben. Seine fantastische Grotteske wurde von der Jury sehr gelobt. Die düstere Seite der Selbstfindung und das Innenleben der fiktiven Sekte „Connect“ beschreibt Thea Mengeler in ihrem gleichnamigen Roman-Debüt.

**22.00 NDR Kultur Neo**  
**0.03 ARD-Nachtkonzert**

**6.00 Geistliche Musik**  
Werke von Reger, Buxtehude, Händel, J.S. Bach  
**7.30 Morgenfeier**  
Pfarrer Fabian Vogt, Oberursel-Oberstedten  
**8.00 Lauschinsel** – Radio für Kinder  
**9.00 Am Sonntagmorgen**  
**11.30 Camino – Religionen auf dem Weg**  
Ein neues Gesicht von Kirche. Was hat der Synodale Weg erreicht?  
**12.00 Literaturland Hessen**  
**13.00 Kaisers Klänge**  
Musik für Katzen und Königinnen – Die Musicals von Andrew Lloyd-Webber  
**14.00 Menschen und ihre Musik**  
**16.00 Klassikzeit**  
**W.F. Bach** Sinfonie D-Dur FK 64  
**Ravel** Klavierkonzert G-Dur  
**Beethoven** 4. Sinfonie B-Dur op. 60  
**Grieg** Konzertouvertüre „Im Herbst“ op. 11  
**J. F. Fasch** Ouvertüre B-Dur „Per l’Orchestra di Dresda“

**18.00 Feature**  
Ein großes Geschenk – Liebe im Alter  
**19.00 Die hr-Bigband**  
**20.00 Konzertsaal**  
Weilburger Schlosskonzerte. Strahlende Trompetenklänge mit Simon Höfele  
**Albinoni** Trompetenkoncert B-Dur op. 7/3  
**Vivaldi** Concerto g-Moll für Streicher  
**RV 156 Neruda** Trompetenkoncert Es-Dur  
**Tschaikowski** Streicher-serenade C-Dur op. 48; Simon Höfele, Trompete; Württembergisches Kammerorchester; Gernot Süßmuth, Konzertmeister (Aufnahme vom 2. Juli 2021 aus dem Renaissancehof)

**22.00 Hörspiel**  
„Das Glasauge“  
Von Michael Krüger  
Mit Rainer Bock, Günter Lamprecht u.a. Regie: Ulrich Lampen

**23.00 Hörbar**  
**0.03 ARD-Nachtkonzert**

### HR 2

**6.00 Geistliche Musik**  
Werke von Reger, Buxtehude, Händel, J.S. Bach  
**7.30 Morgenfeier**  
Pfarrer Fabian Vogt, Oberursel-Oberstedten  
**8.00 Lauschinsel** – Radio für Kinder  
**9.00 Am Sonntagmorgen**  
**11.30 Camino – Religionen auf dem Weg**  
Ein neues Gesicht von Kirche. Was hat der Synodale Weg erreicht?  
**12.00 Literaturland Hessen**  
**13.00 Kaisers Klänge**  
Musik für Katzen und Königinnen – Die Musicals von Andrew Lloyd-Webber  
**14.00 Menschen und ihre Musik**  
**16.00 Klassikzeit**  
**W.F. Bach** Sinfonie D-Dur FK 64  
**Ravel** Klavierkonzert G-Dur  
**Beethoven** 4. Sinfonie B-Dur op. 60  
**Grieg** Konzertouvertüre „Im Herbst“ op. 11  
**J. F. Fasch** Ouvertüre B-Dur „Per l’Orchestra di Dresda“

**18.00 Feature**  
Ein großes Geschenk – Liebe im Alter  
**19.00 Die hr-Bigband**  
**20.00 Konzertsaal**  
Weilburger Schlosskonzerte. Strahlende Trompetenklänge mit Simon Höfele  
**Albinoni** Trompetenkoncert B-Dur op. 7/3  
**Vivaldi** Concerto g-Moll für Streicher  
**RV 156 Neruda** Trompetenkoncert Es-Dur  
**Tschaikowski** Streicher-serenade C-Dur op. 48; Simon Höfele, Trompete; Württembergisches Kammerorchester; Gernot Süßmuth, Konzertmeister (Aufnahme vom 2. Juli 2021 aus dem Renaissancehof)

**22.00 Hörspiel**  
„Das Glasauge“  
Von Michael Krüger  
Mit Rainer Bock, Günter Lamprecht u.a. Regie: Ulrich Lampen

**23.00 Hörbar**  
**0.03 ARD-Nachtkonzert**

**6.00 Klassik und Kirche**  
**8.00 Stefan Ibelshäuser**  
Der Programmchef von Klassik Radio begleitet Sie durch Ihren Vormittag am Wochenende.  
**11.00 Reiselust**  
Erleben Sie mit Klassik Radio die inspirierendsten Reisetipps, Geschichten rund um den Globus und die besten Destinationen für Ihr nächstes Urlaubsabenteuer. Natürlich mit feinsten klassischer Musik!

**12.00 Entspannt**  
durch den Sonntag  
**14.00 Lesezeit**  
**17.00 Klassik Radio Spezial**  
**18.00 Musik zum Entspannen & Genießen**

**7.00 Klassik und Kirche**  
**8.00 Stefan Ibelshäuser**  
Der Programmchef von Klassik Radio begleitet Sie durch Ihren Vormittag am Wochenende.  
**11.00 Reiselust**  
Erleben Sie mit Klassik Radio die inspirierendsten Reisetipps, Geschichten rund um den Globus und die besten Destinationen für Ihr nächstes Urlaubsabenteuer. Natürlich mit feinsten klassischer Musik!

**12.00 Entspannt**  
durch den Sonntag  
**14.00 Lesezeit**  
**17.00 Klassik Radio Spezial**  
**18.00 Musik zum Entspannen & Genießen**

**7.00 Klassik und Kirche**  
**8.00 Stefan Ibelshäuser**  
Der Programmchef von Klassik Radio begleitet Sie durch Ihren Vormittag am Wochenende.  
**11.00 Reiselust**  
Erleben Sie mit Klassik Radio die inspirierendsten Reisetipps, Geschichten rund um den Globus und die besten Destinationen für Ihr nächstes Urlaubsabenteuer. Natürlich mit feinsten klassischer Musik!

**12.00 Entspannt**  
durch den Sonntag  
**14.00 Lesezeit**  
**17.00 Klassik Radio Spezial**  
**18.00 Musik zum Entspannen & Genießen**

**7.00 Klassik und Kirche**  
**8.00 Stefan Ibelshäuser**  
Der Programmchef von Klassik Radio begleitet Sie durch Ihren Vormittag am Wochenende.  
**11.00 Reiselust**  
Erleben Sie mit Klassik Radio die inspirierendsten Reisetipps, Geschichten rund um den Globus und die besten Destinationen für Ihr nächstes Urlaubsabenteuer. Natürlich mit feinsten klassischer Musik!

### NDR 1

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00** Der Abend

Baden-Württemberg  
**12.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**12.00 Aktuell** um Zwölf  
**13.00 Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
**17.00 Aktuell** um Fünf  
**18.00 Guten Abend**  
Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub Goldies**  
Rheinland-Pfalz  
**20.00</**





Die Geigerin Arabella Steinbacher war Solistin des Abends

## Violinkonzert Nr. 1

**MITSCHNITT** Prokofjews Werk ist eine Komposition mit viel Ironie und ein Spiegelbild der wilden 1920er-Jahre. Es gehört zu den Stücken, die der Komponist mit in sein Exil in die USA und nach Europa nahm. „Wie eine Landschaft vom Sonnenlicht übergrössen“, so beschrieb der Geiger David Oistrach das Werk, das 1923 in Paris uraufgeführt wurde. Die Deutsche Radio-philharmonie spielte es in Saarbrückenunter Pietari Inkinen (vom 1.5.22). **116 Min.**

## GESCHICHTE

9.45 WDR 5



## Ilse Losa

„ZEITZEICHEN“ Die Schriftstellerin Ilse Losa gehört in ihrer Wahlheimat Portugal zum Schulkanon. In Deutschland ist die Jüdin und Exilantin bis heute wenig bekannt. Es dauerte 40 Jahre, bis ihr erster Roman auch ins Deutsche übersetzt wurde. **15 Min.**

## KONZERT

20.03 DLF KULTUR



## Verändler

**MITSCHNITTE** Das Ensemble des Geigers Andreas Gabriel (Foto) spielte mit dem „Verändler“ eine Sinfonie, die an Traditionen der Schweizer Volksmusik anknüpft und sie mit Gabriels zeitgenössisch geprägtem Musikverständnis verbindet (von 2022). **87 Min.**

## KRIMI

22.03 DLF KULTUR



## Russische Botschaften (1/2)

**NEU: LITERATURBEARBEITUNG** Droht der Wahrheit der Untergang? Yassin Musharbashs (Foto) Politthriller behandelt die Gefahr von Desinformation und Lügenkampagnen und die Grenzen des Journalismus (Teil 2: 27.3.). **57 Min.**

## ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Beethoven**, „Leinoren-Ouvertüre Nr. 2“; Kammerakademie Potsdam, Ltg.: Michael Sanderling **Frankle** Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur; Oliver Triendl, Klavier; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt/Oder, Ltg.: Christian Hammer **Wellesz**, „Vision“ op. 99; Sophie Koch, Mezzosopran; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Roger Epple **Bruckner** Sinfonie Nr. 7 E-Dur; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Kent Nagano 2.03 **J. Haydn** Sinfonie

Nr. 95 c-Moll; La Petite Bande, Ltg.: Sigiswald Kuijken **Farrenc** Klari-nettentrio Es-Dur op. 44; Linos Ensemble **Copland**, „Rodeo“; Dallas Symphony Orchestra, Ltg.: Eduardo Mata **W.A. Mozart** Sonate D-Dur KV 448; Christian Zacharias, Marie-Luise Hinrichs, Klavier **C. Nielsen**, „Aladdin“ op. 34; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Frank Cramer 4.03 Werke von Mouret, d'Indy, Weber 5.03 Werke von Debussy, Händel, Telemann, Corrette, Chopin u. a.

## 20. MÄRZ

### EINS LIVE

5.00 **1LIVE** Die tägliche, aktuelle Informations-Show in 1LIVE  
10.00 **1LIVE** Der Nachmittag in 1LIVE  
18.00 **1LIVE** Die Themen des Tages im Sektor  
20.00 **1LIVE Plan B** Der Abend im Zeichen der Popkultur  
23.00 **Hörspiel** „Forever Club“ (1+12/20)  
Von Jette Volland  
0.00 **Die junge Nacht der ARD**

### WDR 2

5.00 **Das Morgenmagazin** 5.00 WDR aktuell 5.56 Kirche in WDR 2 6.00 WDR aktuell 7.00 WDR aktuell 7.30 WDR aktuell 8.00 WDR aktuell 8.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2  
9.00 **Der Vormittag** 9.40 Der Stichtag 10.50 WDR 2 Kabarett – Wilfried Schmickler  
13.00 **Das Mittagsmagazin**  
15.00 **Der Nachmittag** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 18.40 Der Stichtag  
19.00 **WDR 2 Jörg Thadeusz** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
20.00 **WDR 2 Pop!** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
23.30 **WDR 2 Jörg Thadeusz**. Der Podcast  
0.00 **ARD-Popnacht**

### WDR 4

6.00 **Mein Morgen** Mit Cathrin Brackmann, Bastian Bender Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 7.40 Wettertalk 8.55 Kirche in WDR 4 9.40 Wettertalk  
10.00 **Hier und heute** Mit Martina Emmerich 10.30 WDR aktuell 11.00 WDR aktuell 11.30 WDR aktuell 12.00 Der Tag um zwölf 13.00 WDR aktuell 13.10 **Zur Sache**  
14.00 **Mein Nachmittag in NRW** Mit Alix Gabele Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 15.40 Wettertalk  
18.00 **Ab in den Feierabend** Mit Christian Terhoeven 18.00 Der Tag um Sechs 19.00 WDR aktuell 20.00 WDR aktuell 21.00 Go, Götz, Go!  
22.00 **Musik zum Träumen** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
0.00 **ARD-Hitnacht**

### WDR 3

6.05 **Mosaik** Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur. Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik 7.50 **Kirche in WDR 3** Pastor Heddo Knieper, Soest

9.05 **Klassik Forum Chédeville** Allegro aus „Le Printemps ou Les Saisons Amusantes“ **Schubert** Im Frühling D 882 für Singstimme und Klavier **Yoshimatsu** Interlude With Birds, aus „Pleades Dances“ **Bridge** Enter Spring für Orchester **Barclay** La valse des lilas, in der Bearbeitung für Trompete und Orchester **Telemann** Konzert D-Dur für Trompete, Streicher und Basso continuo  
13.00 **Das Mittagsmagazin**  
15.00 **Der Nachmittag** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 18.40 Der Stichtag  
19.00 **WDR 2 Jörg Thadeusz** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
20.00 **WDR 2 Pop!** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell  
23.30 **WDR 2 Jörg Thadeusz**. Der Podcast  
0.00 **ARD-Popnacht**

12.00 Der Tag um zwölf  
12.10 Kultur am Mittag  
13.04 LUNCHkonzert  
14.45 Lesezeichen  
15.04 TonArt  
17.45 **ZeitZeichen** 20. März 1913: Der Geburtstag der Schriftstellerin Ilse Losa Von Claudia Friedrich Ilse Losa gehört in ihrer Wahlheimat Portugal zum Schulkanon. In Deutschland ist die Jüdin, Exilantin und brillante Schriftstellerin bis heute wenig bekannt. Es dauerte 40 Jahre, bis ihr erster Roman auch ins Deutsche übersetzt wurde... Geboren in Melle-Buer bei Osnabrück, lebt Ilse Losa seit 1934 bis zu ihrem Tod im Jahr 2006 in der Hafenstadt Porto. Ihre Romane und Kinderbücher verfasst sie auf Portugiesisch. Mit Erfolg. In ihrem Wahlhand gehört Ilse Losa zu den bekanntesten Schriftstellerinnen. Ilse Losa wächst in

einem assimilierten jüdischen Elternhaus auf. Der Vater stirbt früh. Ilse bricht die Schule ab und beginnt eine Ausbildung in einem Krankenhaus in Hannover. Als die Nazis an die Macht kommen, geht sie nach Berlin und hält sich mit Gelegenheitsjobs über Wasser. Eines Tages steht die Gestapo vor ihrer Tür. Ilse Losa hatte einer Freundin einen Brief geschrieben und Kanzler Hitler als Verbrecher bezeichnet. Der Brief wird abgefangen. Nach einem stundenlangen Verhör besorgt sich die 21jährige eine Schiffs-passage und flieht an den Rand Europas, ins faschistische Portugal. In einem Café in Porto lernt die junge Exilantin den Architekten Aménio Losa kennen. Mit der Heirat erhielt sie nicht nur seinen Namen, sondern auch die portugiesische Staatsbürgerschaft. 1949 erscheint der erste Roman, der damit endet, dass das Alter Ego der Autorin aus Deutschland flieht. Weitere Romane und 21 Kinderbücher folgen. Ihre Texte sezieren den Alltag in Portugal, handeln von Menschen auf der Flucht, von starken Mädchen und Umwelt-themen. Für ihr Werk erhält Ilse Losa 1991 das Bundesverdienstkreuz. Am 6. Januar 2006 stirbt Ilse Losa in Porto. In Portugal ist ihr eine Briefmarke gewidmet, in Buer ein rund 150 Meter langer Weg zum jüdischen Friedhof. Was bleibt, ist eine Literatur von aktueller Brisanz.

18.00 Der Tag um Sechs  
18.10 **Resonanzen** Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages.  
20.04 **Konzert Tchaikowski** Polonaise, aus der Oper „Eugen Onegin“ **Prokofjew** Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 **Rachmaninow** Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27; Arabella Steinbacher, Violine; Deutsche Radiophilharmonie, Ltg.: Pietari Inkinen Mit Susanne Herzog (Aufnahme aus der Congresshalle, Saarbrücken)  
22.04 **Jazz** In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt.  
23.03 WDR 3 open: World  
0.03 **ARD-Nachtkonzert**

### WDR 5

6.05 **Morgenecho** Orientierung in der Nachrichtenflut 6.55 **Kirche in WDR 5** Pastor Heddo Knieper, Soest  
9.45 **ZeitZeichen** 20. März 1913: Der Geburtstag der Schriftstellerin Ilse Losa Von Claudia Friedrich  
10.04 **Neugier genügt** Anschl.: Darin: Reportage/Feature Diese Sendung ist eine wahre „Wundertüte“ – und das kann man wörtlich nehmen. Nicht nur sind alle Themen denkbar, sie werden auch in allen möglichen journalistischen Darstellungsformen kommuniziert – ob Reportage oder Interview oder Hörspiel. Ob ein Feature über einen Kölner Kakteen-Sammler oder ein Bericht über die Geschichte des Liedes „Stille Nacht“ – hier findet alles Platz, was spannend ist.  
12.00 Der Tag um zwölf  
12.10 **Tagesgespräch**  
13.00 **Mittagssecho** Aktuell und schnell  
13.34 **Das Wirtschaftsmagazin**  
14.04 **Scala – Aktuelles aus der Kultur** Das Kulturmagazin sucht ungewöhnliche Themen und stellt überraschende Fragen.  
15.04 **WDR 5 Quarks** – Wissenschaft und mehr  
17.04 **Westblick** Das Landesmagazin  
18.04 **Politikum** Lachen befreit – und manchmal erscheint der Wahnsinn der Welt viel klarer, wenn man mal richtig darüber gelacht hat.  
18.30 **Echo des Tages** Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft.  
19.04 **MausLive**  
20.04 **Das philosophische Radio**  
21.00 WDR aktuell  
21.04 **Scala** Das Kulturmagazin sucht ungewöhnliche Themen und stellt überraschende Fragen. Scala geht weit über das hinaus, was die Theaterspielpläne und Ausstellungsführer zu bieten haben. Das Magazin reflektiert Kultur in allen Facetten und Erscheinungsformen.  
22.04 **U 22 – Unterhaltung nach zehn** Satire Deluxe Mit Axel Naumer, Henning Bornemann  
23.03 **ARD-Infonacht**  
0.00 **ARD-Infonacht**

## HÖRZU

### SWR 2

6.00 **Am Morgen** 6.20 **Zeitwort** 20.03.1853: „Onkel Toms Hütte“ erscheint 7.57 **Wort zum Tag**  
8.30 **Wissen** Hecken – Unterschätzte Klimaretter und Biotope  
9.05 **Musikstunde** Der Himmel voller Gitarren (1/5)  
Werke von Giuliani, Tárrega, Tárrega, de Milán, Sanz, Sor, Sor, Rodrigo, Albeniz, de Falla, Mom-pou, Boccherini  
10.05 **Treffpunkt Klassik** 11.57 Kulturtipps  
12.33 **Journal** am Mittag  
15.05 **Leben** Der Überfall – Rückkehr in den Donbass (5/5)  
15.30 **Fortsetzung folgt** Dincer Güçyeter: „Unser Deutschlandmärchen“ (1/13)  
Mit Sema Poyraz, Hasan Tasgin (Produktion: SWR und buchfunk Verlag 2023)  
15.55 „lesenswert“ Kritik  
16.05 **Impuls**  
17.05 **Forum**  
17.50 **Jazz** vor Sechs  
18.30 **Aktuell** – Wirtschaft  
18.40 **Kultur aktuell**  
19.05 **Tandem** Was Menschen bewegt. Gespräch und Musik  
19.54 „lesenswert“ Kritik  
20.05 **Abendkonzert Clyne** < <rewind < < für Orchester **Britten** Sinfonie für Violoncello und Orchester op. 68  
**Elgar** Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55; Alban Gerhardt, Violoncello; Philharmonisches Staatsorchester Mainz, Ltg.: Hermann Bäumer (Konzert vom 27./28. Mai 2022 im Großen Haus, Staatstheater Mainz)  
22.05 **Forum**  
22.50 **Jazz** vor Elf  
23.05 **Musikstunde** Der Himmel voller Gitarren (1/5)  
Mit Christian Möller  
0.03 **Nachtkonzert**

### SWR 1

Baden-Württemberg  
10.00 **Leute**  
12.00 **SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
12.00 **Aktuell** um Zwölf  
13.00 **Der Nachmittag**  
Baden-Württemberg  
16.00 **SWR1 B-W**  
Rheinland-Pfalz  
16.00 **Der Tag**  
Baden-Württemberg  
20.00 **Musik Klub 80s**  
Rheinland-Pfalz  
20.00 **Der Abend**  
0.00 **Die Nacht** Spiele, Talk und Hits

## RADIOPROGRAMM

### NDR KULTUR

6.00 **Klassisch in den Tag** Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid 7.50 **Morgenandacht**  
8.30 **Vorgelesen** Arno Geiger: „Das glückliche Geheimnis“ (6/10) Es liest Matthias Brandt  
9.00 **Matinee** Mit Anna Novák 10.40 **Lauter Lyrik** 12.40 **Neue Bücher**  
13.00 **NDR Kultur à la carte** Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben  
14.00 **Klassisch unterwegs** 15.20 **Neue CDs**  
16.00 **Journal** Mit Julia Westlake  
18.00 **NDR Kultur à la carte** Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben  
19.00 **Musica** Klaviermusik  
19.30 **Das Konzert** Frühlingkonzert Niedersächsisches Staatsorchester Hannover  
**W.A. Mozart** Sinfonie B-Dur KV 182; Klavierkonzert B-Dur KV 595  
**R. Schumann** Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38 „Frühlingssinfonie“; Beatrice Berrut, Klavier; Niedersächsisches Staatsorchester Hannover, Ltg.: Mario Venzago (Direkt aus dem Staatstheater in Hannover)  
22.00 **Vorgelesen** Theodor Lessing: Eine Flaschenpost im Eismeer der Geschichte (1/10)  
Mit Ernst August Schepmann, Werner Rundshagen, Gert Haucke  
22.33 **Play Jazz!** In dieser Sendung kommen Jazzfans voll auf ihre Kosten.  
23.30 **Jazz – Round Midnight** Porträts, Talks, Hintergründe und Ausflüge in die Jazzgeschichte  
0.03 **ARD-Nachtkonzert**

### SWR 4 RH.-PF.

5.57 **Morgengruß**  
6.00 **Am Morgen** 6.57 **Morgengruß**  
10.00 **Am Vormittag**  
12.00 **Am Mittag**  
13.00 **Am Nachmittag**  
16.00 **Am Nachmittag**  
18.00 **SWR4 am Abend** Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem Arbeitstag entspannen wollen. Gespielt werden Melodien zum Abschalten. 18.57 **Abendgedanken**  
22.00 **Selten aber super** – Musikalische Raritäten in SWR4  
22.30 **SWR4** am Abend  
0.00 **ARD-Hitnacht**

### HR 2

6.00 **Am Morgen** 6.30 **Zuspruch** 7.40 **Frühkritik**  
9.00 **Lesung** Arthur Schnitzler: „Der blinde Geronimo und seine Brüder“  
9.30 **Am Vormittag** **Schumann** Carnaval op. 9, bearbeitet für Orchester **Donizetti** „Lucia di Lammermoor“ – Szene und Arie des Edgardo aus dem 3. Akt **Bach** 20. Sinfonie B-Dur **Chopin** 1. Klavierkonzert e-Moll op. 11 **J.S. Bach** Flöten-sonate C-Dur BWV 1033 **Boccherini** Streichquintett op. 25/1  
12.00 **Doppelkopf** Am Tisch mit Michael Wollny, „Residenz-Musiker“  
13.00 **Am Mittag** **Beethoven** Klavier-sonate g-Moll op. 49/1 **C.Ph.E. Bach** Sinfonie für Streicher und Basso continuo e-Moll Wv 177 **Bernstein / Bateman** West side story-Suite **Eybler** Variationen über „La Folie“ für Orchester **Duparc** Drei Melodien op. 2 für Violoncello und Klavier  
14.30 **Lesung** Arthur Schnitzler: „Der blinde Geronimo und seine Brüder“  
15.00 **Am Nachmittag**  
18.00 **Der Tag**  
19.00 **Hörbar**  
20.00 **Konzertsaal** Gewinner in Banff: Das Isidore String Quartet **Haydn** Streichquartett C-Dur op. 20/2 **Brahms** Streichquartett e-Moll op. 51/2 **J.S. Bach** Contrapunctus 1 aus der „Kunst der Fuge“ BWV 1080 **Bartók** 1. Streichquartett a-Moll **Beethoven** Streichquartett a-Moll op. 132 (Aufnahme vom 30. August 2022 aus dem Jenny Belzberg Theatre im Banff Centre for Arts and Creativity)  
22.30 **Jazz Now**  
23.00 **Doppelkopf**  
0.03 **ARD-Nachtkonzert**

### NDR 1

NIEDERSACHSEN  
„Das ist Radio“  
5.00 **Hellwach** 5.40 Zeitmaschine  
10.00 **Wir in Niedersachsen** 11.50 Hör mal n beten to  
13.00 **Wir in Niedersachsen** 13.20 Zeitmaschine  
16.00 **Funkbilder**  
18.00 **Die Blaue Stunde**  
19.00 **Hörspiel** „Ottjen Alltag“ (5) Von Georg Droste  
20.00 **Traumhaft** 20.50 Nachtgedanken  
21.00 **NDR 1**  
23.00 **ARD-Hitnacht**  
0.00 **ARD-Hitnacht**

### BREMEN ZWEI

5.50 **Die Morgenandacht** Evangelische und katholische Geistliche aus Bremen und der Region geben Inspiration.  
6.00 **Der Morgen** Der neugierige Start in den Tag.  
10.00 **Der Vormittag** Neue Musik, neue Künstler, neue Bücher  
13.00 **Der Tag**  
16.00 **Der Nachmittag**  
18.00 **Gesprächszeit** Talk mit Prominenten und Zeitzeugen aus Kultur und Politik  
19.00 **Sounds**  
21.00 **Kriminalhörspiel** ARD Radio Tatort „Gute Dinge haben viele Besitzer“ Von Dirk Schmidt Mit Matthias Leja, Sönke Möhring. Regie: Claudia Johanna Leist  
22.00 **Soulkitchen**  
0.00 **Die Nacht**

### KLASSIK RADIO

Hörertelefon: (09 00) 5 59 00 55 (99cent/Minute)  
e-mail: wunsch@klassikradio.de  
Internet: http://www.klassikradio.de

6.00 Jäger täglich  
8.00 Ohrner täglich  
13.00 **Berger täglich** Begleitet von den schönsten klassischen Melodien und den Hits der Filmmusik kommen Sie gut in den Abend.  
18.00 **Furrioso** Von Montag bis Freitag ist es soweit: Klassik Radio wird „furrioso“ mit Opern-Superstar Rolando Villazón. Mit Charme und Herzblut präsentiert der Tenor die größten Klassik-Hits  
19.00 **Jäger täglich** Klara Jäger bringt Sie entspannt und musikreich in die Abendstunden.  
21.00 **Musik zum Entspannen & Genießen**

### HR 4

6.00 **hr4 – Mein Morgen in Hessen** 6.30 die hessenschau 7.10 Comedy  
10.00 **Britta am Vormittag**  
12.00 **Britta am Mittag** 12.30 die hessenschau  
13.00 **Wünsch dir was** Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224  
14.00 **Am Nachmittag** 14.30 die hessenschau 15.30 hr4 – Unser Thema 15.50 Haus und Garten  
16.00 **Mit hr4 in den Feierabend** 16.30 die hessenschau 16.50 Comedy  
20.00 **hr4 – Musik** liegt in der Luft  
0.00 **ARD-Hitnacht**

### BR-KLASSIK

6.05 **Allegro** 6.15 Kulturszene 6.40 Allegretto 7.40 **Was heute geschah – der Musikkalender** 20.3.1850: Clara und Robert Schumann besuchten einen Daguerrotypisten und lassen Bilder von sich anfertigen  
8.57 **Werbung**  
9.05 **Philharmonie Bonis**, „Gai printemps“ op. 11 **Delius**, „On hearing the first cuckoo in spring“ **Liszt**, „Er ist’s“ **Guido**, „Le printemps“ **Mittler**, „Foolish Spring“ **Vaughan Williams** „The Lark Ascending“ **Boulanger**, „D’un matin de printemps“ **Debussy**, „Salut printemps“ **W.A. Mozart** Flötenkonzert D-Dur KV 314 **M. Haydn** Sinfonie Nr. 14 B-Dur **Bertali** Ciaccona **Raff**, „Ode an den Frühling“ **Schubert** Fünf Deutsche Tänze **Brahms** Doppelkonzert a-Moll op. 102  
12.05 **Der Nachmittag** 12.30 **Was heute geschah** 13.30 **Das neue Album** oder: Ihr Musikwunsch  
16.05 **Leporello** 16.40 **Was heute geschah**  
18.05 **Klassik-Stars** Leila Josefowicz (Violine). Werke von Wieniawski, Chausson, Gershwin, de Sarasate  
19.05 **con passione** Nimm zwei! – ein Opersujet in zwei Vertonungen. „Armida“ von Jean-Baptiste Lully und Antonin Dvorák  
20.05 **Konzertabend Bridge**, „Fantasie“ **Lisney**, „Petrichor“ **Beethoven** Klaviertrio D-Dur op. 70/1, „Geistertrio“; Mithras Klaviertrio; Mithras Klaviertrio der Tenor die größten Klassik-Hits  
19.00 **Jäger täglich** Klara Jäger bringt Sie entspannt und musikreich in die Abendstunden.  
21.00 **Musik zum Entspannen & Genießen**

### YOU FM

5.00 **YOU FM** Die beste Morningshow der Welt  
10.00 **YOU FM Worktime**  
14.00 **Der schöne Nachmittag** Wir bringen euch durch den Tag bis in den Feierabend und versorgen euch mit eurer Lieblingsmusik, guter Laune und Themen, die euch bewegen.  
18.00 **Musik like me** Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes. Obendrauf gibts Tipps zum Ausgehen in Hessen und alle Infos für aktuelle Gesprächsthemen.  
21.00 **YOU FM Sounds**  
23.00 **YOU FM Nacht**

### DLF KULTUR

5.05 **Studio 9** Kultur und Politik am Morgen  
6.20 **Wort zum Tage** Pfarrer Michael Kösling, Berlin, Evangelische Kirche 8.50 **Buchkritik**  
9.05 **Im Gespräch**  
10.05 **Lesart**  
11.05 **Tonart** 11.30 Musiktipps  
12.05 **Studio 9**  
13.05 **Länderreport**  
14.05 **Kompressor**  
15.05 **Tonart** 15.30 Musiktipps 15.40 Live Session  
17.05 **Studio 9**  
18.30 **Weltzeit**  
19.05 **Zeitfragen** „The Lark Ascending“  
20.03 **In Concert** Rudolstadt-Festival. Neue Alpenländische Volksmusik. Hotel Palindrone & Andreas Gabriels Verändler Mod.: Carsten Beyer (Aufzeichnungen vom 08. und 09.07.2022, Burgterrasse, Heidecksburg)  
21.30 **Einstand Babadjanian** Klaviertrio fis-moll; Ares Trio: Carlotta Malquori, Violine; Matthias Balzat, Violoncello; Andrea D’Amato, Klavier  
22.03 **Hörspiel** „Russische Botschaften“ (1/2) Von Wolfgang Seesko Nach Yassin Mushabash Mit Jenny König, Tilman Strauß, Felix Schmidt-Gershwin, de Sarasate  
19.05 **con passione** Nimm zwei! – ein Opersujet in zwei Vertonungen. „Armida“ von Jean-Baptiste Lully und Antonin Dvorák  
20.05 **Konzertabend Bridge**, „Fantasie“ **Lisney**, „Petrichor“ **Beethoven** Klaviertrio D-Dur op. 70/1, „Geistertrio“; Mithras Klaviertrio; Mithras Klaviertrio der Tenor die größten Klassik-Hits  
19.00 **Jäger täglich** Klara Jäger bringt Sie entspannt und musikreich in die Abendstunden.  
21.00 **Musik zum Entspannen & Genießen**

### SWR DASDING

„DASDING – Alles was du willst“  
5.00 **DasDing** Musik Nonstop  
6.00 **Die DasDing Morningshow** Wir bringen euch durch den Tag bis in den Feierabend und versorgen euch mit eurer Lieblingsmusik, guter Laune und Themen, die euch bewegen.  
18.00 **Musik like me** Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes. Obendrauf gibts Tipps zum Ausgehen in Hessen und alle Infos für aktuelle Gesprächsthemen.  
21.00 **YOU FM Sounds**  
23.00 **YOU FM Nacht**

## 20. MÄRZ

### DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 **Informationen** Berichte, Interviews, Reportagen  
9.05 **Kalenderblatt** Vor 100 Jahren: Der Publizist Ralph Giordano geboren  
9.10 **Europa heute**  
9.35 **Tag für Tag** Aus Religion und Gesellschaft  
10.08 **Kontrovers** Politisches Streitgespräch mit Studio-gästen und Hörern  
11.35 **Umwelt** und Verbraucher  
12.10 **Informationen**  
13.35 **Wirtschaft**  
14.10 **Deutschland heute**  
14.35 **Campus** und Karriere  
15.05 **Corso** – Kunst & Pop  
15.35 **mediasres** Das Medienmagazin  
16.10 **Büchermarkt**  
16.35 **Forschung** aktuell  
17.05 **Wirtschaft** und Gesellschaft  
17.35 **Kultur heute** Berichte, Meinungen, Rezensionen  
18.10 **Infos** am Abend  
18.40 **Hintergrund**  
19.05 **Kommentar**  
19.15 **Andruck** Das Magazin für Politische Literatur  
20.10 **Musikjournal** Das Klassik-Magazin  
21.05 **Kammermusikfest** **Janningsen 2022** **J.S. Bach** „Weicht nur, betrübte Schatten“ Hochzeitskantate für Sopran, Oboe, Streicher und Basso continuo BWV 202 Nr. 1: Arie **Müller-Wieland** Klavierstück „Ophelia“ für Sopran, Viola, Klavier, Schlagzeug und Elektronik **Brahms** Sextett für 2 Violinen, 2 Violoncelli Nr. 2 G-Dur op. 36 (Aufnahme vom 25.6.2022 aus dem Kraftwerk Heimbach)  
22.50 **Sport aktuell**  
23.10 **Der Tag**  
0.05 **DLF Radionacht**

### N-JOY

5.00 **Euer N-JOY Warmup**  
6.00 **Eure N-JOY Morningshow mit Martina und Greg** 6.45 Die Postillon Hörfunknachrichten 8.45, „Und was machst du so?“  
10.00 **Euer N-JOY** Mittag mit Anne  
14.00 **Euer N-JOY** Nachmittag mit dem Haacke  
18.00 **N-JOY Play** – Eure Show für neue Musik  
21.00 **N-JOY Soundfiles** **Hip Hop** Musik und Hintergründe, Interviews und Album-Tracks  
21.00 **N-JOY Infos**  
22.00 **N-JOY Mixtape** 23.00 **N-JOY News**  
0.00 **Die junge Nacht**

## MO

### NDR INFO

5.56 **Morgenandacht**  
6.00 **Infoprogramm** Mit verlässlichen Informationen und unabhängigen Journalisten-berichten aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft. 14.05 **11KM**: der tagesschau-Podcast  
17.05 **Themen des Tages** Hier hören Sie in einer halben Stunde die wichtigsten Nachrichten für den Norden. Aus Politik, Wirtschaft, Sport und Kultur. Das Topthema wird aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet. In Interviews mit Korrespondenten, Experten oder Politikern. Meinungsstark, zuverlässig und verständlich. Von Montag bis Sonntag gibt es hier jeden Abend zuverlässig einen nationalen und internationalen Nachrichtenüberblick. 18.35 **Themen des Tages**  
20.15 **Infoprogramm** Die Nachrichten für den Norden  
Wir halten Sie auf dem Laufenden – rund um die Uhr: Mit verlässlichen Informationen und unabhängigen Journalismus, mit Hintergründen aus Politik und Wissenschaft und dem Wichtigsten aus Sport und Kultur.  
20.33 **NDR Info Hintergrund** Durchblicken. Auch wenn’s kompliziert ist. In Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. In Deutschland und der Welt. Neue Blickwinkel kennenlernen. Mit Reportagen, Features und Diskussionen.  
21.00 **Nachrichten**  
21.03 **Intensiv-Station** Eine Stunde gefüllt mit Kabarett, Live-M





Tagestipps

2019 brachte der Trompeter, Komponist und Arrangeur Christoph Moschberger sein erstes Soloalbum „Home“ heraus

### Blechmagie mit Christoph Moschberger

MITSCHNITT Ein Mann, tausend Sounds: Christoph Moschberger tourt mit Stars wie BAP und Gregor Meyle, begleitet Jazz-Großen und begeistert mit Blaskapellen. Wie ein Chamäleon spielt er sich in Smoking, Jeans und Tracht quer durch alle Genres. In diesem Konzert mit dem WDR Funkhausorchester trat er endlich raus aus dem Background und rein ins Rampenlicht (vom 3.2.). 116 Min.



### Polyneuropathien

„SPRECHSTUNDE“ Bei einer Polyneuropathie ist die Reizweiterleitung der Nerven gestört. Die Symptome sind vielfältig: von Kribbeln über Taubheit bis zu brennenden Schmerzen. Eine gezielte Behandlung ist nur möglich, wenn der Auslöser bekannt ist. 82 Min.



### Sabiha Gökçen

„ZEITZEICHEN“ Nach Frauen benannte Flughäfen gibt es kaum. Der Sabiha-Gökçen-Flughafen in Istanbul ist eine Ausnahme. Die Türkin ist die erste Kampfpilotin der Welt- und Kriegsgeschichte. Ihr Lebensweg liest sich wie ein Abenteuerroman. 15 Min.



### Intersektionale Sochwesterität

NEU: FEATURE Frauen werden gesellschaftlich diskriminiert – cis Frauen und trans Frauen. Nicht immer ziehen sie an einem Strang in ihrem Kampf um Gerechtigkeit, aber immer wieder gibt es solidarische Miteinander. 57 Min.

0.03 **Fils** Sinfonie Es-Dur; L'Orfeo Barockorchester, Ltg.: Michi Gaigg **Brunetti** Streichquartett g-Moll op. 2/1; Schuppanzigh-Quartett **Gershwin** Préludes; Klavierduo Genova und Dimitrov **C.Ph.E. Bach** Sonate G-Dur Wq 150; Les Amis de Philippe **Bartók** „Der holzgeschnittene Prinz“; Ballett; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Macelaru 2.03 **J. Haydn** Streichquartett C-Dur op. 64/1 **Brahms** Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel op. 24

**Schütz**, Uppsala-Magnificat **Renie** Trio **W.A. Mozart** Sinfonie B-Dur KV 319 4.03 Werke von Rosetti, R. Schumann, Grieg 5.03 **Rossini**, „Demetrio e Polibio“, Ouvertüre **Debussy** Deux Arabesques **Vivaldi** Konzert a-Moll R 522 **Strauß/Ed. Strauß/Jos. Strauß**, Schützen-Quadrille **Dvorák** Slawischer Tanz e-Moll op. 72/2 **Geminiani** Concerto grosso e-Moll op. 3/3 **R. Schumann** Klaviertrio g-Moll, Kräftig, mit Humor op. 110

5.00 **1LIVE** Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE **10.00 1LIVE** **14.00 1LIVE** Der Nachmittag in 1LIVE **18.00 1LIVE** DangerZone **20.00 1LIVE** Planet B Der Abend im Zeichen der Popkultur **23.00 1LIVE** **Intimbereich** Moderation: Catrin Altschner **0.00 Die junge Nacht** der ARD

5.00 **Das Morgenmagazin** 5.00 WDR aktuell 5.30 WDR aktuell 5.56 Kirche in WDR 2 6.00 WDR aktuell 6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 7.00 WDR aktuell 7.30 WDR aktuell 8.00 WDR aktuell 8.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 **9.00 Der Vormittag** Moderation: Florian Schroeder **13.00 Das Mittagsmagazin** **15.00 Der Nachmittag** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde bis 17:30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 18.40 Der Stichtag **19.00 WDR 2** **Jörg Thadeusz** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell **23.30 WDR 2 Pop!** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell **23.30 WDR 2** Der Podcast **0.00 ARD-Popnacht**

6.00 **Mein Morgen** Mit Cathrin Brackmann, Bastian Bender 7.40 Wettertalk 8.55 Kirche in WDR 4 9.40 Wettertalk **10.00 Hier und heute** Mit Martina Emmerich 10.00 WDR aktuell 11.00 WDR aktuell 12.00 Der Tag um zwölf 13.00 WDR aktuell 13.10 Zur Sache **14.00 Mein Nachmittag in NRW** Mit Alix Gabele Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 15.40 Wettertalk **18.00 Ab in den Feierabend** Mit Christian Terhoeven 18.00 Der Tag um Sechs 19.00 WDR aktuell 20.00 WDR aktuell **21.00 Songpoeten** Mit Mustafa Schulz Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell **22.00 Musik zum Träumen** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell **0.00 ARD-Hitnacht**

6.05 **Mosaik** Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur. Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik 7.50 Kirche in WDR 3 **9.05 Klassik Forum** **Wagner** Chöre aus dem 3. Akt von „Die Meistersinger von Nürnberg“ **Trimble** Green Rain für Singstimme und Klavier **Brahms** Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier **Gordon** Will There Really Be a Morning? für Sopran und Orchester **Gaubert** Par un clair matin, aus „L'Aquarelle“ für Flöte, Violoncello und Klavier **Bax** Nympholept **Vivaldi** Konzert B-Dur op. 8,10 für Violine, Streicher und Basso continuo **Weber** Ouvertüre / Die Wolfsschlucht, aus „Der Freischütz“ **Mendelssohn** 6 Lieder ohne Worte op. 62 für Klavier **Monteverdi** Beatus vir für 6 Singstimmen und Instrumentalensemble **Verdi** Szene und Arie des Don Carlos, aus „Don Carlos“ **Verdi** Streichquartett e-Moll **Orff** Odi et amo, aus „Cattullii Carmina“ für Solo, Chor und Instrumente **Duparc** L'invitation au voyage für Singstimme und Orchester **12.00** Der Tag um zwölf **12.10** Kultur am Mittag **13.04** Lunchkonzert **14.45** Lesezeichen **15.04** TonArt **17.45 ZeitZeichen** 21. März 1913: Der Geburtstag von Sabiha Gökçen, türkische Fliegerin und erste Kampfpilotin der Welt- und Kriegsgeschichte. Ihr Lebensweg liest sich wie ein Abenteuerroman. Sabihäs Eltern sterben, als sie noch ein Kind ist, kurz nach dem Ersten Weltkrieg. Sie wächst in Obhut ihrer Geschwister in ihrer Geburtsstadt Bursa in der Westtürkei auf. Mit 12 Jahren begegnet sie Mustafa Kemal, dem Vater der türkischen Nation, als er Bursa besucht. Sie erzählt ihm, dass sie gerne auf eine weiterführende Schule gehen würde, ihre Familie aber nicht genug Geld

6.05 **Morgenecho** Orientierung in der Nachrichtenflut 7.57 Wort zum Tag **8.30 Wissen** Schokolade ohne Ausbeutung – Ghana will faire Kakaopreise durchsetzen **9.05 Musikstunde** Der Himmel voller Gitarren (2/5) **Giuliani** Präludium op. 46/1 für Gitarre **Chopin** Prélude h-Moll op. 28/6 **Visée** 3 Sätze aus der ersten Suite a-Moll **Tansmann** Gavotte et musette und Passacaille aus: Musique de cour d'après Robert de Visée **Tansmann** Mazurka **Coste** Rondeau de Concert avec introduction **Dyens** Songe capricieux oder Interview oder Hörspiel. Ob ein Feature über einen Kölner Kakteen-Sammler oder ein Bericht über die Geschichte des Liedes, „Stille Nacht“ – hier findet alles Platz, was spannend ist. **12.00** Der Tag um zwölf **12.10** Tagesgespräch **13.00 Mittagsecho** Aktuell und schnell **13.34** Das Wirtschaftsmagazin **14.04** Scala – Aktuelles aus der Kultur **15.04** WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr **17.04** Westblick Das Landesmagazin **18.04** Politikum Lachen befreit – und manchmal erscheint der Wahnsinn der Welt viel klarer, wenn man mal richtig darüber gelacht hat. **18.30** Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. **19.04** MausLive **20.04** Erlebte Geschichten Ralf Seidel, Psychiater Von Doris Arp **20.30** WDR 5 Redezeit **21.04** Scala Das Kulturmagazin sucht ungewöhnliche Themen und stellt überraschende Fragen. Scala geht weit über das hinaus, was die Theaterspielfläche und Ausstellungsführer zu bieten haben. Das Magazin reflektiert Kultur in allen Facetten und Erscheinungsformen. **22.04 U 22 – Unterhaltung nach zehn** Volumen X. Das neue Programm von Pigor & Eichhorn (1/2) **23.03** ARD-Infonacht **0.00 ARD-Infonacht**

6.00 **Klassisch in den Tag** Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid 7.20 Stoltenberg liest 7.50 **Morgenandacht** **8.30 Vorgelesen** Arno Geiger: „Das glückliche Geheimnis“ (7/10) Es liest Matthias Brandt **9.00 Matinee** 10.40 Lauter Lyrik 12.40 Neue Bücher **13.00 „Starke Stücke“** Meisterwerke der Musik **14.00 Klassisch unterwegs** 15.20 Neue CDs **16.00 Journal** Mit Julia Westlake **18.00 Musica** **19.00 „Starke Stücke“** Meisterwerke der Musik **20.00** **Feature** Der Affe läuft Von Ralf Kleinemas (Produktion: NDR 2021) **21.00** Neue Musik **22.00 Vorgelesen** Theodor Lessing: Eine Flaschenpost im Eismeer der Geschichte (2/10). Mit Ernst August Schepmann, Werner Rundshagen, Gert Haucke **22.33 Play Jazz!** Live-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio, aus Clubs und von Festivals aus dem Norden In dieser Sendung kommen Jazzfans voll auf ihre Kosten. Die Redaktion präsentiert ihren Hörerinnen und Hörern die coolsten und fetzigsten Jazzstücke. Außerdem gibt es Infos über neue Alben. Des Weiteren werden unbekannte oder prominente Musikerinnen und Musiker interviewt und porträtiert. Selbstverständlich gibt es Hinweise zu besonderen Jazzkonzerten. **23.30 Jazz – Round Midnight** Lady Liberty: Amina Claudine Myers **0.03 ARD-Nachtkonzert**

5.57 Morgengruß **6.00 Am Morgen** 6.57 Morgengruß **10.00 Am Vormittag** Warum nicht den Tag gleich mit einem praktischen Tipp beginnen? **12.00 Am Mittag** Nachrichten und Hintergrundberichte **13.00 Am Nachmittag** **16.00 Am Abend** Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem Arbeitstag entspannen wollen. Gespielt werden Melodien zum Abschalten. 18.57 Abendgedanken **0.00 ARD-Hitnacht**

6.00 **Am Morgen** 6.30 **Zuspruch** 7.40 **Frühkritik** **9.00 Lesung** Arthur Schnitzler: „Der blinde Geronimo und seine Brüder“ **9.30 Am Vormittag** **J.S. Bach** Cembalokonzert f-Moll BWV 1056 **R. Strauss** Drei Sätze aus der Orchestersuite „Der Bürger als Edelmann“ **Händel** Motette „Saeviat tellus inter rigores“ HWV 240 **Haydn** Sinfonie Nr. 94 G-Dur **Rimski-Korsakow** Hummelflug **Geminiani** Sonate für Violoncello und Basso continuo C-Dur op. 5/3 **Mozart** Fagottkonzert B-Dur KV 191 **Berlioz** Ouvertüre zur Oper „Beatrice und Bénédict“ **Giuliani** Variationen über ein Thema von Händel **Wolf-Ferrari** Suite aus der Oper „Der Schmuck der Madonna“ **12.00 Doppelkopf** Am Tisch mit Hartmut Haenchen, „Orchester-Erzieher“ **13.00 Am Mittag** **Wolf** Italienische Serenade; Saito Kinen Orchestra, Ltg.: Seiji Ozawa **Ries** Klarinetten-sonate Es-Dur op. 169; Dieter Klöcker; Thomas Duis, Klavier **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066; Ensemble Masques **Tartini** Trompetenkonzert D-Dur; Alison Balsom; Scottish Ensemble, Ltg.: Jonathan Morton **14.30** Lesung **15.00** Am Nachmittag **18.00** Der Tag **19.00** Hörbar **20.00 Konzertsaal** Werke von Pépin, Poulenc, Debussy, Varèse (Aufnahme vom 10. März aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt) **22.00 Spätlese** Annette Pehnt **22.20** Jazz and More **23.00** Doppelkopf **0.03 ARD-Nachtkonzert**

„Das ist Radio“ **5.00 Hellwack** 5.40 Zeitmaschine 6.10 Wetter-Gespräch **10.00 Wir in Niedersachsen** 11.50 Hör mal 'n beten to **13.00 Wir in Niedersachsen** 13.20 Zeitmaschine 13.30 Regional **16.00** Funkbilder **18.00** Die Blaue Stunde **19.00** Kulturspiegel **20.00 Traumhaft** 20.50 Nachtgedanken **21.00** NDR 1 **23.00** ARD-Hitnacht **0.00 ARD-Hitnacht**

5.50 **Die Morgenandacht** Evangelische und katholische Geistliche aus Bremen und der Region geben Inspiration. **6.00 Der Morgen** Der neugierige Start in den Tag. **10.00 Der Vormittag** Neue Musik, neue Künstler, neue Bücher **13.00** Der Tag **16.00** Der Nachmittag **18.00** Gesprächszeit **19.00 Sounds** Unsere Entdeckungen aus Pop, Indie-Pop, Singer/Songwriter und Americana. **21.00 Mitschnitte** Lesungen, Diskussionen – Bühne frei für die Veranstaltungen von Bremen Zwei. **22.00 Jazz Grooves** Bekannte Namen und spannende Entdeckungen, Höhepunkte aus der Jazzgeschichte. **0.00 Die Nacht**

6.00 **hr4 – Mein Morgen in Hessen** 6.30 die hessenschau **10.00** Britta am Vormittag **12.00 Britta am Mittag** 12.30 die hessenschau **13.00 Wünsch dir was** Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 **14.00 Am Nachmittag** 14.30 die hessenschau 15.30 hr4 – Unser Thema 15.50 Haus und Garten **16.00 Mit hr4 in den Feierabend** 16.30 die hessenschau 17.30 die hessenschau 17.45 Übrigens... **20.00** hr4 – Musik liegt in der Luft **0.00 ARD-Hitnacht**

6.05 **Allegro** 6.15 Kulturszene 6.40 Allegretto 7.40 **Was heute geschah – der Musikkalender** 21.3.1685: Johann Sebastian Bach wird geboren 8.15 Kulturszene **8.57** Werbung **9.05 Philharmonie** Das Konzert am Vormittag **W.A. Mozart** Sinfonie C-Dur KV 208 und KV 102 **Weber**, Abu Hassan“, Ouvertüre **Telemann** Hornkonzert D-Dur **J. Haydn** Sinfonie Nr. 94 G-Dur, „Mit dem Paukenschlag“ **Rachmaninow** Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll **Rimski-Korsakow** „Scheherazade“ op. 35 **12.05 Der Nachmittag** 12.30 **Was heute geschah** 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch **16.05 Leporello** Musik und Kultur erleben Mit Falk Häfner 16.15 Kulturszene 16.40 **Was heute geschah** 17.15 Kulturszene **18.05 Klassik-Stars** Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Hartmut Haenchen Werke von C.Ph.E. Bach, W.A. Mozart, Britten **19.05 Das starke Stück** Musiker erklären Meisterwerke. Werke von Schostakowitsch Mit Yuri Bashmet (Viola) **20.05 Konzert** Werke von Xenakis, Franke, Poppe (Aufnahme vom 10. März 2023 im Schwere Reiter, München) **22.05 Horizonte** Die Architektur der Klangfläche György Ligetis „Atmosphères“, untersucht von Tom Sora **23.05 Jazztime** News & Roots **0.03** **Nachtkonzert**

5.00 **YOU FM** Die beste Morningshow der Welt **10.00** **YOU FM** Worktime **14.00** Der schöne Nachmittag **18.00** Music like me **21.00** **YOU FM Sounds** Nur die neueste, frischste Musik gibt's für euch immer in **YOU FM Sounds!** **23.00** **YOU FM LateLine** Von schräg bis politisch, von banal bis ernst: hier könnt ihr mit fast ganz Deutschland eure Themen diskutieren – der Radio-Nachttalk zum Anrufen und Mitreden. **1.00** **YOU FM Nacht** Jede Menge coole Tracks gibt's auch im **YOU FM** Livestream

5.05 **Studio 9** Kultur und Politik am Morgen **6.20 Wort zum Tage** Pfarrer Michael Kösling, Berlin, Evangelische Kirche **8.50** **Buchkritik** **9.05** **Im Gespräch** **10.05** **Lesart** Das Literaturmagazin **11.05 Tonart** Das Musikmagazin am Vormittag 11.30 Musiktipps 11.40 Chor der Woche **12.05** **Studio 9** Der Tag mit ... **13.05** **Länderreport** **14.05** **Kompressor** **15.05** **Tonart** 15.30 Musiktipps 15.40 Live Session **17.05** **Studio 9** Kultur und Politik am Abend **18.30** **Weltzeit** **19.05** **Zeitfragen** Wirtschaft und Umwelt 19.30 **Feature** Keine Panauts! Wie Linse, Bohne und Erbse unser Klima schützen können **20.03** **Konzert** **Cekovská**, „Turbulence“ op. 11 für Orchester **Rachmaninow** Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 für Klavier und Orchester; Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44; Yulianna Avdeeva, Klavier; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Ltg.: Juraj Valcuha (Aufzeichnung vom 17.03.2023, Arturo-Toscanini-Auditorium der RAI, Turin) **22.03** **Feature** Intersektionale Sochwesterität Von Marie Weil Regie: Marie Weil (Produktion: Deutschlandfunk Kultur 2023, Ursendung) **23.05** **Fazit** Kultur vom Tage **0.05** **Chormusik** Baltic Music Days (Aufzeichnung vom 19.11.2022, St. Georg der Märtyrer, Kaunas) 0.55 Chor der Woche **1.05** **Tonart** Vokal

„DASDING – Alles was du willst“ **5.00** DasDing Musik Nonstop **6.00** **Die DasDing Morningshow** 6.00 DasDing Nachrichten **9.00** DasDing **13.00** DasDing **17.00** DasDing **NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update** 17.00 DasDing Nachrichten 18.00 DasDing Nachrichten **19.00** DasDing Play **22.00** DasDing Musik Nonstop **0.00** **Die junge Nacht**

5.00 **Euer N-JOY** Warmup **6.00** **Eure N-JOY Morningshow mit Martina und Greg** 6.45 Die Postillon Hörfunknachrichten 7.40 Morningshow-Duell 8.45, „Und was machst du so?“ **10.00** **Euer N-JOY** Mittag mit Anne **14.00** **Euer N-JOY** Nachmittag mit dem Haacke **18.00** **N-JOY** Play – Eure Show für neue Musik **21.00** **N-JOY** Nachtclub Intro – Neuer Indie aus Deutschland **22.00** **N-JOY – Enjoy the Music** 23.00 **N-JOY** News **0.00** **Die junge Nacht**

7.00 **Cosmo** **12.00** **No comment** **14.00** **Cosmo** **19.00** **Cosmo** Podcasts **20.00** **Cosmo türkçe** (türkisch) **20.30** **Cosmo bosanski / hrvatski / srpski** (südosteuropäische Sprachen) **21.00** **Cosmo** italiano **21.30** **Cosmo** po-russki **22.00** **Cosmo** po polsku **22.30** **Cosmo** bel-arabi **23.00** **Schwarz zu blau** **Cosmo** will nach einer kompletten Umgestaltung des Programms die „Farbe der Weltmusik“ austrahlen. **0.00** **Schwarz zu blau**

5.56 **Morgenandacht** **6.00** **Infoprogramm** Mit verlässlichen Informationen und unabhängigen Journalisten, mit Hintergründen aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft. 14.05 **11KM**: der tagesschau-Podcast 17.05 **Themen des Tages** Hier hören Sie in einer halben Stunde die wichtigsten Nachrichten für den Norden. Aus Politik, Wirtschaft, Sport und Kultur. Das Topthema wird aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet. In Interviews mit Korrespondenten, Experten oder Politikern. Meinungsstark, zuverlässig und verständlich. Von Montag bis Sonntag gibt es hier jeden Abend zuverlässig einen nationalen und internationalen Nachrichtenüberblick. 18.05 **Streitkräfte** und **Strategien** #Ukraine 18.35 **Themen des Tages** **20.15** **Infoprogramm** Die Nachrichten für den Norden Wir halten Sie auf dem Laufenden – rund um die Uhr: Mit verlässlichen Informationen und unabhängigen Journalisten, mit Hintergründen aus Politik und Wissenschaft, mit dem Wichtigsten aus Sport und Kultur. **20.33** **NDR Info** **Hintergrund** Durchblicken. Auch wenn's kompliziert ist. In Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. In Deutschland und der Welt. Neue Blickwinkel kennenlernen. Mit Reportagen, Features und Diskussionen. **21.00** **Nachrichten** **21.03** **Redezeit** Aktuelle Themen, kontrovers diskutiert. **22.00** **ARD-Infonacht** Die Nachrichten für den Norden **0.00** **ARD-Infonacht**





Das Barbican Quartet gewann 2022 den ARD-Wettbewerb in der Kategorie Streichquartett

## Barbican Quartet

**MITSCHNITT** Die Londoner Formation machte Halt in Marl und führte dort Stücke aus ihrem erfolgreichen Wettbewerbsprogramm auf: Neben Klassikern des Genres von Mozart, Schubmann und Janáček spielten die Musiker auch das Auftragswerk der jungen bulgarischen Komponistin Dobrinka Tabakova „The Ear of Grain“. Das war auch das Schlüsselwerk, das dem Quartett beim ARD-Wettbewerb zum Sieg verholfen hat (vom 25.2.). **116 Min.**



## Marcel Marceau

„ZEITZEICHEN“ Er hat die Kunst der Pantomime nach dem Zweiten Weltkrieg wiederbelebt. Der Meister ohne Worte hat Theatergrößen wie Brecht und Beckett beeinflusst und das Publikum mit seiner Clown-Rolle als „Monsieur Bip“ begeistert. **15 Min.**



## Zu zweit

**AUTORENLESDUNG** Eine Flut überschwemmt das kleine Städtchen in Simon Strauß' (Foto) Novelle „Zu zweit“. Ein Mann und eine Frau finden in dieser Nacht auf einer besonderen Arche zueinander – und bekommen eine Ahnung vom gemeinsamen Glück. **30 Min.**



## Bühnenabschied

„QUERKÖPFE“ Am 29.3. wird Eckart von Hirschhausen (Foto) das letzte Mal mit seinem aktuellen Programm „Endlich“ auf der Bühne stehen. Er will mehr Zeit für seine Stiftung „Gesunde Erde – Gesunde Menschen“ und für den Klimaschutz haben. **55 Min.**

0.03 **Brahms** Streichs-extett G-Dur op. 36 **Wagner** „Parsifal“, Szene der Kundry aus dem 2. Aufzug **Tschaikowski** Sinfonie Nr. 6 h-Moll, „Pathétique“ **Poulenc** Sonate 2.03 **J. Haydn** Sinfonie Nr. 104 D-Dur; Orchester della Svizzera Italiana, Ltg.: Howard Shelley **Smyth** Sonate a-Moll op. 7; Thomas Albertus Irnberger, Violine; Barbara Moser, Klavier **Tschaikowski** „Ouvertüre solennelle 1812“; Chor, Blaskapelle und Orchester der Göteborger Sinfoniker,

Ltg.: Neeme Järvi **R. Schumann** „Nachtstücke“ op. 23; Gerhard Oppitz, Klavier **Rebel** „Les éléments“; Pratum Integrum Orchestra 4.03 Werke von Weber, Reinecke, Pichl 5.03 **Deviennes** Flötenkonzert Nr. 4 G-Dur, Allegro **Paine** Sinfonie Nr. 2 A-Dur, „In the spring“ **Ries** Klavierkonzert Es-Dur, Rondo op. 42 **Rigel** Sinfonie F-Dur op. 21/6 **Albeniz**, „Asturias“ op. 47/5 **Schubert** Militärmarsch D-Dur D 733 Nr. 1

## 22. MÄRZ

### 5.00 1LIVE

Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE

### 10.00 1LIVE

Der Nachmittag in 1LIVE

### 14.00 1LIVE

Die Themen des Tages im Sektor

### 18.00 1LIVE

Die Themen des Tages im Sektor

### 20.00 1LIVE Plan B

Der Abend im Zeichen der Popkultur

### 23.00 1LIVE

Dumm gefragt

### 0.00 Die junge Nacht der ARD

## WDR 2

### 5.00 Das Morgenmagazin

5.00 WDR aktuell

5.30 WDR aktuell

5.56 Kirche in WDR 2

6.00 WDR aktuell

6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2

7.00 WDR aktuell

7.30 WDR aktuell

8.00 WDR aktuell

8.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2

9.00 Der Vormittag

9.40 Der Stichtag

10.50 WDR 2 Kabarett – Sarah Bosetti

13.00 Das Mittagsmagazin

15.00 Der Nachmittag

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde bis 17:30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2

18.40 Der Stichtag

19.00 WDR 2

**Jörg Thadeusz** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

20.00 WDR 2 Pop!

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

23.30 WDR 2 Jörg Thadeusz. Der Podcast

0.00 ARD-Popnacht

## WDR 4

### 6.00 Mein Morgen

Mit Cathrin Brackmann, Bastian Bender

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

7.40 Wettertalk

8.55 Kirche in WDR 4

9.40 Wettertalk

10.00 Hier und heute

Mit Martina Emmerich

11.00 WDR aktuell

12.00 Der Tag um zwölf

13.00 WDR aktuell

13.10 WDR 2 Zur Sache

14.00 Mein Nachmittag in NRW

Mit Alix Gabele

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

15.40 Wettertalk

18.00 Ab in den Feierabend

Mit Christian Terhoeven

18.00 Der Tag um Sechs

19.00 WDR aktuell

20.00 WDR aktuell

21.00 Legenden

Mod.: Tom Petersen

22.00 Musik zum Träumen

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

0.00 ARD-Hitnacht

### 6.05 Mosaik

Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur.

Meinungen über aktuelle Kulturereignisse

Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene

Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik

7.50 WDR 3 Kirche in WDR 3

Pastor Heddo Knieper, Soest

9.05 Klassik Forum

Schnyder Il fuoco / Feuertanz de Falla 7

anuncios populares españolas, in der Bearbeitung für Harfe Le Jeune Quell'eau, quel air, quel feu für 4 Stimmen

Martinů Sextett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier

Vivaldi Concerto g-Moll für Streicher und Basso continuo

Kapustin Klavierkonzert Nr. 4 op. 56

W.A. Mozart Sinfonie Es-Dur KV 132

Enescu Légende für Trompete und Klavier

Smetana Trio g-Moll op. 15 für Klavier, Violine und Violoncello

J.S. Bach Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 für 2 Violinen, Violoncello, 2 Gamben, Violine und Basso continuo

Tschaikowski Pezzo capriccioso op. 62 für Violoncello und Orchester

12.00 Der Tag um zwölf

12.10 Kultur am Mittag

Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur

Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.

13.04 Lunchkonzert

14.45 Lesezeichen

15.00 WDR aktuell

15.04 TonArt

17.45 ZeitZeichen

22. März 1923: Der Geburtstag des Pantomimen Marcel Marceau

Von Ralph Erdenberger Ein Meister ohne Worte: Der Pantomime Marcel Marceau hat Theatergrößen wie Bertolt Brecht oder Samuel Beckett beeinflusst und das breite Publikum mit seiner Clown-Rolle als „Monsieur Bip“ begeistert. Er war ein Genie der stillen Darstellung: Seine Sprache bestand aus Mimik und Gestik. Marcel Marceau hat die Kunst der Pantomime nach dem Zweiten Weltkrieg in Paris wiederbelebt. Da hatte der Straßburger Sohn einer jüdischen Metzgerfamilie bereits lernen müssen, wie existentiell wichtig die Schauspielerei sein kann. Als Mitglied der französischen Résistance hat er bei Begegnungen mit Nationalsozialisten als unschuldiger Bürger überzeugt. Humor war eine seiner stärksten Waffen: In den 1950er Jahren hat ihn die Clown-Rolle des „Monsieur Bip“ bekannt gemacht. Einem größeren Publikum wurde Marcel Marceau durch das Fernsehen der 1960er Jahre vertraut. Damals traf der Pantomime auch sein größtes Vorbild am Flughafen: Stummfilm-Legende Charlie Chaplin. Mit eigener Schauspielschule und Ensemble führte Marceau zahlreiche Mimodramen auf. Auch wenn die besten Szenen im Radio unsichtbar bleiben müssen, so erinnert das Zeitzeichen vor allem an den interessanten Menschen hinter den stillen Figuren.

18.00 Der Tag um Sechs

18.10 Resonanzen

Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages.

20.04 Kammerkonzerte in NRW

ARD-Preisträger Barbican Quartet in Marl

Wolfgang Amadeus Mozart Streichquartett D-Dur KV 575, Preußisches Quartett Nr. 1

Janáček Streichquartett Nr. 2 „Intime Briefe“

Tabakova The Ear of Grain

The Ear of Grain Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.

12.00 Der Tag um zwölf

12.10 Kultur am Mittag

Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur

Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.

13.04 Lunchkonzert

14.45 Lesezeichen

15.00 WDR aktuell

15.04 TonArt

17.45 ZeitZeichen

22. März 1923: Der Geburtstag des Pantomimen Marcel Marceau

Von Ralph Erdenberger Ein Meister ohne Worte: Der Pantomime Marcel Marceau hat Theatergrößen wie Bertolt Brecht oder Samuel Beckett beeinflusst und das breite Publikum mit seiner Clown-Rolle als „Monsieur Bip“ begeistert. Er war ein Genie der stillen Darstellung: Seine Sprache bestand aus Mimik und Gestik. Marcel Marceau hat die Kunst der Pantomime nach dem Zweiten Weltkrieg in Paris wiederbelebt. Da hatte der Straßburger Sohn einer jüdischen Metzgerfamilie bereits lernen müssen, wie existentiell wichtig die Schauspielerei sein kann. Als Mitglied der französischen Résistance hat er bei Begegnungen mit Nationalsozialisten als unschuldiger Bürger überzeugt. Humor war eine seiner stärksten Waffen: In den 1950er Jahren hat ihn die Clown-Rolle des „Monsieur Bip“ bekannt gemacht. Einem größeren Publikum wurde Marcel Marceau durch das Fernsehen der 1960er Jahre vertraut. Damals traf der Pantomime auch sein größtes Vorbild am Flughafen: Stummfilm-Legende Charlie Chaplin. Mit eigener Schauspielschule und Ensemble führte Marceau zahlreiche Mimodramen auf. Auch wenn die besten Szenen im Radio unsichtbar bleiben müssen, so erinnert das Zeitzeichen vor allem an den interessanten Menschen hinter den stillen Figuren.

18.00 Der Tag um Sechs

18.10 Resonanzen

Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages.

20.04 Kammerkonzerte in NRW

ARD-Preisträger Barbican Quartet in Marl

Wolfgang Amadeus Mozart Streichquartett D-Dur KV 575, Preußisches Quartett Nr. 1

Janáček Streichquartett Nr. 2 „Intime Briefe“

Tabakova The Ear of Grain

The Ear of Grain Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.

12.00 Der Tag um zwölf

12.10 Kultur am Mittag

Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur

Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.

13.04 Lunchkonzert

14.45 Lesezeichen

15.00 WDR aktuell

15.04 TonArt

17.45 ZeitZeichen

22. März 1923: Der Geburtstag des Pantomimen Marcel Marceau

Von Ralph Erdenberger Ein Meister ohne Worte: Der Pantomime Marcel Marceau hat Theatergrößen wie Bertolt Brecht oder Samuel Beckett beeinflusst und das breite Publikum mit seiner Clown-Rolle als „Monsieur Bip“ begeistert. Er war ein Genie der stillen Darstellung: Seine Sprache bestand aus Mimik und Gestik. Marcel Marceau hat die Kunst der Pantomime nach dem Zweiten Weltkrieg in Paris wiederbelebt. Da hatte der Straßburger Sohn einer jüdischen Metzgerfamilie bereits lernen müssen, wie existentiell wichtig die Schauspielerei sein kann. Als Mitglied der französischen Résistance hat er bei Begegnungen mit Nationalsozialisten als unschuldiger Bürger überzeugt. Humor war eine seiner stärksten Waffen: In den 1950er Jahren hat ihn die Clown-Rolle des „Monsieur Bip“ bekannt gemacht. Einem größeren Publikum wurde Marcel Marceau durch das Fernsehen der 1960er Jahre vertraut. Damals traf der Pantomime auch sein größtes Vorbild am Flughafen: Stummfilm-Legende Charlie Chaplin. Mit eigener Schauspielschule und Ensemble führte Marceau zahlreiche Mimodramen auf. Auch wenn die besten Szenen im Radio unsichtbar bleiben müssen, so erinnert das Zeitzeichen vor allem an den interessanten Menschen hinter den stillen Figuren.

18.00 Der Tag um Sechs

18.10 Resonanzen

Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages.

20.04 Kammerkonzerte in NRW

ARD-Preisträger Barbican Quartet in Marl

Wolfgang Amadeus Mozart Streichquartett D-Dur KV 575, Preußisches Quartett Nr. 1

Janáček Streichquartett Nr. 2 „Intime Briefe“

Tabakova The Ear of Grain

### 6.05 Morgenecho

Orientierung in der Nachrichtenflut

7.20 Zeitwort

22.03.1974: Der Bundestag beschließt die Volljährigkeit mit 18

7.57 Wort zum Tag

8.30 Wissen

Unsere DNA – Das Prinzip des Lebens

9.05 ZeitZeichen

22. März 1923: Der Geburtstag des Pantomimen Marcel Marceau

Von Ralph Erdenberger Ein Meister ohne Worte: Der Pantomime Marcel Marceau hat Theatergrößen wie Bertolt Brecht oder Samuel Beckett beeinflusst und das breite Publikum mit seiner Clown-Rolle als „Monsieur Bip“ begeistert. Er war ein Genie der stillen Darstellung: Seine Sprache bestand aus Mimik und Gestik. Marcel Marceau hat die Kunst der Pantomime nach dem Zweiten Weltkrieg in Paris wiederbelebt. Da hatte der Straßburger Sohn einer jüdischen Metzgerfamilie bereits lernen müssen, wie existentiell wichtig die Schauspielerei sein kann. Als Mitglied der französischen Résistance hat er bei Begegnungen mit Nationalsozialisten als unschuldiger Bürger überzeugt. Humor war eine seiner stärksten Waffen: In den 1950er Jahren hat ihn die Clown-Rolle des „Monsieur Bip“ bekannt gemacht. Einem größeren Publikum wurde Marcel Marceau durch das Fernsehen der 1960er Jahre vertraut. Damals traf der Pantomime auch sein größtes Vorbild am Flughafen: Stummfilm-Legende Charlie Chaplin. Mit eigener Schauspielschule und Ensemble führte Marceau zahlreiche Mimodramen auf. Auch wenn die besten Szenen im Radio unsichtbar bleiben müssen, so erinnert das Zeitzeichen vor allem an den interessanten Menschen hinter den stillen Figuren.

18.00 Der Tag um Sechs

18.10 Resonanzen

Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages.

20.04 Kammerkonzerte in NRW

ARD-Preisträger Barbican Quartet in Marl

Wolfgang Amadeus Mozart Streichquartett D-Dur KV 575, Preußisches Quartett Nr. 1

Janáček Streichquartett Nr. 2 „Intime Briefe“

Tabakova The Ear of Grain

The Ear of Grain Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.

12.00 Der Tag um zwölf

12.10 Kultur am Mittag

Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur

Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.

13.04 Lunchkonzert

14.45 Lesezeichen

15.00 WDR aktuell

15.04 TonArt

17.45 ZeitZeichen

22. März 1923: Der Geburtstag des Pantomimen Marcel Marceau

Von Ralph Erdenberger Ein Meister ohne Worte: Der Pantomime Marcel Marceau hat Theatergrößen wie Bertolt Brecht oder Samuel Beckett beeinflusst und das breite Publikum mit seiner Clown-Rolle als „Monsieur Bip“ begeistert. Er war ein Genie der stillen Darstellung: Seine Sprache bestand aus Mimik und Gestik. Marcel Marceau hat die Kunst der Pantomime nach dem Zweiten Weltkrieg in Paris wiederbelebt. Da hatte der Straßburger Sohn einer jüdischen Metzgerfamilie bereits lernen müssen, wie existentiell wichtig die Schauspielerei sein kann. Als Mitglied der französischen Résistance hat er bei Begegnungen mit Nationalsozialisten als unschuldiger Bürger überzeugt. Humor war eine seiner stärksten Waffen: In den 1950er Jahren hat ihn die Clown-Rolle des „Monsieur Bip“ bekannt gemacht. Einem größeren Publikum wurde Marcel Marceau durch das Fernsehen der 1960er Jahre vertraut. Damals traf der Pantomime auch sein größtes Vorbild am Flughafen: Stummfilm-Legende Charlie Chaplin. Mit eigener Schauspielschule und Ensemble führte Marceau zahlreiche Mimodramen auf. Auch wenn die besten Szenen im Radio unsichtbar bleiben müssen, so erinnert das Zeitzeichen vor allem an den interessanten Menschen hinter den stillen Figuren.

18.00 Der Tag um Sechs

18.10 Resonanzen

Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages.

20.04 Kammerkonzerte in NRW

ARD-Preisträger Barbican Quartet in Marl

Wolfgang Amadeus Mozart Streichquartett D-Dur KV 575, Preußisches Quartett Nr. 1

Janáček Streichquartett Nr. 2 „Intime Briefe“

Tabakova The Ear of Grain

The Ear of Grain Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.

12.00 Der Tag um zwölf

12.10 Kultur am Mittag

Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur

Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.

13.04 Lunchkonzert

14.45 Lesezeichen

15





Solist bei diesem Konzert in der Philharmonie Essen war der Schlagzeuger Alexej Gerassimez

NOW! Festival für Neue Musik 2022

MITSCHNITT Im Mittelpunkt des Festes standen zwei Konzerte für Schlagzeug, die das volle Klangspektrum dieses Instruments erkunden. Bei Malika Kishino erklangen mit „Rin“ bezeichnete kleine Kupferglocken, die einen einzigartig hellen Ton erzeugen. In „Tears of Nature“ von Tan Dun kam auch ein Aquaphon zum Einsatz, dessen Klang an den Gesang der Wale erinnert (vom 4.11.22). 116 Min.



Eigenbedarf

„MARKTPLATZ“ Die Wohnung steht unter besonderem Schutz des Gesetzgebers. Trotzdem kommt es immer wieder zur Kündigung. Wann kann man Eigenbedarf geltend machen oder muss ihn hinnehmen? Georg Ehring (Foto) fragt Experten. 82 Min.



Mozart in Wien

„ZEITZEICHEN“ 1783 gab Wolfgang Amadeus Mozart im Wiener Burgtheater in Gegenwart von Kaiser Joseph II. ein großes Akademiekonzert, bei dem er über „Unser dummer Pöbel meint“ aus Glucks komischer Oper „Die Pilger von Mekka“ improvisierte. 15 Min.



Lullaby (1/2)

LITERATURBEARBEITUNG Ist es möglich, dass ein Schlaflied eine tödliche Wirkung besitzt? Der Journalist Streator (Oliver Stritzel) probiert es an seinem Kollegen aus und stellt entsetzt fest, wie verführerisch es ist, mit dieser „Waffe“ zu töten. – Nach Chuck Palahniuk. 60 Min.

0.03 Gossec Sinfonie c-Moll op. 6/3 C. Schumann Klaviertrio g-Moll op. 17 Berg Violinkonzert, „Dem Andenken eines Engels“ Schütz Zwei Geistliche Konzerte op. 2 Raff Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur 2.03 W.A. Mozart Konzert C-Dur KV 299; Emmanuel Pahud, Flöte; Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Claudio Abbado Beethoven Sonate d-Moll op. 31 Nr. 2, „Sturm-Sonate“; Murray Perahia, Klavier

5.00 1LIVE Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE 10.00 1LIVE 14.00 1LIVE Der Nachmittag in 1LIVE 18.00 1LIVE Die Themen des Tages im Sektor 20.00 1LIVE Plan B Der Abend im Zeichen der Popkultur 23.00 Hörspiel „Lullaby“ (1/2) Von Leonhard Koppelmann 0.00 Die junge Nacht der ARD

5.00 Das Morgenmagazin 5.00 WDR aktuell 5.30 WDR aktuell 5.56 Kirche in WDR 2 6.00 WDR aktuell 7.00 WDR aktuell 7.30 WDR aktuell 8.00 WDR aktuell 8.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 9.00 Der Vormittag Kabarett – Dieter Nuhr 13.00 Das Mittagsgmagazin 15.00 Der Nachmittag Anshl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde bis 17:30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 18.40 Der Stichtag 19.00 WDR 2 Jörg Thadeusz Anshl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 20.00 WDR 2 Pop! Anshl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 23.30 WDR 2 Jörg Thadeusz. Der Podcast 0.00 ARD-Popnacht

6.00 Mein Morgen Mit Cathrin Brackmann, Bastian Bender 7.40 Wettertalk 8.55 Kirche in WDR 4 9.40 Wettertalk 10.00 Hier und heute Mit Martina Emmerich 10.00 WDR aktuell 10.30 WDR aktuell 11.00 WDR aktuell 11.30 WDR aktuell 12.00 Der Tag um zwölf 13.00 WDR aktuell 13.10 Zur Sache 14.00 Mein Nachmittag in NRW Mit Alix Gabele Anshl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 15.40 Wettertalk 18.00 Ab in den Feierabend Mit Christian Terhoeven 18.00 Der Tag um Sechs 19.00 WDR aktuell 20.00 WDR aktuell 21.00 Soundtrack Mod.: Manfred Behrens 22.00 Musik zum Träumen Anshl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 0.00 ARD-Hitnacht

6.05 Mosaik Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur. Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik 7.50 Kirche in WDR 3 Pastor Heddo Knieper, Soest 9.05 Klassik Forum F. Farkas Ugros, nach einem alten ungarischen Tanz aus dem 17. Jahrhundert Bellini Konzert Es-Dur für Oboe und Orchester Prokofjew Sheherazade Fantasia für Klavier Ravel Shéhérazade für Orchester Wagner Siegfried-Idyll für Orchester Verdi Streichquartett e-Moll Bizet Sinfonie Nr. 1 C-Dur J.S. Bach Konzert E-Dur BWV 1042 für Violine, Streicher und Basso continuo Busch Quintett Es-Dur op. 34 für Altsaxofon und Streicher 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Kultur am Mittag Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft. 13.04 Lunchkonzert Es muss nicht immer die große Sinfonie sein. 14.45 Lesezeichen 15.04 TonArt Vergnüglich und intelligent, unterhaltend und informativ Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus. 17.45 ZeitZeichen 23. März 1783: Mozart improvisiert vor Kaiser Joseph II. Von Christoph Vratz Wenn sogar der Kaiser begeistert Zugaben fordert, sitzt wahrscheinlich ein Genie am Klavier: Mozarts Musikvortrag in Wien ist ein voller Erfolg – einige Improvisationen inklusive... Wolfgang Amadeus Mozart lässt vor dem erlesenen Publikum im Wiener Burgtheater seine neuesten Kompositionen aufführen, bei drei Stücken sitzt er auch selbst am Klavier – auch bei einer Variation über ein populäres Stück von Christoph Willibald Gluck. Anderes spielt Mozart aus dem Kopf – einige seiner musikalischen Einfälle hatte der Komponist noch gar nicht aufgeschrieben. „das theater hätte ohnmöglich völler seyn können, und alle logen waren besetzt“, notiert der Mozart in sein Tagebuch. Im kaiserlichen Wien des späten 18. und des frühen 19. Jahrhunderts sind so genannte „Akademien“ immer ein besonderes Ereignis. Musiker präsentieren vor großem Publikum ihre neuesten Werke. Hier werden Karrieren befeuert oder beendet. Für Wolfgang Amadeus Mozart, der die Enge seiner Heimatstadt Salzburg hinter sich gelassen hat und in Wien neue Erfolge feiern möchte, ist die Akademie vom 23. März 1783 ein großer Erfolg und ein Meilenstein auf seinem weiteren Weg: „das liebste war mir, daß seine Mayestätt der kayser auch zugegen war, und wie er vergnügt war“. 18.00 Der Tag um Sechs 18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages. 20.04 Konzert NOW! Festival für Neue Musik 2022 Hosokawa Uzu für Orchester Kishino Percussion Concerto für Schlagzeug und Orchester Chin Rocaná für Orchester; Alexej Gerassimez, Schlagwerk; Duisburger Philharmoniker, Ltg.: Jonathan Stockhammer Mit Claudia Belemann (Aufnahme aus der Philharmonie Essen) 22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilmittel anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt. 23.03 WDR 3 open: Multitrack 0.03 ARD-Nachtkonzert

6.05 Morgenecho Orientierung in der Nachrichtenflut von Christoph Willibald Gluck. 8.30 Wissen 9.05 Musikstunde Der Himmel voller Gittarren (4/5) Giuliani Präludium op. 46/1 für Gitarre J.S. Bach Präludium aus der Lautensuite in e-Moll BWV 996, Arr. für Gitarre J.S. Bach Gavotte aus der Suite 1006a E-Dur Weiss Präludium und Ouvertüre aus der Suite B-Dur für Laute Kohaut Lautenkonzert F-Dur, 2. Satz: Adagio J. Haydn Allegro aus dem Streichquartett op. 2/2 Giuliani Polonaise aus dem Gitarrenkonzert F-Dur op. 70 Giuliani Präludium op. 46/1: Moderato Schubert Ständchen aus Schwanengesang D 987 Henze Arie aus Royal Winter Music: Gitarrensonate Nr. 1 Weiss Ciaccona 10.05 Treffpunkt Klassik 11.57 Kulturtipps 12.33 Journal am Mittag 13.05 Mittagskonzert 15.05 Leben Barfuß durch den Müll – Kinderarbeit in Indien 15.30 Fortsetzung folgt 15.55 „lesenswert“ Kritik 16.05 Impuls 17.05 Forum 17.50 Jazz vor Sechs 18.30 Aktuell – Wirtschaft 18.40 Kultur aktuell 19.05 Tandem Was Menschen bewegt. Gespräch und Musik 19.54 „lesenswert“ Kritik 20.05 MusikGlobal Obertonsänger im Westen versus Kehlkopfsänger in Zentralasien Von Wolfgang Hamm (Produktion: SWR 2020) 21.05 JetztMusik 22.05 Forum 22.50 Jazz vor Elf 23.05 Musikstunde 0.03 Nachtkonzert (I)

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 23.03.1952: Clarence der Wunderspatz stirbt 7.57 Wort zum Tag 8.30 Wissen 9.05 Musikstunde Der Himmel voller Gittarren (4/5) Giuliani Präludium op. 46/1 für Gitarre J.S. Bach Gavotte aus der Suite 1006a E-Dur Weiss Präludium und Ouvertüre aus der Suite B-Dur für Laute Kohaut Lautenkonzert F-Dur, 2. Satz: Adagio J. Haydn Allegro aus dem Streichquartett op. 2/2 Giuliani Polonaise aus dem Gitarrenkonzert F-Dur op. 70 Giuliani Präludium op. 46/1: Moderato Schubert Ständchen aus Schwanengesang D 987 Henze Arie aus Royal Winter Music: Gitarrensonate Nr. 1 Weiss Ciaccona 10.05 Treffpunkt Klassik 11.57 Kulturtipps 12.33 Journal am Mittag 13.05 Mittagskonzert 15.05 Leben Barfuß durch den Müll – Kinderarbeit in Indien 15.30 Fortsetzung folgt 15.55 „lesenswert“ Kritik 16.05 Impuls 17.05 Forum 17.50 Jazz vor Sechs 18.30 Aktuell – Wirtschaft 18.40 Kultur aktuell 19.05 Tandem Was Menschen bewegt. Gespräch und Musik 19.54 „lesenswert“ Kritik 20.05 MusikGlobal Obertonsänger im Westen versus Kehlkopfsänger in Zentralasien Von Wolfgang Hamm (Produktion: SWR 2020) 21.05 JetztMusik 22.05 Forum 22.50 Jazz vor Elf 23.05 Musikstunde 0.03 Nachtkonzert (I)

Baden-Württemberg 10.00 Leute 12.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 12.00 Aktuell um Zwölf 13.00 Der Nachmittag Baden-Württemberg 16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 16.00 Der Tag Baden-Württemberg 20.00 Musik Klub Soul Rheinland-Pfalz 20.00 Der Abend 0.00 Die Nacht Spiele, Talk und Hits

6.00 Klassisch in den Tag Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid 7.50 Morgenandacht 8.30 Vorgelesen Arno Geiger: „Das glückliche Geheimnis“ (9/10) Es liest Matthias Brandt 9.00 Matinee 10.40 Lauter Lyrik 12.40 Neue Bücher 13.00 „Starke Stücke“ 14.00 Klassisch unterwegs 15.20 Neue CDs 16.00 Journal 17.40 Martenstein 18.00 Musica 19.00 „Starke Stücke“ Meisterwerke der Musik 20.00 Podium der Jungen Talente entdecken. Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, César Franck und Frédéric Chopin. Mit Su Yeon Kim (Klavier) (1. Preis, Concours musical international de Montréal 2021)) (Aufzeichnung vom 10.01.2023 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Anshl.: Podium der Jungen Konzerte Junger Künstlerinnen und Künstler Werke von William Byrd, Claude Debussy u.a. Mitwirkende: Trio ERA, Sophia Schambeck (Blockflöte), Philippe Stier (Posaune), Alexander von Heißen (Cembalo) (Aufzeichnung vom 24.11.2022 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) 22.00 Vorgelesen Theodor Lessing: Eine Flaschenpost im Eismeer der Geschichte (4/10). Mit Ernst August Schepmann, Werner Rundshagen, Gert Haucke 22.33 Jazz Now 23.30 Jazz – Round Midnight Jazzstudie II 0.03 ARD-Nachtkonzert

5.57 Morgengruß 6.00 Am Morgen 6.57 Morgengruß 10.00 Am Vormittag 12.00 Am Mittag Nachrichten und Hintergrundberichte 13.00 Am Nachmittag 16.00 Am Nachmittag 18.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem Arbeitstag entspannen wollen. Gespielt werden Melodien zum Abschalten. 18.57 Abendgedanken 21.00 Volkstümliche Hitparade in SWR4 22.00 SWR4 am Abend 0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Am Morgen 6.30 Zuspuch 7.40 Frühkritik 9.00 Lesung Joseph Roth: „Stationschef Fallmerayer“ 9.30 Am Vormittag Bériot Scène de Ballet op. 100 Lully „Roland“ – Arien des Roland Beethoven 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 Händel „Einzug der Königin von Saba“ aus dem Oratorium „Solomon“ Wrantitzky Sinfonie d-Moll Gershwin Fünf Transkriptionen aus „Porgy and Bess“ Curtis Torna a Surriento 12.00 Doppelkopf Am Tisch mit Lars Kraume, „Zeitgeschichte-Vermesser“ 13.00 Am Mittag Haydn Divertimento B-Dur, Chorale St. Antoni; Linos Ensemble Beach Variationen über Themen aus dem Balkan; Klavierduo Genova und Dimitrov Hoffmeister Trompetenkonzert D-Dur; Sergej Nakarjakow; Württembergisches Kammerorchester, Ltg.: Jörg Faerber Mozart „Titus“ – Rezitativ und Arie „Non più di fiori“; Elsa Dreisig, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Louis Langrée 14.30 Lesung Joseph Roth: „Stationschef Fallmerayer“ 15.00 Am Nachmittag 18.00 Der Tag 19.00 Hörbar 20.00 Konzertsaal György Ligeti 100/2 Ligeti „Apparitions“ für Orchester, „Requiem“; „San Francisco Polyphony“ für Orchester; Konzert für Klavier und Orchester 21.30 Neue Musik Ich habe nichts zu sagen, und ich sage es Eine Collage mit, über, nach und für John Cage 22.30 Jazz Now 23.00 Doppelkopf Am Tisch mit Lars Kraume, „Zeitschichte-Vermesser“ 0.03 ARD-Nachtkonzert

„Das ist Radio“ 5.00 Hellwach 5.40 Zeitmaschine 6.10 Wetter-Gespräch 10.00 Wir in Niedersachsen 11.50 Hör mal n beten to 13.00 Wir in Niedersachsen 13.20 Zeitmaschine 13.30 Regional 16.00 Funkbilder 18.00 Die Blaue Stunde 19.00 Unser Thema 20.00 Traumhaft 20.50 Nachtgedanken 21.00 NDR 1 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

5.50 Die Morgenandacht Evangelische und katholische Geistliche aus Bremen und der Region geben Inspiration. 6.00 Der Morgen Der neugierige Start in den Tag. 10.00 Der Vormittag Neue Musik, neue Künstler, neue Bücher 13.00 Der Tag 16.00 Der Nachmittag 18.00 Gesprächszeit Talk mit Prominenten und Zeitzeugen aus Kultur und Politik 19.00 Sounds 21.00 Eine Stunde reden Die Sendung steht auf dem Schild mit dem sich Host Mario Neumann auf die Straße stellt und wartet. 22.00 Zeiglers wunderbare Welt des Pop Neuentdeckungen, Raritäten – und ganz persönliche Geheimtipps. 0.00 Die Nacht

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 die hessenschau 7.30 die hessenschau 10.00 Britta am Vormittag 12.00 Britta am Mittag 13.00 Wünsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 14.00 Am Nachmittag 14.20 die hessenschau 15.30 hr4 – Unser Thema 15.50 Haus und Garten 16.00 Mit hr4 in den Feierabend 16.30 die hessenschau 17.30 die hessenschau 20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft 0.00 ARD-Hitnacht

6.05 Allegro 6.15 Kulturszene 6.40 Allegretto 7.15 Kulturszene 7.40 Was heute geschah – der Musikkalender 23.3.1778: Nach einer beschwerlichen Reise kommen Wolfgang Amadeus Mozart und seine kranke Mutter in Paris an 8.15 Kulturszene 8.40 Kulturszene 8.57 Werbung 9.05 Philharmonie Anonymus „The cuckoo – Mattraim – Ratha Fair“ „Tournier „Vers la source dans le bois“ R. Schumann „Waldszenen“ op. 82 Curli- onis „Im Walde“ F. Farkas „Alte ungarische Tänze“ W.A. Mozart Sinfonie F-Dur KV 112 R. Strauss Oboenkon- zert D-Dur Mendelssohn Streichoktett Es-Dur op. 20 J. Haydn Sinfonie Nr. 103 Es-Dur „Mit dem Paukenwirbel“ 12.05 Der Nachmittag 12.30 Was heute geschah 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch 16.05 Leporello Musik und Kultur erleben. Mit Falk Häfner 16.15 Kulturszene 16.40 Was heute geschah 17.15 Kulturszene 18.05 Klassik-Stars Martha Argerich (Klavier). Werke von Chopin, W.A. Mozart, Liszt, Ravel 19.05 Meine Musik Prominente Gäste und ihre Lieblingsmusik 20.05 Kammerkonzert 22.05 Horizonte „Feet Become Ears“, Konzertreihe für zeitgenössische Kammermusik. Kompositionen/ Uraufführungen von Hildur Guðnadóttir, Peteris Vasks, Carlos Cipa, Ralph Heidel, Aftab Darvishi u.a. 23.05 Jazztime All that Jazz 0.03 Nachtkonzert

5.00 YOU FM Die beste Morningshow der Welt 10.00 YOU FM Worktime 14.00 Der schöne Nachmittag 18.00 Music like me Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes. 21.00 YOU FM Sounds Nur die neueste, frischste Musik 23.00 YOU FM LateLine Von schön bis politisch, von banal bis ernst: hier könnt ihr mit fast ganz Deutschland eure Themen diskutieren – der Radio- Nachttalk zum Anrufen und Mitreden. 1.00 YOU FM Nacht

5.05 Studio 9 Kultur und Politik am Morgen 6.20 Wort zum Tage Pfarrer Michael Kösling, Berlin, Evangelische Kirche 8.50 Buchkritik 9.05 Im Gespräch 10.05 Lesart Das Literaturmagazin 11.05 Tonart Das Musikmagazin am Vormittag 11.30 Musiktipps 12.05 Studio 9 Der Tag mit ... 13.05 Länderreport 14.05 Kompressor 15.05 Tonart Das Musikmagazin am Nachmittag 13.35 Wirtschaft 14.10 Deutschland heute 14.35 Campus und Karriere 15.05 Corso – Kunst & Pop 15.35 mediasres 16.10 Büchermarkt 16.35 Forschung aktuell 17.05 Wirtschaft und Gesellschaft 17.35 Kultur heute Berichte, Meinungen, Rezensionen 18.10 Infos am Abend 18.40 Hintergrund 19.05 Kommentar 19.15 Dlf-Magazin 20.10 Aus Kultur- und Sozialwissenschaften 20.30 Mikrokosmos – die Kulturreportage Musikalische Sammlungen. Im Reich der Jukeboxen, Tubas und Müll-Instrumente Von Nina Prasse. Regie: Rolf Mayer (Produktion: Deutschlandfunk 2022) 21.05 Jazzfacts Universelle Rhythmen. Der Schlagzeuger, Tablaspieler und Komponist Dan Weiss 22.05 Historische Aufnahmen Sternstunden. Mit Christiane Lehnig (Aufnahme vom Dezember 1969 und Januar 1970) 22.50 Sport aktuell 23.10 Der Tag 0.05 DLF Radionacht

„DASDING – Alles was du willst“ 5.00 DasDing Musik Nonstop 6.00 Die DasDing Morningshow mit Martina und Greg 6.45 Die Postillon Hörfunknachrichten 10.00 Euer N-JOY Mittag mit Anne 14.00 Euer N-JOY Nachmittag mit dem Haacke 18.00 N-JOY Play – Eure Show für neue Musik 21.00 N-JOY – Enjoy the Music Der N-JOY Musik-Mix pur: Eure Lieblingslieder, die besten aktuellen Songs und spannende neue Musik – nonstop! 23.00 N-JOY News 0.00 Die junge Nacht

5.05 Informationen Berichte, Interviews, Reportagen 9.05 Kalenderblatt Vor 90 Jahren: Der Reichstag verabschiedet das „Ermächtigungsgesetz“ 9.10 Europa heute 9.35 Tag für Tag Das Literaturmagazin 11.05 Tonart Das Musikmagazin am Vormittag 11.30 Musiktipps 12.05 Studio 9 Der Tag mit ... 13.05 Länderreport 14.05 Kompressor 15.05 Tonart Das Musikmagazin am Nachmittag 13.35 Wirtschaft 14.10 Deutschland heute 14.35 Campus und Karriere 15.05 Corso – Kunst & Pop 15.35 mediasres 16.10 Büchermarkt 16.35 Forschung aktuell 17.05 Wirtschaft und Gesellschaft 17.35 Kultur heute Berichte, Meinungen, Rezensionen 18.10 Infos am Abend 18.40 Hintergrund 19.05 Kommentar 19.15 Dlf-Magazin 20.10 Aus Kultur- und Sozialwissenschaften 20.30 Mikrokosmos – die Kulturreportage Musikalische Sammlungen. Im Reich der Jukeboxen, Tubas und Müll-Instrumente Von Nina Prasse. Regie: Rolf Mayer (Produktion: Deutschlandfunk 2022) 21.05 Jazzfacts Universelle Rhythmen. Der Schlagzeuger, Tablaspieler und Komponist Dan Weiss 22.05 Historische Aufnahmen Sternstunden. Mit Christiane Lehnig (Aufnahme vom Dezember 1969 und Januar 1970) 22.50 Sport aktuell 23.10 Der Tag 0.05 DLF Radionacht

5.00 Euer N-JOY Warmup 6.00 Eure N-JOY Morningshow mit Martina und Greg 6.45 Die Postillon Hörfunknachrichten 10.00 Euer N-JOY Mittag mit Anne 14.00 Euer N-JOY Nachmittag mit dem Haacke 18.00 N-JOY Play – Eure Show für neue Musik 21.00 N-JOY – Enjoy the Music Der N-JOY Musik-Mix pur: Eure Lieblingslieder, die besten aktuellen Songs und spannende neue Musik – nonstop! 23.00 N-JOY News 0.00 Die junge Nacht

5.56 Morgenandacht 6.00 Infoprogramm Mit verlässlichen Informationen und unabhängigen Journalisten aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft. 14.05 11KM: der tagesschau-Podcast 17.05 Themen des Tages Hier hören Sie in einer halben Stunde die wichtigsten Nachrichten für den Norden. Aus Politik, Wirtschaft, Sport und Kultur. Das Topthema wird aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet. In Interviews mit Korrespondenten, Experten oder Politikern. Meinungsstark, zuverlässig und verständlich. Von Montag bis Sonntag gibt es hier jeden Abend zuverlässig einen nationalen und internationalen Nachrichtenüberblick. 18.35 Themen des Tages 20.15 Infoprogramm Die Nachrichten für den Norden Wir halten Sie auf dem Laufenden – rund um die Uhr: Mit verlässlichen Informationen und unabhängigen Journalisten, mit Hintergrundgründen aus Politik und Wissenschaft, mit dem Wichtigsten aus Sport und Kultur. 20.33 NDR Info Hintergrund Durchblicken. Auch wenn's kompliziert ist. In Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. In Deutschland und der Welt. Neue Blickwinkel kennenlernen. Mit Reportagen, Features und Diskussionen. 21.00 Nachrichten 21.03 Redezeit Aktuelle Themen, kontrovers diskutiert. Das ist das Konzept der Redezeit. 22.00 ARD-Infonacht Die Nachrichten für den Norden 0.00 ARD-Infonacht

7.00 Cosmo 12.00 No comment 14.00 Cosmo 19.00 Cosmo Podcasts 20.00 Cosmo türkçe (türkisch) 20.30 Cosmo bosanski / hrvatski / srpski (südosteuropäische Sprachen) 21.00 Cosmo italiano 21.30 Cosmo po-russki 22.00 Cosmo po polsku 22.30 Cosmo bel-arabi 23.00 Schwarz zu blau Cosmo will nach einer kompletten Umgestaltung des Programms die „Farbe der Weltmusik“ austrahlen. 0.00 Schwarz zu blau





Andreas Fröhlich spricht in der Hörspielbearbeitung die Rolle des John

## Blindband

**LITERATURBEARBEITUNG** Ein Schriftsteller verliert nach einem Unfall sein Augenlicht. Er sucht nach einem Weg, endlich wieder etwas zu Papier zu bringen. Dazu braucht er einen Gehilfen, der ihm seine Augen und Hände leiht. Er annodiert und findet jemanden. Die zwei Männer sitzen sich gegenüber, der eine redet, der andere tippt. Aber was entsteht, wenn der eine sieht und der andere denkt? – Nach Gilbert Adair. **56 Min.**

## LIVE-KONZERT 20.03 DLF KULTUR



### Kammerakademie Potsdam

**AUS BERLIN** Das Konzert widmet sich nicht nur Felix Mendelssohn Bartholdy, sondern auch dessen Schwester Fanny Hensel (Abb.). „Meine Seele ist stille“ ist ein Lobgesang, der den ersten Geburtstag ihres einzigen Sohnes feiert. **117 Min.**

## KONZERT 20.04 WDR 3



### Mozart-Hommage

**MITSCHNITT** Mozart so nahe kommen wie möglich – das war für Brahms eine Herzensangelegenheit. Seine zweite Sinfonie ist dazu fast ein Gegenentwurf: friedvoll, idyllisch, voller Harmonie. Joseph Trafton (Foto) leitete das Werk in Hagen (vom 24.1.). **116 Min.**

## KULTUR 0.05 DLF KULTUR



### Der unsichtbare Dritte

„**LANGE NACHT**“ Über Hitchcock (Foto) scheint schon alles gesagt – aber nicht von den Filmregisseuren. Christian Petzold, Dominik Graf und Rainer Kaufmann sprechen über den Einfluss von Hitchcock auf ihr eigenes Schaffen. **175 Min.**

## ARD-NACHTKONZERT

**0.03 Wagenseil** Sinfonie B-Dur; L'Orfeo Barockorchester, Ltg.: Michi Gaigg **Grieg** Sonate a-Moll op. 36; David Geringas, Violoncello; Ian Fountain, Klavier **Mendelssohn** Gloria; Kammerchor Stuttgart; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Ltg.: Frieder Bernius **Matiegka** Serenade C-Dur op. 26; Sérénade à trois **Vaughan Williams** „In the Fen Country“; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Karl-Heinz Steffens

**2.03 W.A. Mozart** Konzert Es-Dur KV 365 **Brahms** Sonate e-Moll op. 38 **Respighi** „Pini di Roma“ **Froberger** Suite Nr. 7 g-Moll **Rubin** Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll **4.03 Händel** „My heart is inditing“ HWV 261; The Sixteen, Ltg.: Harry Christophers **Debussy** „Images“, Livre 2; Cathy Krier, Klavier **Ravel** „Ma mère l'oye“; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Simon Rattle **5.03** Werke von Jänichen, Weber, Rachmaninow, Finzi, Purcell, Tschairowski

## 24. MÄRZ

### EINS LIVE

**5.00 1LIVE** Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE **10.00 1LIVE** **14.00 1LIVE** Der Nachmittag in 1LIVE **18.00 1LIVE** Go **0.00 1LIVE** Hip Hop Session **1.00 Die junge Nacht** der ARD

### WDR 2

**5.00 Das Morgenmagazin** 5.00 WDR aktuell 5.30 WDR aktuell 5.56 Kirche in WDR 2 6.00 WDR aktuell 6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 7.00 WDR aktuell 7.30 WDR aktuell 8.00 WDR aktuell 8.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 **9.00 Der Vormittag** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 9.40 Der Stichtag 10.50 WDR 2 Kabarett – DiDi Jünemann / Jürgen Becker **13.00** Das Mittagsmagazin **15.00 Der Nachmittag** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde bis 17.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2 18.40 Der Stichtag **20.00 WDR 2 Pop!** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell **23.30** WDR 2 Zugabe Pur. Der Podcast **0.00 ARD-Popnacht**

### WDR 4

**6.00 Mein Morgen** Mit Cathrin Brackmann, Bastian Bender Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 7.40 Wettertalk 8.55 Kirche in WDR 4 9.40 Wettertalk **10.00 Hier und heute** Mit Martina Emmerich 10.00 WDR aktuell 10.30 WDR aktuell 11.00 WDR aktuell 11.30 WDR aktuell 12.00 Der Tag um zwölf 13.00 WDR aktuell 13.10 Zur Sache **14.00 Mein Nachmittag in NRW** Mit Alex Gabele Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell 15.40 Wettertalk **18.00 Ab ins Wochenende – die 70er/80er Show** Mit Ute Schneider 18.00 Der Tag um Sechs 19.00 WDR aktuell 20.00 WDR aktuell 21.00 WDR aktuell **22.00 Musik zum Träumen** Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell **0.00 ARD-Hitnacht**

### WDR 3

**6.05 Mosaik** Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur. Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik **7.50** Kirche in WDR 3 **9.05 Klassik Forum** Heute mit dem Musikkritiker **12.00** Der Tag um zwölf **12.10** Kultur am Mittag **13.04** Lunchkonzert **14.45** Lesezeichen **15.04** TonArt **17.45** ZeitZeichen 24. März 1893: Der Geburtstag des Astronomen Walter Baade Von Marko Rössler Ein Junge aus Schröttinghausen in Ostwestfalen beobachtet gerne Sterne – und wird zu einem der bedeutendsten Astronomen seiner Zeit. Sein Lebensweg führt ihn auf Papier zu kleinen Dorf bis in die USA. Seine Forschung hat uns den Blick ins Zentrum der Galaxis ermöglicht... Kalt glitzern die Sterne über Ostwestfalen. Weit weg sind sie und voller Rätsel. Schon als Kind will Walter Baade wissen, was es mit diesen funkelnden Dingen auf sich hat: Haben Sterne eine Geschichte? Wie viele von ihnen gibt es überhaupt? Und wie weit weg sind sie wirklich? Kann ein Stern sterben? Und wenn ja, was passiert dann? Walter Baade wird sein ganzes Leben auf der Suche nach Antworten sein – und wird so zu Deutschlands berühmtesten Astronomen. Von seinem kleinen Geburtsort in Ostwestfalen werden ihn die Sterne zunächst nach Hamburg führen. Im Auftrag der Hamburger Sternwarte aber reist er rund um die Welt – zu Beobachtungen von Sonnenfinsternissen. Gerne hätten ihn die Hamburger zum Direktor der Sternwarte gemacht – doch Baades Horizont war längst viel zu weit, als dass es ihn in Nazi-Deutschland hätte halten können. In den USA warten auf ihn mehr Möglichkeiten, größere Observatorien sowie die Hoffnung, den eigenen Namen in den Sternen unsterblich zu machen... **18.00** Der Tag um Sechs **18.10 Resonanzen** Aktuelles aus der Kultur

WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages. **19.04** Hörspiel „Blindband“ Von Klaus Arriens Nach dem gleichnamigen Roman von Gilbert Adair Mit Hans Peter Hallwachs, Andreas Fröhlich, Heinrich Giskes, Peter Nottmeier „Erlindeter Autor sucht Amanuensis“ lautet das unscheinbare Stellenangebot eines vereinsamten Schriftstellers in der „Times“. Ohne Augen und ohne Gesicht, eingesperrt in seinen Kopf, in die Einsamkeit seiner Gedanken, fürchtet der einst gefeierte Literat nichts mehr als dunkle Räume und geschlossene Türen. Getrieben von einer geradezu grotesken Furcht vor der Enge der Finsternis – er hat Platzangst im Universum – sucht er verzweifelt nach einem Weg, endlich wieder etwas zu Papier zu bringen. Wie muss ein Gehilfe beschaffen sein, der dem mürrischen und reizbaren Dichter seine Augen und seine Hände leiht? Wie wird er aussehen? Was entsteht, wenn der eine sieht und der andere denkt, und was geschieht, wenn das menschliche Werkzeug auf einmal seine eigenen Pihlarne verfolgt? **20.04 Städtekonzerte NRW** Mozart-Hommage beim Philharmonischen Orchester Hagen **Eötvös** Dialog mit Mozart – Da capo für Orchester R. **Schumann** Klavierkonzert a-Moll op. 54 **Brahms** Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73; Roger Muraro, Klavier; Philharmonisches Orchester Hagen, Ltg.: Joseph Trafton Mit Claudia Belemann (Aufnahme aus der Stadthalle Hagen) **22.04 Jazz** In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedenen Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilmittel anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt. **23.03** WDR 3 open: Diskurs **0.03 ARD-Nachtkonzert**

### WDR 5

**6.05 Morgenecho** Orientierung in der Nachrichtenflut **6.55** Kirche in WDR 5 Pastor Heddo Knieper, Soest **9.45** ZeitZeichen 24. März 1893: Der Geburtstag des Astronomen Walter Baade Von Marko Rössler **10.04** Neugier genügt Anschl.: Darin: Reportage/Feature Diese Sendung ist eine wahre „Wundertüte“ – und das kann man wörtlich nehmen. Nicht nur sind alle Themen denkbar, sie werden auch in allen möglichen Darstellungsformen kommuniziert – ob Reportage oder Interview oder Hörspiel. Ob ein Feature über einen Kölner Kakteen-Sammler oder ein Bericht über die Geschichte des Liedes „Stille Nacht“ – hier findet alles Platz, was spannend ist. **12.00** Der Tag um zwölf **12.10** Tagesgespräch **13.00 Mittagsecho** Aktuell und schnell **13.34** Das Wirtschaftsmagazin **14.04** Scala – Aktuelles aus der Kultur Das Kulturmagazin sucht ungewöhnliche Themen und stellt überraschende Fragen. **15.04** WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr **17.04** Westblick Das Landesmagazin **18.04** Politikum Lachen befreit – und manchmal erscheint der Wahnsinn der Welt viel klarer, wenn man mal richtig darüber gelacht hat. **18.30** Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. **19.04** MausLive **20.00** WDR aktuell **20.04** WDR 5 punktEU **20.30** WDR RheinBlick – der Landespolitik-Podcast **21.04** Scala Das Kulturmagazin sucht ungewöhnliche Themen und stellt überraschende Fragen. Scala geht weit über das hinaus, was die Theaterspielpläne und Ausstellungen für Sie bieten haben. Das Magazin reflektiert Kultur in allen Facetten und Erscheinungsformen. **22.00** WDR aktuell **22.04** U 22 – Unterhaltung nach zehn **23.03** ARD-Infonacht **0.00 ARD-Infonacht**

### SWR 2

**6.00 Am Morgen** 6.20 Zeitwort 24.03.1973: Eintracht Braunschweig läuft mit Trikot-Sponsor auf **7.57** Wort zum Tag **8.30** Wissen Das Pfandleihhaus – Schneller Kredit in der Not **9.05** Musikstunde Der Himmel voller Gitarren (5/5) Werke von Giuliani, Villa-Lobos, Mangoré, Ponce, Villa-Lobos, Villa-Lobos, Brouwer, Brouwer, Piazzolla, Jobim **10.05** Treffpunkt Klassik **11.57** Kulturtrippis **12.33** Journal am Mittag **13.05** Mittagskonzert **15.05** Feature 86 Menschen lebten 2021 in der Notunterkunft für obdachlose Familien, „Die Teupe“ in Berlin: 40 Kinder und 46 Erwachsene. Jeder Familie steht ein Zimmer zur Verfügung. Privatsphäre gibt es nicht. Was als Übergangslösung gedacht war, ist für die Betroffenen zur Sackgasse geworden. Menschen wie sie haben auf dem umkämpften Wohnungsmarkt so gut wie keine Chance. **16.05** Impuls **17.05** Forum **17.50** Jazz vor Sechs **18.30** Aktuell – Wirtschaft **18.40** Kultur aktuell **19.05** Tandem Songs der Woche **19.54** „lesenswert“ Kritik **20.05** Abendkonzert SWR Junge Opernstars – Preisträgerkonzert Werke von W.A. Mozart, Verdi, Bellini, Joh. Strauss, Rossini, Händel, Tschairowski, Verdi, Wagner, W.A. Mozart, Puccini, Offenbach, Rossini, W.A. Mozart **22.05** SWR2 Vor Ort **23.05** Musikstunde Der Himmel voller Gitarren (5/5) Mit Christian Möller **0.03** Nachtkonzert

### SWR 1

Baden-Württemberg **10.00** Leute **12.00** SWR1 B-W **12.00** Aktuell um Zwölf **13.00** Der Nachmittag **16.00** SWR1 B-W **16.00** Rheinland-Pfalz **16.00** Der Tag **16.00** Baden-Württemberg **20.00** Musik Klub Rock **20.00** Rheinland-Pfalz **20.00** Der Abend **0.00** Die Nacht Spiele, Talk und Hits

## RADIOPROGRAMM

### NDR KULTUR

**6.00 Klassisch in den Tag** Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid **7.40** Frühkritik **9.00** Lesung Joseph Roth: „Stationschef Fallmerayer“ **9.30** Am Vormittag **Vivaldi** Violinkonzert „Der Sommer“ aus den „Vier Jahreszeiten“ **Humperdinck** Vorspiel aus „Die Marketenderin“ **Schubert** 3. Sinfonie D-Dur D 200 **Chaminade** Poème provençal op. 127 **Boccherini** Streichtrio C-Dur op. 54/4 **Sibelius** Humoreske Es-Dur op. 89/3 **Williams** Hedwig's Theme aus der Filmmusik zu „Harry Potter“, bearbeitet für Klavierquintett **Eberl** Sinfonie C-Dur **12.00** Doppelkopf Am Tisch mit Mathias Richling, „Treffsicherer“ **13.00** NDR Kultur à la carte Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben **14.00** Klassisch unterwegs Mit Mischa Kreiskott 15.20 Freitagforum **16.00** Journal Mit Mischa Kreiskott **18.00** Musica Orgelmusik **19.00** NDR Kultur à la carte Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben **20.00** NDR Elbphilharmonie Orchester Visions 2023 **Thorvaldsdóttir** Catamorphosis **Abrahamson** Let Me Tell You – für Sopran und Orchester; Lauren Snouffer, Sopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Alan Gilbert (Aufzeichnung vom 09.02.2023 in der Elbphilharmonie Hamburg) **22.00** Vorgelesen Theodor Lessing: Eine Flaschenpost im Eismeer der Geschichte (5/10). Mit Ernst August Schepmann, Werner Rundshagen, Gert Haucke **22.33** Play Jazz! In dieser Sendung kommen Jazzfans voll auf ihre Kosten. **23.30** Jazz – Round Midnight Dave Douglas **0.03** ARD-Nachtkonzert

### SWR 4 RH.-PF.

**5.57** Morgengruß **6.00** Am Morgen 6.57 Morgengruß **10.00** Am Vormittag Warum nicht den Tag gleich mit einem praktischen Tipp beginnen? **12.00** Am Mittag Nachrichten und Hintergrundberichte **13.00** Am Nachmittag **16.00** Am Nachmittag **18.00** SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem Arbeitstag entspannen wollen. Gespielt werden Melodien zum Abschalten. 18.57 Abendgedanken **0.00** ARD-Hitnacht

### HR 2

**6.00 Am Morgen** 6.30 Zuspriech 7.40 Frühkritik **9.00** Lesung Joseph Roth: „Stationschef Fallmerayer“ **9.30** Am Vormittag **Vivaldi** Violinkonzert „Der Sommer“ aus den „Vier Jahreszeiten“ **Humperdinck** Vorspiel aus „Die Marketenderin“ **Schubert** 3. Sinfonie D-Dur D 200 **Chaminade** Poème provençal op. 127 **Boccherini** Streichtrio C-Dur op. 54/4 **Sibelius** Humoreske Es-Dur op. 89/3 **Williams** Hedwig's Theme aus der Filmmusik zu „Harry Potter“, bearbeitet für Klavierquintett **Eberl** Sinfonie C-Dur **12.00** Doppelkopf Am Tisch mit Mathias Richling, „Treffsicherer“ **13.00** Am Mittag **J.S. Bach** Klavierkonzert A-Dur BWV 1055 **Haydn** Sinfonie Nr. 104 D-Dur **Gipps** Cringlemire Garden **Händel** „What though I trace each herb and flow'r“ aus dem Oratorium „Salomon“ **14.30** Lesung Joseph Roth: „Stationschef Fallmerayer“ **15.00** Am Nachmittag **18.00** Studio Komplex Ein Thema, viele Perspektiven **19.00** Hörbar **20.00** Konzertsaal **Haydn** Sinfonie Nr. 49 f-Moll **Weber**, Trauere, mein Herz“ und „Ozean, Du Ungeheuer“ aus „Oberon“; „Leise, leise, fromme Weise“ aus „Der Freischütz“ **Schubert** 1. Sinfonie D-Dur D 82; Lucy Crowe, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: John Eliot Gardiner (Direkt aus dem Herkulesaal der Residenz, München) **22.30** Blues'n'Roots **23.00** Doppelkopf Am Tisch mit Mathias Richling, „Treffsicherer“ **0.03** ARD-Nachtkonzert

### NDR 1

„Das ist Radio“ **5.00** Hellwack 5.40 Zeitmaschine **6.10** Wetter-Gespräch **10.00** Wir in Niedersachsen 11.50 Hör mal'n beten to **13.00** Wir in Niedersachsen 13.20 Zeitmaschine 13.30 Regional **16.00** Musikbilder **18.00** Die Blaue Stunde **19.00** Podcast **20.00** Traumhaft 20.50 Nachtgedanken **21.00** NDR4 – Musik **23.00** ARD-Hitnacht **0.00** ARD-Hitnacht

### BREMEN ZWEI

**5.50** Die Morgenandacht Evangelische und katholische Geistliche aus Bremen und der Region geben Inspiration. **6.00** Der Morgen Der neugierige Start in den Tag. **10.00** Der Vormittag Alles, was am Tag wichtig war. **18.00** Gesprächszeit Talk mit Prominenten und Zeitzeugen aus Kultur und Politik **19.00** Sounds like Dirk Einmal im Monat moderiert der Musiker Dirk Darmstaedter unsere Sounds. Er bringt viele seiner Musikentdeckungen mit. **22.00** Herzstücke Handverlesene, elegante Songs zum Träumen. **0.00** Die Nacht

### KLASSIK RADIO

Hörertelefon: (09 00) 5 59 00 55 (99cent/Minute) e-mail:wunsch@klassikradio.de Internet: http://www.klassikradio.de

**6.00** Jäger täglich Klassik Radio am Morgen: Klara Jäger nimmt Sie entspannt mit in den Tag. Nachrichten zur vollen Stunde halten Sie auf dem Laufenden **8.00** Ohmer täglich **13.00** Berger täglich **18.00** Furrrioso **19.00** Die Till Brönner Show Die wahrscheinlich erfolgreichste und reichweitenstärkste Radioshow für Jazz im deutschsprachigen Europa. Feinste Tunes und Unterhaltung von Sinatra bis Miles Davis mit Star-Trompeter Till Brönner. **21.00** Musik zum Entspannen & Genießen

### HR 4

**6.00** hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 die hessenschau 7.10 Comedy **10.00** Britta am Vormittag 12.30 die hessenschau **13.00** Wünsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 **14.00** Am Nachmittag 13.20 die hessenschau 15.30 hr4 – Unser Thema **16.00** Mit hr4 in den Feierabend 16.30 die hessenschau 16.50 Comedy 17.30 die hessenschau **20.00** hr4 – Musik liegt in der Luft **0.00** ARD-Hitnacht

### BR-KLASSIK

**6.05** Allegro 6.15 Kulturszene 6.40 Allegretto 7.15 Kulturszene 7.40 Was heute geschah – der Musikkalender 24.3.1721: Johann Sebastian Bach widmet dem Markgrafen Christian Ludwig von Brandenburg sechs Konzerte 8.15 Kulturszene 8.40 Zugabe **8.57** Werbung **9.05** Philharmonie Werke von J.S. Bach, Villa-Lobos, Respighi, Enjott Schneider, Busoni, Rodrigo, W.A. Mozart, Beach, Glasunow, Granados, Svendsen **12.05** Der Nachmittag Alles, was am Tag wichtig war. **18.00** Gesprächszeit Talk mit Prominenten und Zeitzeugen aus Kultur und Politik **19.00** Sounds like Dirk Einmal im Monat moderiert der Musiker Dirk Darmstaedter unsere Sounds. Er bringt viele seiner Musikentdeckungen mit. **22.00** Herzstücke Handverlesene, elegante Songs zum Träumen. **0.00** Die Nacht

### YOU FM

**5.00** YOU FM Die beste Morningshow der Welt **10.00** YOU FM Worktime **14.00** Der schöne Nachmittag **18.00** Music like me Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes. Obendrauf gibts Tipps zum Ausgehen in Hessen und alle Infos für aktuelle Gesprächsthemen. **20.00** YOU FM bigcitybeats **2.00** YOU FM Nacht Jede Menge coole Tracks gibt's auch im YOU FM Livestream und in den Rock-, Black- und Club-Musicstreams.

### DLF KULTUR

**5.05** Studio 9 Kultur und Politik am Morgen **6.20** Wort zum Tage Pfarrer Michael Kösling, Berlin, Evangelische Kirche **7.40** Alltag anders **8.20** Neue Krimis **8.50** Buchkritik **9.05** Im Gespräch **10.05** Lesart Das Literaturmagazin **11.05** Tonart 11.30 Musiktipps **12.05** Studio 9 Der Tag mit ... **13.05** Länderreport **14.05** Kompressor **15.05** Tonart 15.30 Musiktipps **15.40** Live Session **16.10** Büchermarkt **16.35** Forschung aktuell **17.05** Wirtschaft und Gesellschaft **17.35** Kultur heute in der griechischen Küstenstadt Von Andreas Schäfer **20.03** Konzert **Mendelssohn**, Christus“, Oratorienfragment **Hensel**, „Lobgesang“, Kantate **J.S. Bach** Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068, Bearbeitung von Felix Mendelssohn von Katrin Kleemann, Maria Caroline Wölflie. Regie: Matthias Kapohl (Produktion: Deutschlandfunk 2023) **21.05** On Stage Junge Band mit alter Seele. Die niederländische Band Harlem Lake (Aufnahme vom 5.12.2022 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal, Köln) **22.03** Musikfeuilleton „Flüchtiger als Windhauch“. Die mythische Dafne in der Musikgeschichte **23.05** Fazit Kultur vom Tage **0.05** Lange Nacht Der unsichtbare Dritte. Eine Lange Nacht über Alfred Hitchcock und den aktuellen Deutschen Film **3.05** Tonart

### SWR DASDING

„DASDING – Alles was du willst“ **5.00** DasDing Musik Nonstop **6.00** Die DasDing Morningshow **9.00** DasDing 6.00 Nachrichten **13.00** DasDing 17.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update **19.00** DasDing Bass & Bullshit **20.00** DasDing Weekend Warm-Up **21.00** DasDing Musik Nonstop **0.00** DasDing Musik Nonstop **1.00** Die junge Nacht

## 24. MÄRZ

### DEUTSCHLAND-FUNK

**5.05** Informationen Berichte, Interviews, Reportagen **9.05** Kalenderblatt Vor 50 Jahren: Die britische Rockband Pink Floyd veröffentlicht das Album „The Dark Side of the Moon“ **9.10** Europa heute **9.35** Tag für Tag Aus Religion und Gesellschaft **10.08** Lebenszeit **11.35** Umwelt und Verbraucher **12.10** Informationen **13.15** Wirtschaft **14.10** Deutschland heute **15.05** Campus und Karriere **15.52** Schalom **16.10** Büchermarkt **16.35** Forschung aktuell **17.05** Wirtschaft und Gesellschaft **17.35** Kultur heute in der griechischen Küstenstadt Von Andreas Schäfer **20.03** Konzert **Mendelssohn**, Christus“, Oratorienfragment **Hensel**, „Lobgesang“, Kantate **J.S. Bach** Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068, Bearbeitung von Felix Mendelssohn von Katrin Kleemann, Maria Caroline Wölflie. Regie: Matthias Kapohl (Produktion: Deutschlandfunk 2023) **21.05** On Stage Junge Band mit alter Seele. Die niederländische Band Harlem Lake (Aufnahme vom 5.12.2022 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal, Köln) **22.05** Spielraum Bluestime Mit Tim Schauen **22.50** Sport aktuell **23.10** Der Tag Was hat die Menschen heute bewegt, was ist passiert in der Welt? In dieser Sendung werden die Themen des Tages verständlich analysiert. **0.05** DLF Radionacht

### N-JOY

**5.00** Euer N-JOY Warmup **6.00** Eure N-JOY Morningshow mit Martina und Greg 6.45 Die Postillon Hörfunknachrichten 7.40 Morningshow-Duell **10.00** Euer N-JOY Mittag mit Anne **14.00** Euer N-JOY Nachmittag mit dem Haacke **18.00** N-JOY Play – Eure Show für neue Musik **21.00** N-JOY Club **22.00** N-JOY Residents 23.00 N-JOY News **0.00** Enjoy the Music Wetter und Verkehr **1.00** Die junge Nacht der ARD

### NDR INFO

**5.56** Morgenandacht **6.00** Infoprogramm 14.05 11KM: der tagesschau-Podcast 17.05 Themen des Tages Hier hören Sie in einer halben Stunde die wichtigsten Nachrichten für den Norden. Aus Politik, Wirtschaft, Sport und Kultur. Das Topthema wird aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet. In Interviews mit Korrespondenten, Experten oder Politikern. Meinungsstark, zuverlässig und verständlich. Von Montag bis Sonntag gibt es hier jeden Abend zuverlässig einen nationalen und internationalen Nachrichtenüberblick. 18.05 Streitkräfte und Strategien #Ukraine 18.35 Themen des Tages **20.15** Infoprogramm Die Nachrichten für den Norden Wir halten Sie auf dem Laufenden – rund um die Uhr: Mit verlässlichen Informationen und unabhängiger Journalismus, mit Hintergründen aus Politik und Wissenschaft, mit dem Wichtigsten aus Sport und Kultur. **20.33** Schabat Schalom Das Magazin berichtet aus dem jüdischen Leben mit Nachrichten, Interviews, Berichten und Kommentaren. Dazu die Wochenabschnittsauslegung der Thora. **21.03** Streitkräfte und Strategien #Ukraine **21.30** Nachrichten **21.33** Recherchen, Reportagen, Gespräche Die Sendereihe bietet spannende Recherchen, hintergründige Reportagen und aufschlussreiche Gespräche zu interessanten Themen aus der Politik, Gesellschaft oder Wirtschaft. **22.00** ARD-Infonacht **0.00** ARD-Infonacht

### COSMO

**7.00** Cosmo **12.00** No comment **14.00** Cosmo **19.00** Cosmo Podcasts **20.00** Cosmo türkçe (türkisch) **20.30** Cosmo bosanski / hrvatski / srpski (südosteuropäische Sprachen) **21.00** Cosmo italiano **21.30** Cosmo po-russki **22.00** Cosmo po polsku **22.30** Cosmo bel-arabi **23.00** Schwarz zu blau Cosmo will nach einer kompletten Umgestaltung des Programms die „Farbe der Weltmusik“ austrahlen. **0.00** Schwarz zu blau



# WOCHENÜBERSICHT 18. – 24. 03. 2023

## SWR 3

**SAMSTAG**  
**5.00 SWR3 Sunrise** – Die Frühshow  
**8.00 SWR3 Die** Vormittagsshow  
**12.00 SWR3 Topthemen** am Mittag  
**13.00 SWR3 PopUp**  
**16.00 Wochenendshow**  
**19.00 Party** für Zuhause  
**0.00 SWR3 Luna** Music and more  
**SONNTAG**  
**5.00 SWR3 Sunrise** – Die Frühshow  
**8.00 Die Podcastshow**  
**12.00 Topthemen** am Mittag  
**13.00 SWR3 PopUp**  
**16.00 Die Sonntagsshow**  
**19.00 SWR3 Club** – Pop and go  
**0.00 Luna** Music and more  
**MONTAG-FREITAG**  
**5.00 Die Morningshow**  
**9.00 SWR3 Die** Vormittagsshow  
**12.00 SWR3 Topthemen** am Mittag  
**13.00 SWR3 PopUp**  
**15.00 SWR3 Die** Nachmittagsshow  
**18.00 SWR3 Club**  
**22.00 SWR3 Popshop** Musikmagazin Der Name soll an die legendäre Sendung, die vor 40 Jahren begann, erinnern  
**Neue Alben, exklusive Konzertmitschnitte, Hintergrundinformationen** zu Bands, Interaktivität für die Hörerinnen und Hörer.  
**0.00 SWR3 Luna**

## FFN

**SAMSTAG**  
**5.55 ffn am Samstag** Moderation: Janina Greve und Urs Köhler  
**13.55 ffn Top40** Moderation: Klaas Scholtalbers  
**17.55 ffn am** Samstagabend  
**23.55 ffn die Nacht**  
**SONNTAG**  
**5.55 ffn am Sonntag.** Die Kirche  
**9.55 Die „bara radio show“** mit Barbara Schöneberger  
**11.55 ffn am Sonntag**  
**17.55 Baumann & Clausens** wirklich witziger Wochenrückblick  
**19.55 ffn Top40**  
**23.55 ffn die Nacht**  
**MONTAG-FREITAG**  
**4.55 Die Guten-Morgen-Macher** mit Carmen Wilkerling und Axel Einemann  
**9.55 ffn am VorMittag** Moderation: Sarah Berg und Ruven Rintelmann  
**13.55 ffn am** Nachmittag  
**17.55 ffn am Abend** Moderation: Björn Rehwinkel  
**Mi: 21.00 Uhr ffn – die Kirche.** Hilfe interaktiv „ffn – Die Kirche – Hilfe interaktiv“ ist eine

wöchentliche Beratungssendung in Zusammenarbeit mit Diakonie und Caritas. Menschen in Not aus Niedersachsens berichten von 21 bis 22 Uhr im Gespräch auf sehr persönliche Weise, wie sie in scheinbar ausweglose Situationen geraten sind.  
**23.55 ffn die Nacht**

## ANTENNE NDS

### NIEDERSACHSEN

**SAMSTAG**  
**0.00-23.55 Das Antenne Niedersachsen Wochenende**  
**SONNTAG**  
**0.00-23.55 Das Antenne Niedersachsen Wochenende**  
**MONTAG-FREITAG**  
**4.55 Timm „Doppel-M“ Busche und der Schollmayer: anders&wach** Der neue Morgen bei Antenne Niedersachsen  
**9.55 Sabrina Ege** am Vormittag  
**13.55 Tom Meyer** am Nachmittag  
**18.55 Antenne Niedersachsen** am Abend  
**23.55 Gemeinsam durch die Nacht in Niedersachsen**

## RADIO NRW

**SAMSTAG**  
**6.00 Am** Wochenende  
**20.00 Radio NRW** Bürgerfunk  
**21.00 NOXX**  
**0.00 NOXX**  
**SONNTAG**  
**6.00 Am** Wochenende  
**8.00 Am** Wochenende / Himmel und Erde  
**9.00 Am** Wochenende  
**19.00 Bürgerfunk**  
**21.00 NOXX**  
**0.00 NOXX**  
**MONTAG-FREITAG**  
**6.00 Am** Morgen  
**10.00 Am** Vormittag  
**12.00 Am** Mittag  
**14.00 Am** Nachmittag  
**18.00 Am** Abend  
**FR: Am** Wochenende  
**20.00 Bürgerfunk / NOXX**  
**FR: Bürgerfunk / Am** Wochenende  
**0.00 NOXX**

## HIT RADIO FFH

**SAMSTAG**  
**5.00 Guten** Morgen, Hessen!  
**9.00 Die** schöne Samstagsshow  
**13.00 Franzen** Fragt  
**18.00 FFFH-Top 40**  
**21.00 Dein** FFFH-Abend  
**1.00 FFFH** Nachtleben  
**SONNTAG**  
**6.00 Kreuz & Quer**  
**9.00 Silvia** am Sonntag – der Talk  
**12.00 Die** Top 3 bis 3  
**15.00 Dein** Sonntag mit Sabine  
**20.00 Die** Du bist im Radio Show  
**0.00 FFFH** Nachtleben  
**MONTAG-FREITAG**  
**5.00 Guten** Morgen, Hessen!  
**10.00 Dein** FFFH-(Vor-)Mittag

**14.00** Dein FFFH-Nachmittag  
**18.00** 60 Minuten  
**19.00** Dein FFFH-Abend  
**22.00** Dein FFFH-Abend  
**1.00 FFFH** Nachtleben

## RTL RADIO

Deutschlands Hit-Radio  
**SAMSTAG**  
**6.00 Das** Wochenende  
**8.00 Das Beste von Arno & der Morgencrew** Arno und die Morgencrew hörst Du immer Montag bis Freitag 5-10 Uhr und beim Best-of am Samstag 8-10 Uhr.  
**10.00 Das** Wochenende mit Simon  
**14.00 Das** Wochenende mit Chris  
**19.00 Am** Abend  
**0.00 Die Hit-Nacht**  
**SONNTAG**  
**6.00 Das** Beste von Arno & der Morgencrew  
**8.00 Die Julia Porath Show** Am Sonntagmorgen geht es um die aktuellsten Trends rund um Fashion, Lifestyle, Gadgets, Food und vielem mehr der Woche. Welcher Post hat diese Woche getrendet? Welche neue Insta-Challenge gibt es und welche Must-have App solltest Du unbedingt mal ausprobieren? Julia verrät es Dir in ihrer „Die Julia Porath Show“ – immer sonntags 8-10 Uhr.  
**10.00 Das** Wochenende mit Simon  
**14.00 RTL Top-40** Sonntags von 14 bis 17 Uhr hörst Du bei uns die 40 beliebtesten Hits auf RTL Deutschlands Hit-Radio.  
**18.00 Am** Abend  
**0.00 Die Hit-Nacht**

### MONTAG-FREITAG

**5.00 Arno und die Morgencrew** Arno und die Morgencrew hörst Du immer Montag bis Freitag 5-10 Uhr und beim Best-of am Samstag 8-10 Uhr.  
**10.00 Juliane bei der Arbeit** Egal ob Büro, Baustelle, LKW: Juliane bringt Dich mit ganz viel Musik durch Deinen Arbeitstag.  
**14.00 Die** Hans Blomberg Show  
**19.00 Am** Abend  
**0.00 Die Hit-Nacht**

## JAM FM

**SAMSTAG**  
**8.00 Best** of John & Rasheed mit Tobin  
**12.00 Die** Jamify Show mit Savannah – deine Spotify Hits von Morgen  
**17.00 2000er** Show mit Gloria  
**22.00 JZVA** Radio Show  
**0.00 DJs**  
**SONNTAG**  
**10.00 JAM FM** Weekend mit Kari  
**MONTAG-FREITAG**  
**5.00 Die Morningshow** Starte gut gelaunt in

den Tag – mit Erik, Gloria & Dennis!  
**10.00** Verena / Kary@Work  
**14.00 DER MAX** #amNachmittag  
**18.00** Rush Hour Remix by DJ COOPER  
**MO: 20.00** Gamers-paradise  
**DO: 20.00** Generation Deutschrap  
**22.00 Der** Abend

## RPR1

**SAMSTAG**  
**6.00** Endlich Samstag  
**11.00 Hör mal** Wein In dieser Sendung dreht sich alles rund um Genuss!  
**12.00** Der Samstag XXL  
**18.00** Die Daniel Kaiser Show  
**20.00 RPR1.tanzbar - Live in the mix** DJ David Banks & friends hauen dir die tanzbarsten Mixes auf die Ohren  
**0.00 Die Nacht**  
**SONNTAG**  
**6.00** Einfach himmlisch – Die Morningshow am Sonntag  
**10.00** Mein Abenteuer  
**12.00** Am Sonntag  
**16.00** Vereinsleben – die Sportshow am Sonntag  
**18.00** Liedergut – Music Made in Germany  
**20.00** Sonntagabend  
**21.00** Classic Bob – Die größten Hits aus 40 Jahren Musikgeschichte  
**0.00** Die Nightlounge  
**2.00 Die** Nacht  
**MONTAG-FREITAG**  
**5.00** Laura & die Jungs  
**9.00** Der Vormittag  
**12.00** Die Top-Themen am Mittag  
**13.00** Der Nachmittag  
**FR: Der** Feelgood Freitag – „Gute-Laune-Songs“ nonstop  
**18.00** Der Tag in Rheinland-Pfalz  
**19.00** Der Abend  
**DO: 22.00** Rockertreff  
**FR: Musiklub** Special  
**0.00** Die Nightlounge  
**2.00 Die** Nacht

## BIGFM

**SAMSTAG**  
**6.45** bigWeekend mit Thomas  
**11.45** bigWeekend mit Rob Green  
**20.00 Urban Club** Beats  
**SONNTAG**  
**9.45** bigSunday mit Tara  
**17.45** Die 257ers Show  
**18.45** Liedergut  
**22.45** Nighttalk  
**MONTAG-FREITAG**  
**5.00** Deutschlands biggeste Morningshow  
**9.45** Der Vormittag mit Dani Wiese  
**14.45** Marlen am Nachmittag  
**18.45 Daily Live** Mix  
**MO: 19.45** Jugglerz: Die Radioshow  
**DI: 20.45** Deutschrap rasiert  
**MI: 20.45** World Beats  
**DO: 20.45** Groove Night  
**FR: 20.45** nitroX  
**0.00** Nightlounge W

## TV-SENDER

Anschriften · Telefon/Fax · Internet

E-Mail-Adressen finden Sie auch unter <a href="http://www.hoerzu.de">www.hoerzu.de</a>	
<b>3SAT</b> Postfach 4040, 55100 Mainz, Tel. 06131-70 12 16 1 Fax 06131-70 12 17 0 Internet <a href="http://www.3sat.de">www.3sat.de</a> E-Mail: <a href="mailto:info@3sat.de">info@3sat.de</a>	
<b>ANIXE</b> Theaterstraße 11, 80333 München, Tel. 0621-490 91 160 Internet <a href="http://www.anixehd.tv">www.anixehd.tv</a>	
<b>ARD</b> Postfach 20 06 65, 80006 München, Tel. 089-55 89 440 Hotline: 0331-58569606 (digitale Sender) Fax 089-59 00 24 070 E-Mail: <a href="mailto:info@daserste.de">info@daserste.de</a> Internet <a href="http://www.daserste.de">www.daserste.de</a>	
<b>ARD-ALPHA</b> Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089-59 00 25078 Fax 089-5900-277 37 Internet <a href="http://www.br.de/fernsehen/ard-alpha">www.br.de/fernsehen/ard-alpha</a>	
<b>ARTE 4</b> , quai du Chanoine Winterer BP 20035, F-67080 Strasbourg Cedex Hotline 01805-002 488 Internet <a href="http://www.arte.tv/de">www.arte.tv/de</a>	
<b>BAYERISCHES FERSEHEN</b> Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089 / 59 00 25078 Fax 089 / 5900 - 2 77 37 Internet <a href="http://www.br.de">www.br.de</a>	
<b>BIBEL TV</b> Wandanlenweg 26, 20097 Hamburg, Tel. 040 - 44 50 66 - 0 Fax 040 - 44 50 66 - 18 Internet <a href="http://www.bibel.tv">www.bibel.tv</a>	
<b>COMEDY CENTRAL</b> Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030-700 10 00	
<b>DISNEY CHANNEL GERMANY</b> Lilly-Palmer-Str. 2, 80636 München, Tel. 089-99340-0 Fax 089-99690-599 Internet <a href="http://disneychannel.de/">http://disneychannel.de/</a>	
<b>DMAX</b> Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 Internet <a href="http://www.dmax.de">www.dmax.de</a>	
<b>EUROSPORT</b> Sternstraße 5, 80538 München, Tel. 089-62 82 45 04 Internet <a href="http://www.eurosport.de">www.eurosport.de</a>	
<b>FRANKEN TV</b> Südwestpark 73, 90449 Nürnberg, Tel. 0911-9 67 96 0 Fax 0911-9 67 96 11 Internet <a href="http://www.franken-tv.de">www.franken-tv.de</a>	
<b>HR-FERNSEHEN</b> Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt/Main, Tel. 069-15 55 111 Fax 069-15 55 155 Internet <a href="http://www.hr-online.de">www.hr-online.de</a>	
<b>HH 1</b> Rothenbaumchaussee 80, 20148 Hamburg, Tel. 040-41 44 24 00 Fax 040-41 442 567 Internet <a href="http://www.hamburg1.de">www.hamburg1.de</a>	
<b>HSE 24</b> Münchener Straße 101 h, 85737 Ismaning, Tel. 0890 234 14 74 Internet <a href="http://www.hse24.de">www.hse24.de</a>	
<b>KABEL DEUTSCHLAND GmbH</b> Kundenservice, 99116 Erfurt, Tel. 0800-27 87 000 Internet <a href="http://www.KabelDeutschland.de">www.KabelDeutschland.de</a>	
<b>KABEL EINS</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@kabeleins.de">zuschauerservice@kabeleins.de</a> Internet <a href="http://www.kabeleins.de">www.kabeleins.de</a>	
<b>KI.KA</b> 99094 Erfurt, Gothaer Straße 36, Tel. 0180-215 15 14 Fax 0180-215 15 16 Internet <a href="http://www.kika.de">www.kika.de</a>	
<b>MDR</b> Kantstraße 71-73, 04360 Leipzig, Tel. 0341-300 96 96 Fax 0341-300 65 37 Internet <a href="http://www.mdr.de">www.mdr.de</a>	
<b>MÜNCHEN LIVE TV</b> Marcel-Breuer-Str. 18-20, 80807 München, Tel. 089-41 20 07 70 0 Fax 089-41 20 07 70 7 Internet <a href="http://www.muenchen-tv.de">www.muenchen-tv.de</a>	
<b>NRD</b> Rothenbaumchaussee 132, 20149 Hamburg, Tel. 040-41 56 0 Fax 040-44 76 02 Internet <a href="http://www.ndr.de">www.ndr.de</a>	
<b>NICK</b> Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030 700 10 00 Internet <a href="http://www.nick.de">www.nick.de</a>	
<b>NRW-TV</b> Kaistr. 3, 40221 Düsseldorf, Tel. 0211-95700 500 Fax 0211-95700 500 Internet <a href="http://www.nrw.tv">www.nrw.tv</a>	
<b>N-TV</b> Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-76 54 76 Fax 01805-183 183 Internet <a href="http://www.n-tv.de">www.n-tv.de</a>	
<b>ORF (ÖSTERREICH)</b> Würzburggasse 30, A-1136 Wien, Tel. 00431-8 70 30 30 Fax 00431-8 70 30 330 Internet <a href="http://www.orf.at">www.orf.at</a>	
<b>PHOENIX</b> Langer Grabenweg 45-47, 53175 Bonn, Tel. 0221 56789 600 Internet <a href="http://www.phoenix.de">www.phoenix.de</a>	
<b>PRO SIEBEN</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@prosieben.de">zuschauerservice@prosieben.de</a> Internet <a href="http://www.prosieben.de">www.prosieben.de</a>	
<b>PRO SIEBEN MAXX</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@prosiebenmaxx.de">zuschauerservice@prosiebenmaxx.de</a> Internet <a href="http://www.prosiebenmaxx.de">www.prosiebenmaxx.de</a>	
<b>QVC</b> Postfach 10 19 69, 44719 Bochum Tel. 0800-293 33 33 Internet <a href="http://www.qvc.de">www.qvc.de</a>	
<b>RADIO BREMEN (RB)</b> Diepenau 10, 28195 Bremen, Tel. 0421-24 64 20 41 Fax 0421-24 64 20 39 Internet <a href="http://www.radiobremen.de">www.radiobremen.de</a>	
<b>RBB</b> Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam, Tel. 0331-97 99 3 21 71 Fax 0331-97 99 3 21 79 Internet <a href="http://www.rbb-online.de">www.rbb-online.de</a>	
<b>RIC (YFE AG)</b> Türkenstr. 87, 80799 München, Tel. 089-99 72 71 0 Internet <a href="http://www.ric.tv">www.ric.tv</a>	
<b>RTL</b> Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-20 20 00 Internet <a href="http://www.rtl.de">www.rtl.de</a>	
<b>RTL ZWEI</b> Lili-Dagover-Ring 1, 82031 Grünwald, Tel. 0800-0005675 (gratis, von 12.00–18.00) Fax 089-6 41 85 99 99 Internet <a href="http://www.rtl2.de">www.rtl2.de</a>	
<b>SAT.1</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@sat1.de">zuschauerservice@sat1.de</a> Internet <a href="http://www.sat1.de">www.sat1.de</a>	
<b>SAT.1 GOLD</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@sat1gold.de">zuschauerservice@sat1gold.de</a> Internet <a href="http://www.sat1gold.de">www.sat1gold.de</a>	
<b>SAARLÄNDISCHER RUNDfunk (SR)</b> 66100 Saarbrücken, Tel. 0681-60 21 313 Fax 0681-60 23 8 74 Internet <a href="http://www.sr-online.de">www.sr-online.de</a>	
<b>SERVUS TV</b> Oberst Lepperdinger Straße 11-15, A-5071 Wals-Siezenheim Tel. + 43 662 84 22 44 Internet <a href="http://www.servustv.com">www.servustv.com</a>	
<b>SIXX</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@sixx.de">zuschauerservice@sixx.de</a> Internet <a href="http://www.sixx.de">www.sixx.de</a>	
<b>SKY</b> Medienallee 26, 85774 Unterföhring, Tel. 089 997 279 00 Internet <a href="http://www.sky.de">www.sky.de</a>	
<b>SPORT 1</b> Münchner Straße 101 g, 85737 Ismaning, Tel. 089-96 066 0 Fax 089-960 66 10 09 Internet <a href="http://www.sport1.de">www.sport1.de</a>	
<b>SRF (SCHWEIZ)</b> Fernsehstraße 1-4, CH-8052 Zürich, Tel. + 41 848 80 80 80 Internet <a href="http://www.srf.ch">www.srf.ch</a>	
<b>SWR</b> Hans-Bredow-Straße, 76530 Baden-Baden, Tel. 07221-92 92 05 00 Fax 07221-92 92 6 303 Internet <a href="http://www.swr.de">www.swr.de</a>	
<b>SUPER RTL</b> Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0180-50 888 50 Fax 0221-45 65 10 19 Internet <a href="http://www.super-rtl.de">www.super-rtl.de</a>	
<b>TELE 5</b> Sternstr. 5, 80538 München, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@tele5.de">zuschauerservice@tele5.de</a> Tel. 089-20 60 99 100 Internet <a href="http://www.tele5.de">www.tele5.de</a>	
<b>TV5 MONDE</b> Deutschland-Österreich, Postfach 30, A-1042 Wien Tel. 0043-192 03 661 Internet <a href="http://www.europe.tv5monde.com/de">www.europe.tv5monde.com/de</a>	
<b>TV.BERLIN</b> Karl-Heinrich-Ulrichs-Straße 11, 10787 Berlin, Tel. 030-89 64 31 27 E-Mail <a href="mailto:redaktion@tvb.de">redaktion@tvb.de</a> Internet <a href="http://www.tvb.de">www.tvb.de</a>	
<b>VOX</b> Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-400 800 Fax 0221-95 34 37 5 Internet <a href="http://www.vox.de">www.vox.de</a>	
<b>WELT</b> Zimmerstr. 50, 10888 Berlin, Internet E-Mail <a href="mailto:tv@welt.de">tv@welt.de</a>	
<b>WDR</b> Fernsehen 50660 Köln, Tel. 0221-56 78 99 99 Internet <a href="http://www.wdr.de">www.wdr.de</a>	
<b>ZDF</b> 55100 Mainz, Hotline 06131-70 12 16 1 (auch digitale Sender) Fax 06131-70 12 17 0 Internet <a href="http://www.zdf.de">www.zdf.de</a>	

Achtung: Anrufe bei den Telefonhotlines sind kostenpflichtig!

Die 19-seitige Liste „Radiosender, Adressen & Frequenzen“ können Sie bestellen bei: Redaktion HÖRZU, Leserdienst, Kennwort „Radio“. FUNKE Programmzeitschriften GmbH, Großer Burstah 18–32, 20457 Hamburg. Bitte legen Sie einen adressierten, mit 1,60 € frankierten DIN A5 Umschlag bei. Die Liste steht auch unter der Internet-Adresse [www.hoerzu.de](http://www.hoerzu.de) als pdf-Datei zum Herunterladen bereit.